

الدياسبورا، أي على البعد عن الأماكن المقدسة، كي تصوغ أدبياتها الموجهة إلى اليهود. وكلا الجانبين غير موضوعي، لأن مأساة اليهودي، حتى في ظل النازية، ليس في كونه بعيداً عن «أرض الميعاد»، ولا لكونه «غريباً» في المانيا، وإنما لكونه يخضع لحكم عنصري، هو ذات الحكم الذي تبشر به الصهيونية في أدبياتها السياسية، وهو الذي مارسه، وعملياً، تجاه اليهود الشرقيين، وتجاه العرب في إسرائيل. من جهة أخرى، لم تكن الأماكن المقدسة، في أي يوم، محرمة على الحجاج؛ إذ يستطيع المسلم الصيني أن يحج إلى مكة متى أراد، وإذا لم يستطع، لسبب ما، فيمكن أن يحملها في قلبه؛ وهذا الكلام يصح بالنسبة إلى أي متدين يدين بأي دين آخر، مهما كان ثقاه وتعلقه بإيمانه.

الدياسبورا: اختراع أوروبي

الواقع أن الدياسبورا الصهيونية لم يخترعها اليهود، وإنما الأوروبيون. لقد كشفت تطورات الثورة الفرنسية، وخصوصاً فترة روبسبير، عن أخطار محيقة بالبورجوازية متمثلة بالتيارات المعادية للاستغلال الرأسمالي، التي تتهدد، وإن لم تتبلور بعد، سيطرة البورجوازية في المجتمع، من جهة، ومصالحها الاقتصادية، من جهة أخرى. وتجاه ذلك، سرعان ما تحالفت البورجوازية مع الأرستقراطية، مع بقاء الميزان راجحاً لمصلحتها. كان ذلك يعني الاستفادة من نفوذ الأرستقراطية ورصيدها الواقعي، وكذلك من مخزوناتها الأيديولوجية. وكان أهم ما في تلك المخزونات هو الدين؛ لا باعتباره تجسيداً لحرية الإيمان الديني لدى الأفراد، وإنما باعتباره، بصرف النظر عن الإيمان المتمثل فيه، يؤلف أداة ربط للمؤمن بالمؤسسات التقليدية التي تسخر الدين في خدمة الأرستقراطية والبورجوازية. لذلك ساعدت البورجوازية الأوروبية، في أغلب بلدانها، في انشاء وتنشيط مختلف الجمعيات التبشيرية، واستخدمتها بشكل مباشر، أو غير مباشر، في مختلف الأغراض الداخلية والخارجية. طبعاً كان لتلك الجمعيات نشاطات إنسانية في مناطق مختلفة من العالم، مثل تقديم الخدمات الصحية، والتعليمية، الخ؛ ولكن كان لها، أيضاً، نشاطات مفيدة للبورجوازية في ترسيخ سيطرتها السياسية في بلدانها، وفي مد السيطرة الاستعمارية إلى الخارج.

مع الزمن، صارت البورجوازية العالمية تتفنن في استغلال الدين، وإيمان الجماهير العفوي به، لمصالحها ولتنفيذ مخططاتها.

في القرن السابع عشر، وضع الكاردينال ريشيليو حداً فاصلاً بين أوامر البابا الروحية ومخططاته الدنيوية، فقال: «بينما يطيع المرء، دينياً، البابا في الأمور الروحية، يحق له أن يعارضه في مخططاته الدنيوية». أما البورجوازية، فقد عمدت إلى استغلال الدين في كل المجالات التي تستطيع فيها الاستفادة من الديماغوجية الرجعية.

طبعاً تحول البورجوازية، فيما يتعلق بالطبقات الغنية، دون تسمياتها؛ وتحول دون التدخل الديني في ممارسة الأغنياء للقمار، ولتجارة المخدرات، والجنس، وفي نهب المجتمع، بل وفي الجريمة المعنوية والمادية تجاه الوطن والمجتمع، وتجاه الأبناء والزوجات، وتجاه الآخرين الأضعف سلطة، أو أقل غنى. تحول البورجوازية دون أي ردع دنيوي لارتكابات الأغنياء على اختلافها، ما عدا الأمور التي تردعها هي، وبأسلوبها، لا بالاستناد إلى الأسس