حد لا تستطيع ارجله ان تحمله فينهار على الارض ، وهنا تتفاوت قدرة الانسان على الاحتمال أما الصبر بقوة معنوية فهو مربوط بالارادة وفي هذا المجال مربوط بالارادة في الصمود والتحدي ، الارادة الثورية القوية التسبى لا تلين ، والمقصود ايضاحه هنا أن الصبر مسألة اراديالى حد غير متناه بخلاف التحمل الجسمي الفير ارادي الذكور في المثال السابق ،

اذن عندما ينفذ الصبر من هذا النوع فانه ينفسذ اراديا وهو ينفذ نفاذا واعيا دون شك ، أي بسبب تنامي رغبة داخلية بوضع حد له اذا توجه المرء توجها كهذا ، وينمو ويزداد ويتعمق اذا اعتبره الانسان سلاحا حادا وضروريا لاستمرار مواقفه الشجاعة وصموده الحديدي.

وهل انتصرت ثورة في التاريخ دون أن يتحمل أبطالها قدرا هائلا من المعاناه بصبر وثبات وبطولة ؟ أن الثورات تلد من المعاناة وغالبا ما تبدأ الهزيمة من نفوس المقاتلين

ان صبر المناضل واحتماله لكل الاثار الناجمة عن التحقيق ، كهدف يضعه نصب عينية منذ البداية ، يشكل الصخرة الصلدة التي تتحطم عليها كل اساليب التعذيب ووحشيته وفي هذه الحالة لن يكون التعذيب الجسدي سببا في نفاذ الصبر والسقوط ، بل شاحذا جديدا يتوي الهمة ويصلب العزيمة مما يؤدي مرة اخرى الى تعزين الصبر والصمود ، وهنا لن تكون قولة ( نفذ صبري ، ٠٠ الصبر والصبر . . . التعذيب فوق طاقتى . . . لن تكون هذه الاتوال الا تبريرا سطحيا عن حالة السقوط والانهيار ولن تكون الا شمهادة ووصمة على تهاوي شخص كهذا الحرد انه تعذب ،

أن المحقق يملك أن يضرب ولكنه لا يملك أبدا مسايحرك اللسان وكل حالات الاعتراف التي وقعت لا يبررها أية أقوال على الاطلاق . غير أنه ونتيجة لما يروى عن قسوة التعذيب ، ولشيوع فكرة تبرير الاعتراف بقسوة

التعذيب فأن العشرات مهن افرغوا ما في جعبتهم هند البدايات الاولى لعملية التحقيق ، ينزلون الى السجون مدعين بانهم قاسوا الويلات فاعترفوا ، ولان عددا اخر قد سبقهم الى السجن بهذا التبرير فانه يلقى احيانا آذانا صاغية ويروج له من جديد ، وفي الحقيقة ما نفع التبريرات بعد انكسار الزجاجة وتفريغ ما بداخلها ، فالاحسزاب الثورية لا ترحم من يفشي اسرارها ويشي برفاقه ولا تقبل التبريرات .

## ٣ - مسكوا عندي ٠٠٠ أي ضبطوا في حوزتي

- لماذا اعتفت ؟ لم يكن اية مهرب فقط ضبطوا بحوزتي منشورا .
- بماذا اعترفت ؟ لم استطع اخفاء شـــيء فالحقائق دامغة .
- وهل يوجد في المنشور ما يدل على انك القيت قنبلة على دوريات العدو ؟
  - لا ! ولكن لم أجد سبيلا الى اخفاء شيء .

هذه النغمة النشاز ، ما أحقرها ، فان تم ضبط منشور سياسي بحوزة المناضل ، قد يكون بحوزة ايسة انسان ، يعتبر ركيزة لانهياره في التحقيق والبوح بكل شيء ، بل التبرع بكل شيء لصندوق جمع المعلومات لصالح اجهزة أمن الاحتلال ، وضد الرفاق والمناضلين واسرارهم الهامة . . . هذا هو مدلول هذه النغمة .

فبدلا من أن ينكر حتى وجود المنشور ، أو يدعي بانه وجده في الشارع ولا يعرف عنه شيئا ، يعتبر نفسه سقط ولا يستطيع القيام ، فكيف لو ضبطوا معه رسالة سرية ، فانه سيشي بمن لايزالوا لم ينتظموا معه ، بل بمن يفكر بينه وبين نفسه في تجنيدهم .

ليس صحيحا ان المستمسكات المادية مبررا للانهيار