

من قيامه عن الكرسي ، من دخول أي شخص جديد ، خوفا من اطفاء النور ، خوفا من أشعاليه : هذه حالة الخوف العامة المطلوبة التي يرجى أن يعيشها المعتقل في الجو الإرهابي .

وإذا ما لاحظ المحقق أن المناضل أخذ يتعاون وينسجم مع المناخ ، أخذ يستجيب للوضعية الجديدة فإنه سيزيد من إجراءات القمع والتخويف وأعدأ بانهاؤها إذا (وضع المعتقل ما لديه على الطاولة) وبالتالي تصبح الحالة على الوجه التالي : نستمر في إجراءاتنا حتى نعترف ، وهذا يهدف الى بليلة المعتقل ودفعه للتفكير (اصول اعترف وأخلص) .

متى يصل المعتقل الى هذه الحالة : ببساطة إذا خاف من إجراءات ومظاهر سلوك المحقق . أما إذا لاحظ المحقق أن كل هذه الأساليب لم تخيفه فلن يعود اليها . وخاصة أن هذا الأسلوب ليس مضمون دائما . فالمعتقل غير الواعي نضاليا ، والغير واعي لاساليب التحقيق سوف يواجه هذا الأسلوب بأحدى احتمالين :

١ - أن يؤدي الإرهاب الى رهبة أكبر من الاعتراف بحيث أن المعتقل يرهب الاعتراف أكثر مما يرهب التعذيب ، وأنه ما دام يتلقى كل هذا العسف فلن يقول شيئا .

٢ - احتمال أن يفعل المعتقل لسذاجته مع الإرهاب ويبدل كل شيء بالخلاص من الضرب مقدما نفسه لقمة سائفة يلوكها المحققون ورجال المخابرات وادوات القمع الأخرى كما يشاؤون .

والمعتقل الملتحق بالحركة الوطنية والذي اعتقل من موقع نضالي ، ولم يتلق الأعداد والتربية الثورية الكافية فإنه لن يختلف عن الصدفي الذي اشترك في عمل ما بالصدفة ، فقد يعترف من أول لحظة وقد تشده ارتباطاته الإجتماعية ، وعلاقاته الشخصية مع زملائه ، والقياس الإجتماعية الرادعة ويستمر في الصمود ولا يعترف .

ومن المهم الإشارة الى أن الاعتراف يقع بسبب الاستعداد الشخصي للاعتراف وليس بسبب الضرب والإرهاب وقد لا يحدث الاعتراف أيضا بسبب الاستعداد الشخصي للصدود في حالات اعتقال الصدفة . أما المناضلين المحترفين فإن الأمر يختلف قليلا من ناحية وجود الاستعداد الشخصي لعدم الاعتراف مسبقا وقبل دخول أقبية التعذيب والتحقيق والاستعداد للتضحية لا يتحمل الإلام فحسب ، بل التضحية حتى الشهادة .

فإذا توفر هذا الاستعداد فإن تجاوز حاجز الخوف ، حاجز الرعب يتم بخطوة واحدة . فبين الرعب والشجاعة حاجز بسيط وهش ما أن يخرقه المناضل باصبعه حتى يقف في ساحة البطولة ، وإذا انعدم الخوف انعدم الاعتراف ، وانهارت خطط المحققين ، بل أن تجاوز حاجز الخوف ، سيجعل من كل ضربة عصا ، من كل صدمة كهربائية ، من كل لسعة سيجارة ، جدارا متناويا يفعل ما بين المعتقل والمحقق ، سيجعل من كل جولة تعذيب عربونا آخر على الصمود والتحدي ، ليضرب المحقق كفا بكف باحثا عن أسلوب آخر أو واصلا للنتيجة المحتومة (لورتسي لدبير) .

أن الجهل والخوف هما السبب الرئيسيين لوقوع صخايا الاعتراف عبر هذا الأسلوب ، وعددا ليس يسيرا من مناضلي الحركة الوطنية الفلسطينية قد وقعوا ضحية جهلهم وخوفهم من الضرب ، وكان الضرب شيء غير مألوف ، وصعب وعسير على الفهم ، أو كان الضرب عملية سحرية فإذا ضرب الإنسان على رجليه يتحرك لسانه ، وإذا ضرب على أعضائه الجنسية فإن الله ينطقه بأسرار تهم رجل التحقيق . . . (المهم أن انتهى من هذا الوضع) هكذا يقول المعتقل الساذج وهو في حالة الخوف .

غير أن المناضل الواعي بعكس كل هؤلاء ، لا يسمى بنفسه الى وقف الضرب ، ولا يستجدي المحقق للكف عن