رجبعام زئيفي ورمزها «ط» (١٢) لائحة حركة هتكفا، برئاسة شارلي بيطون ورمزها «ي.د» (١٣) لائحة الحصرب الديمقراطي العربي برئاسة عبدالوهاب دراوشة ورمزها «ع» (١٤) لائحة القائمة التقدمية للسلام برئاسة محمد ميعاري ورمزها «ف» (١٥) لائحة غيئولات يسرائيل برئاسة الحاخام اليعيزر مزراحي ورمزها «ق.ل» (المصدر نفسه).

## اجواء المعركة الانتخابية

وفقاً لبعض التقارير الصحفية، اتسمت معركة الانتخابات للكنيست الثالث عشر، باللامبالاة من جانب الجمهور، الامر الذي أثار البلبلة في صفوف الاحتزاب وطواقمها الانتضابية. ومع ذلك، قان الانطباع العام المتولد من متابعة المعركة الانتخابية، كما كانت تتجسِّد في التقارير والتعليقات الصحفية واستبطلاعات الرأي العام، أشار الى أن هزيمة الليكود في الانتخابات كانت محققة. فالمعلَّق الصحفي يوثيل ماركوس شبّه الليكود، بعد أزمة الوزير ليفي، بالسفيئة الغارقة. وأضاف ماركوس، انه بامكانه أن يعدد ألف سبب لماذا سيخسر الليكود والحكم في الانتخابات؟ ولكن بدلًا من ذلك، رأى ان هناك أربعة أسباب تقضى المصلحة الوطنية باسقاط الليكود، يمكن ايجازها بالتالي: (1) تعفَّن الليكود من جرّاء السنوات الطويلة في الحكم. «فالليكود» -حسب رأي ماركوس - «على غرار حزب مباي في حينه، تعفَّن وفقـد كل صلة بالواقع». والعفونة في الليكود «بدات مع اعتسزال مناحيم بيغن للحياة السياسية، حيث لم يكن في الليكود من يمكنه ان يمللا الفراغ الذي تركه على صعيد الحزب الذي تحول الى تعاونية من الانتهازيين؛ (ب) والسبب الثاني يتعلِّق بأداء الحكومة الضعيف لمهامها. ففي الأحد عشر عاماً الاخيرة، تورطت [حكومة الليكود] في حرب لبنان، وفي أزمة الاسهم المصرفية وتكلفتها الباهظة، وبالتضخم المالي. وهذه الاخفاقات الثلاثة ما كان ليتسنّى اصلاحها لولا مشاركة وزراء من حزب العمل في حكومة الوحدة الوطنية». في المقابل، لم تقم حكومة شامير بأي شيء يمكن ان يسجّل لصالحها، لا على صعيد التشريعات الاساسية، ولا على صعيد عملية السلام في المنطقة، ولا على صعيد السمعى لتحقيق الاستقالال الاقتصادي. (ج) والسبب الثالث يتعلق باخفاق الليكود على

الصعيد الاجتماعي، فقد خان الجمهور الذي رفعه الى سدّة الحكم - الطوائف الشرقية - وكذلك المهاجرين الجدد، حيث تتفشّى البطالة في أوساط الطرفين. (د) والسبب الرابع، وربما الاهم، انعدام القدرة لدى الليكود على منح الشعب أية رؤيا او رسالة أو أي تحد للمستقبل، «فمن ينظر الى الوراء ويستعرض السنوات الاحد عشران يجد أي دعوة لاستنهاض الهمم والامل، بل الدماء والدموع والشقاء... وعندما نرى ابناءنا يتحولون الى حيوانات ضارية في المناطق، وعندما نراهم يعيدوننا الى حياة الغيتو، ويطورون فينا عقدة «مسادا»، وكيف أن كل العالم يندد بنا، وكيف يعيدوننا مرة تلو الاخرى، الى الكارثة التي اصبحت مسألة تعود للتاريخ، عندها لا نستطيع ان نفهم ما هو الهدف الذي نسعى اليه؟ وإلى أين سيقودنا كل هذا؟ وماذا ستكون عليه النهاية؟» (المصدر نفسه).

ورأى المعلق الصحفي، غدعون سامط، ان المعركة الانتخابية الدائرة ليست مصابة بالجنون الانفعالي فقط، بل هي الاكتسر بلبلة في تاريخ الانتضابات. وسأل سامط: «من سيكون المستفيد من حملات التشهير الشخصي؟ ومن سيستفيد من أجواء الهجمات والتهجمات التي ليس لها حدود؟ ومن سيكون اكثر اقتاعاً داخل شبكة الدماء؟». وردّ على تساؤلاته بالقول: «من الصعب ان نعرف، فرهان مخططى المكائد في الاحزاب خطير وغامض اكثر من أي وقت مضى" (المصدر نفسه، ٢٧/٥/١٩٩٢). وراى سامط، من ناحية اخرى، بضعة دلائل تشير الى ضعف الليكود، وتدنّي مكانته مقارنة بحزب العمل. فمحاولة التشهير برابين هي من نوع المناورات اليائسة التي قد تظهر كأحد الاخطاء الكبرى التي ارتكبها الليكود في اثناء الحملة الانتخابية» (المصدر نفسه). وانتقد سامط محاولات الاحزاب التلاعب بمشاعر الجمهور، ذلك «أن اللعب بالشاعر المتقدة للشارع، من الصعب ترجمته الى بطاقات في صناديق الاقتراع؛ فأعمال الانتقام من جانب الرعاع ليست بالضرورة بطاقات اقتراع لصالح شامير أو رابين أو زئيفي (المصدر نفسه).

وجاء في احد التقارير الصحفية، ان البلبلة سادت في أوساط الاحسزاب ازاء اللامبالاة من