

Moshe Shamir, My Life With Ishmael (London, Vallentine, Mitchell, 1970).

من الفجاجة والبدائية والتبسيط الساذج للأحداث والامور ، خاصة عندما يعطي المؤلف رأيه في العرب والمجتمع العربي .

يبدأ الكتاب بعملية اختزال سريعة ل بتاريخ اليهود الاجتماعي والسياسي الى وضع واحد فقط هو الدناء عن النفس . اليهودي منذ بداية تاريخه حتى هذه الساعة هو الإنسان الذي يدافع عن نفسه باستمرار ضد قوة خارجية ضده . هذه هي الحكمة الوحيدة التي استطاع موسى شامر استخراجها من تجاربه حول كل ما يتعلق بتاريخ اليهود الطويل . ولو اردت اختصار « نظريته » في التاريخ اليهودي لقلت « أنا ادافع عن نفسي باستمرار ودوماً فاذن أنا يهودي » . بطبيعة الحال واضح ان كل هذه السفسطة ليست إلا تعبيراً صريحاً وفجاً عن النظرية الصهيونية الرسمية حول التاريخ اليهودي والقائلة بأن اليهود أمة منفصلة باستمرار عن بقية شعوب الأرض وتاريخها لا يخضع لمنطق التاريخ وتحولاته المعروفة ، كما أنها تميز بخصائص ثابتة تفردتها عن بقية الشعوب وتاريخها إلى آخر ذلك مما هو معروف جيداً . انطلاقاً من هنا يستمر الكتاب في ترديد كل ما في جبعة الدعاية الصهيونية من أفكار وإنصاف حقائق وتشويهات حول كافة الموضوعات المعنية . على سبيل المثال يسجل المؤلف « الانطباع الشخصي» التالي حول نزوح الشعب الفلسطيني عام ١٩٤٨ : « ينبغي على مئات الآلاف من العرب الذين فروا من على أرض دولة إسرائيل لا يلوموا أحداً إلا أنفسهم وزعماءهم باعتبار أنهم تركوا برضاهن التام . » (ص ٢٢) لكن المؤلف لا يذكر للقاريء أن هذا « الانطباع » ليس في الواقع استنتاجاً توصل إليه بعد تأمل بل هو الموقف الرسمي للمؤسسة الصهيونية ليس إلا . بعبارة أخرى يردد شامر هذا الكلام بطريقة توحى للقاريء الغربي ببراءة الكاتب وخلاصه الشخصي التام في طرح اتجاهه في الموضوع ، كذلك يكرر - بنفس الطريقة الموجبة بالبراءة إلى حد السذاجة - الاسطورة الصهيونية القائلة بأن الصهيونيين جاؤوا إلى فلسطين موجودوها محراء مجدهة نحوها بعلمهم وجهودهم إلى واحدة للديمقراطية والتقدم والحضارة ... في منطقة تطفى عليها كامة

موسى شامر مقابل قديم في البالاخ وضع مؤخراً كتاباً بالعبرية سجل فيه خبراته وتجاربه خلال عملية استيلاء الاستعمار الصهيوني على أرض فلسطين (بما في ذلك حرب عام ١٩٦٧) وحيث يعرض الاستنتاجات والأراء التي يفترض أنه توصل إليها وكونها عن العرب وحياتهم الاجتماعية والسياسية . لذلك جاء كتابه يحمل العنوان التالي : « حياتي مع اسماعيل » باعتبار أن العرب هم من ذرية اسماعيل وفقاً للحكايات الدينية القديمة والمتوارثة . وقد ترجم الكتاب إلى الإنكليزية ونشر مؤخراً في لندن ولا شك أنه سيلاق اقبالاً في بعض الأوساط الإنكليزية والأمريكية التي اعتادت على تلقف مثل هذا الانتاج والترويج له . المؤلف من أصل روسي ومن مواليд فلسطين عام ١٩٢١ .

ان أول ما يلفت الانتباه في هذا الكتاب هو الاسلوب الذي كتب فيه بمعنى أن المؤلف لا يتبع الطريقة المعمودة في كتابة المذكرات مثلاً او الاسلوب السردي او القصصي مما هو متعارف عليه في مثل هذه الكتابات ، عوضاً عن ذلك يعرض علينا مجموعة كبيرة ومنكهة من التصورات والاتطباعات والاحكام والتعميمات والتجارب حول عدد ضخم من المسائل السياسية بطريقة تقتضي إلى جزئيات وتفاصيل تافهة ومللة في معظم الوقت . يعرض المؤلف ما عنده من أفكار واحكام مستخدماً ضمير المتكلم مما يجعل كتابه يبدو ، لاول وهلة ، وكأنه شهادة شخصية لانسان مر بتجارب متنوعة ومتعددة تتوصل إلى قناعات مميزة وعميقة وغير مألوفة مما يبرر قيامه بتأليف هذا الكتاب . غير أن نظرة ثانية إلى محتويات الكتاب تبين بسرعة انه يفتقر كلباً إلى أي من هذه الخصائص التي يحاول ان يتلبس بها كما تبين ان انبطاعات المؤلف الشخصية المزعومة ليست الا البصاعة الدعائية المتقنة والمستهلكة جداً مما تروج له الصهيونية باستمرار حول استيلائهما على فلسطين وكل ما ترتب على ذلك من نتائج وعواقب . في الواقع لا يخرج الكتاب عن كونه مجرد إعادة ونكرار للروايات الصهيونية الرسمية وغير الرسمية حول شئ الواضع ابتداء من وضع اليهودي في أوروبا والعالم وانتهاء بحرب عام ١٩٦٧ ومروراً بهزيمة عام ١٩٤٨ . وكثيراً ما ينحدر هذا التكرار في الكتاب إلى مستويات غريبة