نقابة العاملين فرع جامعة بيرزيت

ضمن التحضير لانتخابات النقابة في جامعة بيرزيت فقد برزت "كتلة التضامن التقدمي" التي تضم اساتذة وعمالا وموظفين، وتضم هذه الكتلة كل من : سلامة متى ، د. هيو هاركورت، ليلي فيضي، محمد الاسمر د. رياض مفلح، د. بشير العيسى، سحر خليفة، عبير قرجولي وحنان يعقوب. وقد وضعت الكتلة برنامجا لها تضمن : توثيق العلاقات بين العاملين في الجامعات والمعاهد العليا، وضع خطة لمواجهة قانون التربية والتعليم المعدّل من قبل الحكم العسكري، العمل على انشاء فروع للنقابة في الجامعات والمعاهد العليا الاخرى، العمل على تحسين الاوضاع المعيشية لكافة العاملين في الجامعة، تبني مشروع حقيقي للتامين الصحي والتامين على الحياة، تحسين الاوضاع الاكاديمية طرح برامج تثقيفية للراى العام تتعلق بالوضع السياسي والاقتصادي والاجتماعي، تقصي الحقائق لمشاكل الحرم الجامعي الجديد، دراسة الانظمة المعمول بها في الجامعات والعمل على تطوير بنية وفعالية مجلس التعليم العالي.

ومن الجدير بالذكر انه ستجرى الانتخابات بتاريخ ١٩٨٠/١١/١٧.

اللجان الطلابية

ندخل ساحة المدرسة ويقرع الجرس ونصطف وندخل الى الصفوف ويقرع جرس العصرونة ونخرج ونرجع نصطف ثانية وندخل الصفوف ويقرع الجرس ونذهب الى البيوت لنعيد الكره هكذا تماما دواليك.

جئت وتكلمت مع الشباب وتحدثنا في الوضع وضع المدرسة المأساوى واقترحت بتشكيل لجنة طلاب ثانويين ، تعتني بالنشاطات المختلفة اقلها عمل مجلة حائط اقامة محاضرات ، عمل تطوعي ، بوفيه للمدرسة ، نشرة اخبارية صباحية ، مكتبة جيدة.

اقتنع بعض الزملاء برايي والبعض التزم الصمت والبعض الاخر قال لي حرفيا : اتركك من وجع هالراس.

حزنت قليلا ونهضت بهمة اكثر وكان وجع الراس هذا شحنني بدفعة استمرارية قوية ، اخذت الشباب المهتمين الى البيت ، صفنا دستور لنخرج به في الصباح الى الادارة خرج معي اربعة شباب وانا الخامس قلنا للمدير المقدمة واعطيناه الدستور ليوافق عليه. مط شفتيه وقال «بنشوف» خرجنا والامل يحدونا كانت جموع الطلاب تنتظرنا في الخارج وعيونهم مصوبة الينا.

شرحنا لهم الموقف وتفرقوا، قرع الجرس كالعادة دخلنا في الصفوف انتهت الحصة الثالثة وقرع جرس العصرونة.

وانا نازل سلم المدرسة اذا بالمدير ينادى عليّ ، ذهبت وانا مضطرب اضطراب الفرح للموافقة، واضطراب الحزن باللاموافقة.

دخلت مكتبه اتبعه واذا به يجلس على سطح الطاولة واخذ يلقى عليّ محاضرة مطولة :

انتو بدكم تخربوا عقول الشباب احنا النا ٣٠ سنة فاتحين المدرسة ما في يوم طالب قال اللي بتقولوه انا بنصحك يا ابني انك تتركك من هالفكره واترك الفكر اللي حامله ، هذا الفكر بخرب عقول الشباب انا ادرى منك بمصلحتك ، اسالني انا وبس ، انا بعرف مين وراء هالشغلات

تركت جناب المدير يتكلم ويحرك يديه منهمكا وخرجت اطرح على نفسي بعض الاسئلة :

هل مصلحة المدرسة تضر بمصلحة المدير ؟

هل وعي الطلاب يقلل من هيبة المدير ؟

هل العمل الجاد والمخلص عمل تخريبي ؟

هل الفكر السليم يؤدى الى التخريب ؟

دخلت الصف بعد ان قرع الجرس وانا في حالة هذيان ولم ارد على اى سؤال ولم استوعب الدروس ذاك اليوم.

