

الصفحة الأدبية

«أنا المدير»

بقلم : اياد عبد القادر يونس

أنا .. أنا المدير .. أردت اليوم ان أتحدث اليكم بقصتي . ولست أدري هل هي قصتي أم قصة الآخرين .. لست أعلم هل هي قصتي أم قصة الآخرين .. ولا أستطيع ان أجزم ان كانت جريمتي أم جرائم الآخرين . وعلى أية حال لستأحدث عنها بشجاعة منقطعة النظير . لا خوف ولا وجل ولا رياء . فالصراحة هي الخصلة الوحيدة الثابتة بجمعتي . صفة خرجت معي إلى الحياة ولا تزال تلازمني . وكانت ولا تزال معضلتني التي تثير من حولي على الدوام الكثير من العواطف والحواجز بطريق اهدالي ومخططاتي التي لا حدود ولا نهاية لها .. وأنا سعيد بذلك . وليس هناك ما أخشاه ابداً . فالظروف لم تعد مهتمة بالتمييز بين الصدق والكذب .. بين الحق والباطل .. بين الفضيلة والرذيلة .. بين الابيض والاسود وكذلك بين الحرب والسلام . قد تكونوا معي بذلك . وسواء كنتم أو لا . فلست مهتماً بأرائكم .. بوجودكم .. بظروفكم فانا .. أنا المدير .. الظروف لم تعد مهتمة .. لا .. لا يكفي ذلك .. انها تتمدد خلطها من عناصر متجانسة لتصنع منها مركباً شاذاً لا طعم له ولا لون ولا رائحة .. تلعب تتسلل .. تمسك بالقدرات والمقدرات . لا أعلم ولا أدري .. هل أتهمها باقتراف الجريمة التكرار ؟ .. المجتمع يقول ذلك .. أتهم نفسي ؟ المجتمع يشهد بذلك .. أتهم الآخرين ؟ المجتمع يعترف بذلك . من الجاني ؟ لا احد يعلم .. من المظلوم ؟ ولا احد يدري .. علام وإلام وكيف ومتى ؟ لا جواب ولا دليل . أتراكم معي ؟ لست مهتماً برأيكم فانا .. أنا المدير .

«الأناء» .. الكلمة العظيمة . تحمل بحروفها البسيطة . أضخم المعاني وأخفها .. الرنمة والمجد .. السيادة والتسلط .. الإرادة والعظمة . يتكرها البعض ويسخر لها بحجج واهية .. المنطق .. الحكمة .. الواقع وتجارب التاريخ الطويل .. دعاوى باطلة .. كلمات جوفاء .. يحاربون الكلمة العظيمة .. حشداً وغيره تحرق قلوبهم الظامنة .. عجزاً وقصوراً في الوصول بأقدامهم الكسيحة . لحظات عابرة مع التاريخ الطويل .. ذرات تافهة بأعماق الكون المسبح .. يخرجون للحياة يحملون الجوع والفقر والحقد الاسود والثورة العمياء ويموت يموتهم الياس وبرائن الشر المستطير .. قد تكونوا معي في ذلك .. لا يعني وأيكم . فانا اتحدث بكامل قواي العقلية وأتبع بأبعاد القياس الاربعة .. أنا .. أنا المدير .

طولي الفارع .. راسي الكبير الاصلع .. بطني المتلخخ على الدوام . سيارتي اللخعة .. ملابس الالبقة وتقودي الكثيرة .. معلوماتي لا يهتم لها البسطاء من امثالكم .

أما بالنسبة لي فهي وللحقيقة أساس قوة الشخصية التي اتمتع بها . والكبرياء والهيبة التي اتحل بها .. سياج منيع يحيط بر من كل جانب .. يلازميني على الدوام في كل حل وترحال .

قد تسألونني أساس ثروتني ؟ فانا من عائلة عريقة يعود تاريخها لسليمان الحكيم .. تركت لنا الكنوز والضياع والجواري على مر العصور .. أعرف جدي الذي كان من جلساء الباشا ومعارف المصدر الاعظم بالمعهد التركي . اما والدي فقد كان من مساعدي ساندروز أيام الانجليز ومخططي جيش الالتقاء عام ثمانية واربعين ومؤيدي الحركات والثورات العربية من المحيط الى الخليج .. ناصرية .. بعثية .. شيوعية .. اسلامية .. فجميعها من أجل الاهداف الوطنية والمصالح القومية .. توفي رحمه الله عام سبع وستين وورثت عنه كل شيء .. حتى الصداقات والشمارات وأوسمة البطولة والتضحية .

في المباني العالمية . فانا مع الراسبالية من أجل الديمقراطية ومع الاشتراكية من أجل حرزات التحرر العالمية ومع عدم الانحياز من أجل حضارة البشرية .

