

ولكم تعوا شوفوه. وبين الرجولية. وينك يا سبع. ولكم تعوا شوفوا السبع. تعوا شوفوا السبع يا بيت المقداد، يا حسرتي عليك.

-إمرأة جنوبية عجوز كانت تندب وتقول: ولك وين ملوك العرب والرؤساء. قتلونا. هتكوا بأعراضنا. العرب تأمروا علينا وعلى شعبنا. استفردوا فينا بعد ما راحوا الأبطال. ماشي الحال. اصبروا يا رجال يا أبطال.

التمثيل بالجنث

أوضح التحقيق الذي قام به فريق الباحثين أن معظم إصابات قتلى المجزرة كانت في الرأس والظهر، مما يؤكد أن هؤلاء كانوا واقفين أمام الجدران وأطلقت عليهم النيران من الخلف وعن قرب. ووجد أن عددا كبيرا من الجنث لأطفال ونساء وشبان وعجزة. ووجد بعضهما مصابا بطعنات من خناجر وسكاكين. وشاهد كثيرون رؤوس قتلى مهشمة إما بالبلطات أو بالنسف أو مفصولة عن أجسادها، بالإضافة الى بتر الأطراف وبقر بطون بعض الضحايا على شكل صليب. وشاهد بعض المراقبين بعض الجنث وقد سلخ جلدها ورسم على جباهها وصدرها أو ظهرها شارات الصليب محفورة بالحراة قبل قتل أصحابها. وبعض الضحايا تم حرقهم بعد قتلهم أو ذبحهم، أو دفنهم تحت الأنقاض. وهناك جنث لنسوة وجدت عارية بعد تقييدها واغتصابها. وهناك غيرها، ممن قتلن وهن يحتضن أولادهن الرضع. ولم يكتف القتل بذلك، بل قاموا بتفخيخ بعض الجنث لايقاع المزيد من الضحايا في المنطقة.

وظهر بوضوح في بعض الحالات أن القتل اقتحموا البيوت والملاجيء وقتلوا عائلات بأكملها بينما كان أفرادها يتناولون عشاءهم أو يشاهدون التلفزيون. ناهيك عن المقابر الجماعية التي ضمت بعض الضحايا الذين دفنوا وهم أحياء، وحدث ولا حرج عن قتل المرضى في مستشفى عكا ومستشفى غزة.

عدد الضحايا

بين أبرز الأمور المتعلقة بالمجزرة والتي وقع خلاف شديد بشأنها بين الرواة، كان تحديد عدد الضحايا. قبل كل شيء يجدر أن نسجل أن عدد الجرحى كان قليلا للغاية، إذ أن القتل وضعوا نصب أعينهم تحقيق هدف القتل، ومارسوا أعمال التقتيل بأناة أتاحت لهم الوقت الكافي، وغياب وسائل المقاومة لدى المستهدفين. والذين جرحوا دون أن يموتوا، هم النفر القليل الذين ظن القتل أنهم أجهزوا عليهم، والآخرين الذين تمكنوا من النجاة فيما كانت قذائف أسلحة القتل تطاردهم.

لقد تراوحت تقديرات الرواة ما بين مقلل من عدد الضحايا ومبالغ في التقدير. أما التقليل من العدد فباعته الرغبة في التهوين ما أمكن من حجم الجريمة، وبالتالي في تضيق تأثيراتها، أو قلة التحصيل. وأما المبالغة فقد وقع فيها الذين قبلوا روايات الشهود في البداية على علاتها. ومع أن معظم الشهود لا يبالغون متعمدين، فإن روايتهم التي اعطيت فور وقوع المجزرة تأثرت بحجم الهول الذي ألم بهم إزاء التقتيل الجماعي الذي عاينوه. وهناك عامل آخر أوقع الرواة في المبالغة غير المقصودة، وهو تشتت الأسر والمعارف في عدة أماكن، حتى أن كثيرين منهم، وقد طاردهم الهول، وجدوا طرقا اتبعوها، ليس فقط إلى أحياء بيروت المتعددة، بل إلى خارج العاصمة. وهكذا، فإن الذين عادوا، في الأيام الأولى، ولم يجدوا أقرباءهم أو معارفهم، وشاهدوا البيوت التي هدمت