"طالب"

لجنة الطلبة الثانويين

القدس

من جامعة بيت لحم

● يلتقي اليوم الخميس فريق نادى الموظفين مع فريق الجامعة في لقاء ثقافي فني مشترك يتخلله فقرة س.ج بين الفريقين. وكان النادى الثقافي التابع لمجلس الطلبة قد نسّق مع النادى المقدسي في وقت سابق، وذلك ضمن خطة عمله لهذا الفصل.

● تتابع هيئات تحرير مجلات الحائط الاسبوعيه والشهرية في الجامعة اصدار اعدادها بانتظام في محاولة لاستيعاب كافة الاقلام الادبية والفكرية والسياسية من اجل فتح باب النقاش والمداولة المثمرة.

● بدعوة من مديرة مدرسة بنات الشيوخ الاعدادية قضاء الخليل، قام فريق من طلبة الجامعة بانجاز عمل تطوعي في ساحة المدرسة.

● من المقرر ان يعود الى الجامعة يوم السبت القادم ، الدكتور انطون صنصور بعد زيارته لبعض الجامعات الاوروبية بعد دعوة تلقاها لتبادل الخبرات التربوية والمعرفية.

اللجنة الثقافية بجامعة بيرزيت

تم في الاسبوع الماضي انتخاب سكرتير للجنة الثقافية التابعة لمجلس طلبة جامعة بيرزيت. وكان المنصب شاغرا بسبب تخرج السكرتير السابق. وقد فاز بالانتخابات الطالب سامي خضر حيث حصل على ٥٤٣ صوتا وحصل منافسه الطالب ربحي العاروري على ٣٢٢ صوتا.

مباراة كبرى بكرة القدم

على كاس مجلس اتحاد طلبة جامعة بيت لحم

يعلن النادى الرياضي التابع لمجلس اتحاد طلبة جامعة بيت لحم عن اقامة مباراة كبرى بكرة القدم بين فريق سلوان المقدسي وفريق ثقافي طولكرم. وذلك على ملعب المطران بالقدس يوم السبت الموافق ١١/٢٢ الساعة الثالثة ظهرا. الدعوة عامة ويرصد ريع المباراة لصالح صندوق المنح في مجلس الطلبة.

ملاحظة : تباع التذاكر على باب الملعب وفي حرم الجامعة.

اعلان النادي الثقافي

٢ / ١٠ / ١٩٨٠

يعلن النادى الثقافي عن رغبته باقامة مهرجان ادبي لطلبة المدارس الثانوية بحيث يتضمن ما يلي :

القصة القصيرة ـ النص المسرحي ـ المقالة ـ الخاطرة ـ القصيدة الشعرية الاغنية العامة (الزجل).

يرجى ممن يود الاشتراك في هذا المهرجان ارسال انتاجه على العنوان التالي :

مجلس اتحاد الطلبة
جامعة بيت لحم
النادى الثقافي
ص . ب ٩

ملاحظة آخر موعد لتسليم الموضوعات هو ١٩٨٠/١١/٢

النادى الثقافي

مع قراء هذه الصفحة

● "اسمع لي يا استاذ، فقد جاء دورى لاتحدث". تحت هذا العنوان يسرد صديقنا "ابو عريب ـ بيت لحم" حوارا دار بينه وبين استاذه في المدرسة حاول فيه "الاستاذ" زرع مفاهيم خاطئة ومشوّهة عن الحياة الاشتراكية والنظرية الشيوعية. ومن ثم يتساءل باستغراب حول كيفية انجاز مجموع الخطوات التقدمية نحو البناء الشيوعي في الاتحاد السوفييتي مثلا؟؟ وهل بامكان مجتمع يقوم على الفساد الخلقي ان يقوم بهذه المهمات؟.

