القديمة التي تضمنها ديوانه «قصائد الرصيف»، إضافة الى قصيدة جديدة طويلة.

ـــ امجد ناصر، ألقى قصائد من ديوانه الثاني «منذ جلعاد كان يصعد الجبل»، إضافة الى قصيدة من ديوانه الأول «مديح لمقهى آخر».

ـــ مي صايغ ألقت قصيدة مهداة الى هند جوهرية.

ـــ سعيد تيم ألقى قصيدة عمودية.

مؤتمر صحافي

في ختام الأسبوع، عقد يحيى يخلف الأمين العام لاتحاد الكتّاب والصحفيين الفلسطينيين مؤتمرا صحافيا مع موسى زينل، مدير إدارة الثقافة والفنون القطرية. وقد اعرب زينل عن سعادته لاقامة الأسبوع الثقافي في الدوحة، ونوّه بالنجاح الذي حققه الأسبوع مشيرا الى الجهود المنظمة التي قام بها الاتحاد؛ حيث حفل الأسبوع بفعاليات متعددة لأوجه الثقافة الفلسطينية.

وقد شكر يحيى يخلف للأخوة القطريين حسن الضيافة والرعاية التي لاقاها المشاركون في الفعاليات الثقافية.

وقال يخلف ان الاتحاد العام للكتّاب والصحفيين الفلسطينيين ينوي إقامة اسبوع ثقافي في لندن، سيكون فرصة هامة لاطلاع الجمهور الأوروبي على الثقافة الوطنية الفلسطينية التي هي جزء لا يتجزء من حركة النضال الفلسطيني التي تستهدف تحرير الأرض المحتلة.

واكد الأمين العام لاتحاد الكتّاب والصحفيين الفلسطينيين على الدور الهام والبارز الذي تلعبه الثقافة الفلسطينية في وجه محاولات الطمس الصهيونية للتراث والثقافة الفلسطينيين.

وسئل يخلف عن التواصل بين الأدب الفلسطيني في الخارج وادب الأرض المحتلة، فأكد ان ثمة تواصلا وثيقا قائما بينهما، واشار الى ان هناك تجمعا للأدباء في الأرض المحتلة يمارس فعالياته وانشطته من خلال نادي الملتقى الفكري بالقدس، وقال انه تجمّع نشط ويقوم بطباعة الكتب وإقامة الأمسيات الشعرية والندوات الأدبية.

أمجد ناصر

يصدر قريباً عن مركز الأبحاث

الفلسطينيون

ماضٍ مجيد ومستقبل باهر

تأليف

د. عزت طنوس