المقرط خلال فترة عمله، ان تكون المرحلة الابتدائية خالية من المدرسين غير الفلسطينيين. وفي سنة ١٩٥٨، وبناء على طلب الوزير آنذاك سمير الرفاعي، انهيت خدمات الدباغ من التعليم، وقد علل الرفاعي، فيما بعد، سبب ذلك، بأن «الدباغ هو شيوعي كبير»... وكانت آخر الوظائف الرسمية للدباغ في قطر، حيث تولى مديرية المعارف فيها زهاء العام والنصف (١٩٦٠ــ١٩٦١). ثم اعتزل الأعمال الرسمية وتفرغ كلية للتأليف.

مؤلفاته

الف الدباغ حتى الآن عدداً من الكتب هي:

ــ مدرسة القرية، يافا: مطبعة العرب، ١٩٣٥.

ــ التاريخ القديم للشرق الادنى، القدس: ١٩٥١.

ــ الموجز في تاريخ فلسطين، عمان: مطبعة الاستقلال ١٩٥٦.

ــ قطر ماضيها وحاضرها، بيروت: دار الطليعة ١٩٦١.

ــ جزيرة العرب، جزأن. بيروت: دار الطليعة ١٩٦٣.

ــ بلادنا فلسطين، احد عشر جزءاً. بيروت: دار الطليعة، وهو اهم مؤلفاته وسنتحدث عنه بالتفصيل.

ــ القبائل العربية وسلائلها في بلادنا فلسطين، بيروت: دار الطليعة ١٩٧٩.

ــ الموجز في تاريخ الدول الاسلامية وعهودها في بلادنا فلسطين، بيروت: دار الطليعة ١٩٨١.

ــ الموجز في تاريخ الدول العربية وعهودها في بلادنا فلسطين، بيروت: دار الطليعة ١٩٨٠.

## «بلادنا فلسطين»

تم طبع هذا الكتاب مرة واحدة على نفقة رابطة الجامعيين في محافظة الخليل وبعظم اجزائه نفذت، فلم يطبع مرة أخرى. وتبدأ قصة هذا الكتاب، بجمع مادته، مع بدايات الحياة التربوية لمصطفى مراد الدباغ، فمن خلال عمله في التربية، آمن بأن هدف التربية، هو اعداد المواطن الصالح، المحب لبلده، والعارف لها ولمواقعها وتاريخها. فكان الدباغ يقوم بالتركيز على الناحية الوطنية بما تحمله من معاني حب الوطن، والتعرف على تاريخه ومواقعه، وكان من خلال عمله وتنقلاته بين المدن والقرى، يقوم بجمع المعلومات عنها، واستقصاء اخبارها، والتعرف على مواقعها. بشكل دقيق، وتدوين ذلك، ولولا هذا العمل لضاعت بعض الحقائق، وطواها النسيان. لهذا فإن كتاب «بلادنا فلسطين» يعتبر بحق اهم الاعمال الكتابية التي قام بها الدباغ، خلال نشاطه الثقافي والتربوي. فقد تمكن من جمع الحقائق التاريخية والحضارية، من الكتب والمراجع التي عثر عليها، خلال