

إلى عيسى عابد (أبو سريع) شهيد لهبة الأسرى

والنكبة

شهيد الجبهة الشعبية وشهيد فلسطين

أحبيناك ... قسماً أحبيناك يا عيسى ... بكل جوارحنا،  
أحبيناك لأنك الرجل يوم عزت الرجال ... لأنك المناضل بلا رتوش،  
المضحى بلا حدود المعطاء للنهاية... المثقف بتواضع الملتزم  
بوعي... أحبيناك لأنك شكلت قوة المثل...

أنت العامل المسحوق ... المتمرد على واقعك ... أنت  
بعرف كل ما تعلمنا ... أنت الجندي المجهول...

كنت ولازلت ، حيث كنت، في البيت، في مكتب الجبهة، في  
كافتيريا بيرزيت، في الاجتماع الحزبي... في الاعتصام... في  
المسيرة ... وفي الصدام... كنت شيئاً نوعياً، مثلت عملاً...  
حفرت عميقاً... أسست لخطوة قادمة ... تركت بصماتك على كل  
شيء ... حيث سرت دون تباهي ... ثقافتك وانحيازها للفقراء  
والمضطهدين ... مثلتها قولاً وعملاً.

أراك يا عيسى كما كنت أراك ... افتقدك كما افتقدك حزبك  
ورفاقك ووطنك، افتقدناك ونحن أحوج ما نكون لأمثالك... افتقدناك  
وأنت تنتصر لهبة الأسرى ولذكرى النكبة.

افتقدناك وأنت المتمرد... المناضل، المقدم...

كنا نتقبل يا أبا سريع أن تخوض كل الأعمال والمهام بما  
اتصفت به من سرعة وإتقان... نتقبل من أبا سريع السرعة في أن  
يكون صدى لكل صوت... أما أن تكون سريعاً في مشوار  
حياتك... فهذا يا عيسى ما لم نستطع تقبله منك ... فلم

الانسجام ويدرك أن لا مكان له وللفقراء تحت دائرة الشمس إلا  
بالنضال ولا يمكن للنضال أن يكون ذو جدوى إلا إذا انصهر في  
إطار أداة ثورية صلبة تعكس مصالح طبقته، وهو قائد رفض  
تاريخياً أن يحمل ألقاباً أو رتباً وآمن ومارس المقولة التي كان  
يردها دوماً أن القائد ينتزع مكاتته فقط من دوره القيادي في  
الميدان، حين يتقدم جنوده في مواجهة الخطر، ويرى أن جيفارا  
حين رفض القيادة في الوزارة الكوبية رغم أهميتها وانتقل إلى  
بوليفيا كان قائداً حقيقياً غير مزيفاً، وأن كافة قيادات العمل الثوري  
الفلسطيني تحت الاختبار حتى تثبت جدارتها باختراق بوابة التردد  
وتكف عن تجميل جنبها بالألفاظ النظرية الثقيلة وحين تلتحم  
بالمهام في مقدمة الشعب الذي لم ولن يكون محبباً ولا يائساً إذا  
تقدمته قيادة جريئة مقدامة، فشحبتنا كسب الرهان دوماً لكنه في  
أمس الحاجة إلى قيادة قادرة على اجتياز امتحان الشجاعة. وعليه  
فإن أبو سريع وإن غاب عنا جسداً فهو موجود في شخص كل من  
يترجم ويجسد معالم شخصيته.

"للشهيد المجد ولشعبنا العزة والانتصار"