

تراث من الجهد

بدءاً من هذا العدد يغيب اسم محمود درويش عن مجلة «شؤون فلسطينية»، وهو الذي رافقها منذ تموز (يوليو) ١٩٧٣ مشاركاً في التحرير، ومثل أيار (مايو) ١٩٧٧ رئيساً للتحرير. وإذ يغيب اسم محمود درويش عن المجلة فهو يبرز في أماكن أخرى، في رئاسة تحرير مجلة «الكرمل» التي يصدرها الاتحاد العام للكتاب والصحافيين الفلسطينيين، وفي الجامعة العربية التي اختارته مستشاراً ثقافياً لها.

ومع اسم محمود درويش يغيب أيضاً اسم الزميل فيصل حوراني، الذي تحمّل عبء إصدار المجلة في مرحلة انتقالية صعبة، واستطاع رغم تلك الظروف، أن يحافظ على انتظام صدورها وعلى انتظام صلتها بقرائنها وكتابها. وكان قد غاب أيضاً اسم الزميل الياس حوري الذي أعطى للمجلة نكهة الاهتمام الوطني اللبناني بالقضية الفلسطينية.

وإذ تغيب هذه الأسماء لا ننسى أسماء أخرى غابت عن المجلة، ولها الآن مواقفها الثقافية البارزة. لانسى د. أنيس صايغ مؤسس المجلة ومُطبقها، والذي أعطاهما من جسده الجريح. قدر ما أعطاهما من فكره وأعضابه... ولا ننسى أيضاً إبراهيم العابد الذي وافق الدكتور صايغ في مهام الانطلاقة الصعبة.

نذكر كل ذلك لنقول ان «شؤون فلسطينية» قد تحولت من مجرد مجلة، إلى مجلة ذات تاريخ وتراث، يتسلم المسؤولية فيها اسم جديد، حين يتفرغ المسؤول الذي سبقه لمسؤوليات ثقافية أخرى، وفي موقع نضالي آخر. وأمل كل مسؤول جديد أن يستطيع المحافظة على تراث بناه من سبقه.

وحين تغيب هذه الأسماء كلها في مهامها الثقافية والنضالية، فإن صلتها بـ«شؤون فلسطينية» لا تنقطع بقدر ما تأخذ مساراً آخر، وفي هذا المسار تظل صلة هذه الأسماء بقراء المجلة مفتوحة إلى أبعد حد، وبهذا فإنهم يكون معنا دائماً من خلال خطابهم الذي لا يتوقف.

فتحية لمحمود درويش، وحية لكل من سبقه.

رئيس التحرير