

حائِمْ فِي رِبوعِهَا دَوَارُ  
اِخْتِيَاراً لَكِنَّهَا اَقْدَارُ  
اِذَا اَرَقَّتَنِي اَلْاَقْدَارُ  
رُبَّ مَيِّتٍ يَهْرُهُ التَّدْكَارُ<sup>(٣١)</sup>

يا بلادي نَزَحْتُ عَنْهَا وَقَلْبِي  
يَشْهَدُ اَللَّهُ لَمْ اُفَارِقْ مَغَانِيكَ  
اَنْتِ رُوْيَايَ فِي مَنَامِي وَنَجْوَايَ  
فَاذْكُرِينِي اِذَا قَضَيْتِ غَرِيْباً

- (١٦) المصدر نفسه، ص ٧٥ - ٧٩.
- (١٧) المصدر نفسه، ص ٨٦ - ٨٩.
- (١٨) المصدر نفسه، ص ١١٠.
- (١٩) المصدر نفسه، ص ١٢٨ - ١٤٢.
- (٢٠) المصدر نفسه، ص ١٤٣ - ١٤٦.
- (٢١) المصدر نفسه، ص ١٤٨ - ١٥١.
- (٢٢) المصدر نفسه، ص ١٥٧ - ١٦٠.
- (٢٣) المصدر نفسه، ص ١٦٣ - ١٦٥.
- (٢٤) المصدر نفسه، ص ١٧١ - ١٧٣.
- (٢٦) المصدر نفسه، ص ١٧٤ و ١٧٥.
- (٢٦) المصدر نفسه، ص ١٩٤ و ١٩٥.
- (٢٧) المصدر نفسه، ص ١٩٨ - ٢٠٠.
- (٢٨) المصدر نفسه، ص ٢٠٩ و ٢١٠.
- (٢٩) المصدر نفسه، ص ٢١٦ و ٢١٧.
- (٣٠) المصدر نفسه، ص ٢٢٢ - ٢٣٥.
- (٣١) المصدر نفسه، ص ٢٣٩ - ٢٥٢.

- (١) جورج صيدح، أدبنا وأدباؤنا في المهاجر  
الاميركية، بيروت: ١٩٥٧، طبعة ثانية.
- (٢) زكي قنصل، نور ونار، بوانس ايرس: ١٩٧٢،  
الجزء الأول.
- (٣) المصدر نفسه، ص ٢٥ - ٢٨.
- (٤) المصدر نفسه، ص ١٩ - ٣١.
- (٥) المصدر نفسه، ص ١١٢ و ١١٤.
- (٦) المصدر نفسه، ص ٦٧ - ٧٠.
- (٧) المصدر نفسه، ص ٩١.
- (٨) المصدر نفسه، ص ٦٥ و ٦٦.
- (٩) المصدر نفسه، ص ١٩ - ٢٤.
- (١٠) المصدر نفسه، ص ٣٥ - ٣٧.
- (١١) المصدر نفسه، ص ٤٢ و ٤٣.
- (١٢) المصدر نفسه، ص ٤٥ و ٤٦.
- (١٣) المصدر نفسه، ص ٥٢ - ٥٤.
- (١٤) المصدر نفسه، ص ٥٥ - ٥٧.
- (١٥) المصدر نفسه، ص ١٠٦ و ١٠٧.