على الصعيد القومي فانا مع ايران من أجل الثورة الاسلامية ومع العراق من أجل البوابة الشرقية ومع عمان من أجل الاهداف القومية ومع دمشق من أجل الوحدة والحرية ومع القذافي ضد الانهزامية ومع قابوس ضد الشيوعية ومع كل العواصم العربية من رأس الخيمة إلى الخرطوم فالدار البيضاء من أجل

الاهداف العربية والمصالح القومية والمبادئ الاسلامية وحضارة البشرية .

وفي الناحية الوطنية فانا مع كل التنظيمات والاتجاهات الحزبية .. يمينية .. يسارية .. لا لرق ابداً .. دينية .. سياسية .. عسكرية .. اقتصادية .. لا تمييز ولا ضرر ولا ضرار .. مع الاردن وأموال الصمود .. مع مصر ورسم الحدود .. مع التصدي والتحدي وامجاد الجدود .. ستقولون مواقف متباينة ومتناقضات .. ستقولون زوراً وبهتاناً ورابع المستحيلات .. لا تتمجلوا الاجابة وابحثوا عن الحقيقة .. ستجدونها ناصحة كمين الشمس لسي كل مدينة وقرية .. في كل عاصمة عربية والناس يطبلون للاهداف الوطنية . سترونها بأم أعينكم وهم يهتفون للمصالح القومية ورخاء البشرية . الستم معي في ذلك ؟ لست مهتماً برأيكم فانا .. أنا المدير .

قد تسألونني مؤهلاتي العلمية ؟ الشهادات الجامعية .. المؤهلات العلمية .. الليسانس والماستر .. طريق العاجزين من الفقراء والمحرومين . حصلت على الثانوية العامة في المحاولة الثالثة .. وبعد وليمة فخمة أقامها المرحوم أبي : للرئيس والمراقبين .. لا أعرف كيف وصل بتلك السرعة كتاب التعميم . ولم يمض وقت طويل فقطعت المرحلة الاولى ووصلت الادارة .. وسامضي في الطريق إلى النهاية . ولن اقبل في المرحلة الثالثة بأقل من وزير . لطفوحاتي واسعة إلى ما وراء الافاق البعيدة .. فنحن لا نزال نعيش العهد السلطاني

صوت القردة

على اللوى الغضر والازهار تزدان
أريجها البكر فواح وفتان
يحكي شذاها لنا في الزهر ، ديوان
وللعنادل في الأرواح الحنان
تروي لاهلي ، وفي الاعماق اشجان
كشمس نيسان ، والاقوال ميزان
ولا نحابي كبار القوم من كانوا
سواعد السمر ، أم آباؤنا لانوا
تحت الثريا ام فتياننا هانوا

ولا بفصاحتنا الكبر وبهتان
تلك المدائن في الدنيا وعمران
فوق البرية في الصحراء اوتان
وصمة العار ، وفي التاريخ برهان
تعود ارض إلى اهلي واوطان
ايحفظ العهد للاوطان من خاتوا
حتى كانا في الاقوام عيانان
رغم الاهانات والاذلال ما هانوا
وعلم الله من في الارض حوان
وفي النفوس من الامراض الوان
وفي الحقيقة عند الله شيطان
وشعبهم في فساد الارض جوعان
وشعبهم في بحار الجهل غرقان
فهي الصنعة ، والاسلام إخوان
فهي العميلة رغم الافك عيان
وفي مغالبها موت واذعان
ان الهزائم للاولاد ادمان
وارق العين تحت اللحد اجلان
وفي العراق مثال فيه خذلان
وللسوابق في التاريخ ايمان
رغم الضغينة والاحقاد ريان
يدو لها في جبين الشمس عنوان
ولللخالق فوق الارض اذان
ابو فراس

يا شمس نيسان في آفاقنا سقطت
يا زهرة اللوز والانداء تحضنها
بين الازهار في البستان زنبقة
وللرياض ظلال فوقها امل
وللستابل فوق الارض ملحمة
اريدك البسمة العذراء ناصعة
عل الطبيعة يبدو ريانا فلقا
لنسال الارض هل لانت سواعدا
لنسال الارض هل هانت عزائمنا

