

من أجل العيش. كما أن الرابطة تتعرض لضغوطات كثيرة، كان آخرها من نقابة الفنانين الأردنيين التي اقترحت اندماج «رابطة الفنانين التشكيليين» بها كشرط لتلقي المعونات. إلا أن الرابطة رفضت ذلك. هذا وقد أقيمت عدة معارض أهمها:

وبسبب اغلاق بعض المعارض والصالات من قبل السلطات العسكرية الاسرائيلية. كذلك تواجه «رابطة الفنانين التشكيليين» مصاعب مادية متعددة. فالرابطة لا تتلقى الدعم من أية جهة. ويضطر بعض الفنانين إلى العمل في حقول أخرى

| المشاركون | المكان | المعرض |
|--|---------------|------------------------|
| محمد الفقيه (٢٠ سنة)، عدنان خشاني (١٦)، جمال الفقيه (١٤). | مخيم شعفاط | الفن التشكيلي للناشئين |
| شخصي | القدس | معرض محمد عودة |
| — | جامعة النجاح | التراث الفلسطيني |
| — | جامعة بير زيت | مهرجان الفلكلور |
| — | الناصرة | أسبوع التراث الشعبي |
| سليمان منصور، نبيل عناني، كريم دباح، تيسير شرف، محمد البغدادى، فتحي غبن، عدنان الزبيدي، فاتن طوباسي، فيرا تماري، عصام بدر. | القدس | معرض القرية الفلسطينية |

اهتمام البعض بالسينما، مجرد اهتمام فردي محدود. وهو لا يستطيع أن يثبت نفسه في غياب هيئات داعمة وممولة.

□ حمل إلينا العام ١٩٨١ صدور العديد من الكتب المتنوعة، التي تناولت مختلف جوانب الفكر السياسي والتاريخي والنقدي... الخ، كان أهمها:

□ لم تسجل أبناء فلسطين المحتلة أي نشاط في مجال السينما، فبعد الضجة التي أثارها فيلم «ميشال خليفي»: الذاكرة الخصبية في العام الفاتت، لم يحصل أي جديد في هذا الاطار. إذ أن مثل هذا النوع من التعبير يحتاج إلى امكانات تقنية وفنية وتمويلية غير متوافرة. ويظهر أن

| الناشر | المؤلف | الكاتب |
|--------------------------------|--------------------|--|
| — | د. أحمد العلمي | حرب عام ١٩٤٨ |
| منشورات الجديد — حيفا | اميل توما | العملية الثورية في الاسلام |
| منشورات الوحدة — نابلس | د. عبدالستار قاسم | سقوط ملك الملوك |
| — | د. عبدالستار قاسم | الأدب العربي الحديث |
| دار العامل — رام الله | حسين البرغوتي | سقوط الجدار السابع |
| وكالة أبو عرفة — القدس | عبدالرحمن أبو عرفة | الاستيطان: التطبيق العملي للصهيونية |
| منشورات صلاح الدين — القدس | عدنان العامري | التطور الزراعي والصناعي الفلسطيني |
| — | شوقية عروق | النبض في جوف محارة |
| منشورات الأسوار — عكا | علي عثمان | الرماد الطبقي على الأرض الصلبة |
| منشورات الأسوار — عكا | أبوسلمى | كفاح عرب فلسطين |
| — | زهير دعيم | كأس وقنديل |
| — | مسعود حمدان | ثمن الموضوعية |
| شركة الأبحاث العلمية | مجموعة من الكتاب | أضواء على أدب توفيق الحكيم |
| مكتبة السروجي | ساسون سومخ | مبنى القصة ومبنى المسرحية في أدب يوسف ادريس |
| جمعية الدراسات العربية — القدس | كاميليا بدر | نظرة على الأحزاب والحركات السياسية في إسرائيل |
| جمعية الدراسات العربية — القدس | — | مصادرة الأراضي في المناطق المحتلة ١٩٦٧ — ١٩٨٠ |
| منشورات الوحدة — نابلس | داعس أبو كشك | النهوض الوطني الحركة النقابية في الأرض المحتلة |