● "المعاهد الخاصة : لصالح الطالب ام ضده؟؟"

محمد عبد العزيز/جامعة النجاح

ظاهرة المعاهد الخاصة منتشرة بشكل واسع في الكثير من المدن في الضفة الغربية وقطاع غزة، واخذت تستقطب المزيد من الطلبة الثانويين والاعداديين لتقدم لهم دورات تقوية في المنهاج المدرسي. ومع اتساع دائرة المعاهد اتسع الحديث عنها بين السلب والايجاب من قبل الطلبة واهاليهم، ومختصر القول انها اصبحت مثار اهتمام اوساط واسعة من الطلبة الاعداديين والثانويين وخاصة طلاب التوجيهي. ان الظروف العامة التي يعيشها الطالب في الاراضي المحتلة تشكل بمجملها عائقا جديا في وجه الطالب بمادة المنهاج المقرر بالمدرسة وبشكل جيد يؤهله للتقدم في تحصيله الاكاديمي وخاصة طالب التوجيهي ولذا فهو يصبح بحاجة الى متابعة دراسة المادة عن طريق الدراسة الخاصة سواء في المعاهد الخاصة او عن طريق المحاضرات الخصوصية.

وعلينا ان نأخذ بعين الاعتبار ان المدرس في الاراضي المحتلة يعيش اوضاعا مالية ونقابية واكاديمية سيئة تدفعه لتحسين الوضع المالي عن طريق التدريس في المعاهد الخاصة اوالمحاضرات الخصوصية للطلبة بعد الدوام الرسمي رغم ما فيه من تعب جسدى وارهاق نفسي ومن هنا نجد ان المعاهد الخاصة وجدت نتيجة الحياة الاكاديمية التي يعيشها الطالب والمدرس في ظل مجمل الاوضاع في الاراضي المحتلة. ولكن اخذت تستغل هذه الظاهرة بعض الاحيان بشكل يضر بمصلحة الطالب وتضيف على كاهل الوالدين اعباء مالية اخرى. كما انها تشتت اهتمام وتركيز الطالب عن طريق اعطائه معلومات متناقضة ما بين المدرسة والمعهد احيانا في المواد المنهجية، عدا عن ارهاق الطالب نفسيا.

"موضوع للمناقشة"

عمل المعلمين الاضافي

راى الطالب حمد عليان ـ جامعة بيت لحم

انني بطرح رايي، المعارض لكل عمل اضافي من شانه ان يؤثر على مصير الطالب الاكاديمي، لم اتغافل عن ما يعانيه قطاع شعبنا في الارض المحتلة من موجة الغلاء المعيشية اذا ما قورنت بتدني الظروف الاقتصادية التي تفرض على المواطن ان يعمل في اكثر من مهنة من اجل سد حاجياته الاقتصادية والمعيشية.

ان مهنة التدريس مهنة صعبة فالمعلم الناجح هو المعلم الذى يحضر ويجهز لطالبه مادة حيوية تأتي بعد جهد كبير من البحث والمطالعة اليومية المكثفة الى جانب مادته الاكاديمية المطروحة. هذا البحث والتحضير والمطالعة يقف موقفا مناقضا من عمل المعلم الاضافي. فمن الصعب جدا ان يتمكن المعلم من الموازنة الفعلية بين العمل الاضافي كعمل خاص وذاتي وبين جانب التدريس كعمل عام وهو اذا ما نجح في مجال معين فسيفشل في الجانب والمجال الاخر.

لا اعارض عمل المعلم الاضافي اثناء العطلة الصيفية على ان يكون هذا العمل حرا يمتلكه هو شخصيا، كان يعمل سائقا في سيارته او تاجرا في حانوته كي يتيح المجال للعاطلين عن العمل بممارسة حقهم في العمل واخيرا فانني اناشد كافة المعلمين دون اى استثناء بالعمل الجاد على توجيه القطاع الطلابي من اجل ان يفهموا حقيقة انفسهم ويوازنوا موازنة فعلية بين الجانب الاكاديمي والجانب اللااكاديمي.