يا متجر السوء ليس الجبن سلعتنا
نحن الذين على الامهم قامت
نحن الذين على هاماتهم عبت
لنا الذين على جبهاتهم نقشت
هل بالاراجيف في الاعلام تنقلنا
إنا لنسال اهل الارض قاطبة
إنا لنشرب دافل من هزائمهم
نحن الذين على احزانهم صمدوا
هذا الذي في الاوطان يشتمنا
وجه المنافق اشكالاً يلونه
يبو على الارض عند الله الناس
بترولهم تغمر الدنيا منافعه
بترولهم عمر الدنيا بكاملها
قل لايران ان تأسو جحافلهم
قل لايران ان تفتني قيادتهم
كل الحروب تالشت وانتهت عبثا
كل الوقائع في التاريخ تشبنا
والقاديسية جيش الائم دنسها
في مصر بانث لهم في السلم ملخرة
قلوبنا البيض والايمن يمالها
نحمن الحقيقة يبدو مورقا ابدا
وللحقيقة في الانسان مائرة
إنا لننطق مصداقا لمبدانا

.. ساكون الأمر الناهي . بالمصا .. بالخط الكوفي . ستقولون ايضاً مستحيل لانكم لم تكلفوا الفسك عناء البحث بقواميس الزعامة العربية والديمقراطية العربية وانظمة الحكم العربية .. مدراء .. وزراء .. ملوك وامراء . هل انتم معي في ذلك .. لست مهتماً برأيكم .. فانا .. أنا المدير . من التاريخ القديم والوسط والحديث .. احبب الفتوحات وامجاد الاباطرة والشخصيات الفذة .. الاسكندر المقدوني .. ثرون روما .. هتلر .. يوليوس قيصر وبروتس .. نبوخدنصر والحدائق المعلقة .. الخلفاء الراشدين وقميص عثمان .. لويس السادس عشر وماري انطوانيت . وبالجزائريا فانا مولع بالفلك وارتياح الفضاء .. غزو الكواكب الاخرى .. الحل والترحال واكتشاف المعالم ورسم الخرائط لكل منتج ومصيف ومنتزه ..

وفي الادب فانا مغرم بالقصص البوليسية والروايات العالمية .. ألف ليلة وليلة .. عنترة وابو زيد الهلالي .. ولا أنسى دون كيشوت وستيف اوستن رجل الستة ملايين دولار .. أردت ان اصدقكم القول .. ستقولون جريمة وخيانة يحق الذات والاهل والمشييرة والاطوان .. أعذرتني فانا في طريقي من أجل السلطة .. أسألوا رجال القانون .. انها طريق كل الزعماء من عهد الشنفرى وامر القيس إلى عصر تزار قباني ويوسف ادريس . هل انتم معي في ذلك ؟ لست مهتماً برأيكم فانا .. أنا المدير .

قد تسألونني عن يومي .. تصل سيارتي ساحة المدرسة قبل دقائق من الجرس الاول .. يتفر التلاميذ لهديرها المرعب .. يمتعض الملمون لوتها الداكن .. يفتح الاذن باب الادارة .. النحس الوحيد الذي اكاد اطيعه .. يؤدي تحية الصباح رياء .. يجاملني ويتحدث إلي نفاقاً .. اكرههم جميعاً .. امقتهم .. يحسدونني المركز والمال الوفير والسيارة الفارمة .. يتنون موتي وقتاني عن الوجود .. غيرتهم تقول ذلك .. همساتهم تشهد بذلك .. تجمعاتهم بالزوايا المظلمة .. لن ادع لهم الفرصة ابداً .. ساواصل الردع العنيد بالايدي الثقيلة .. ارهاب وضغط دائم .. كبت وحساب عسير .. انه العلاج الشافي لمرضهم المزمع .. السبيل الاوحد لبقائي ووجودي وطريقي للمستقبل المشرق والامل الوضاء . سألقتهم الدروس تلو الدروس .. لا يحقدون .. لا يحسدون .. لا يهيمسون .. لا يتدخلون فيما ليس شأن لهم .. لا ينظرون لما هو اعل من هاماتهم .. لا يتقدمون ولا يتأخرون ولا يخالفون .. مصالهم تتطلب ذلك وكذلك المصالح الوطنية والقومية ..

«دويل للمطفنين» .. «ويل لكل همزة لمزة» آيات قرآنية كريمة وغيرها كثير . زينت لهم الجدران بها .. في محط انظارهم على الدوام .. يطالعونها في كل زمان ومكان .. ليس المهم ان اعرف تفسيراتها المعقدة وآراء الفقهاء بمناسبة كل منها . المهم انها تحمل كل معاني التهديد والوعيد .. والاهم ان يرتدعوا .. ان يكونوا دائماً مع السراط المستقيم .. كما تريد الادارة .. كما يريد القانون وأريد أنا وأنا القانون والادارة . فالمدسة بكل ما بها .. تلاميذ واسوار .. اشجار واطيار .. ساحات وازهار .. كلها للادارة والادارة نحن . اربع ساعات كاملة أمضيها على الكرسي .. الفكر لي عمل دائم . وكذلك القرطاس