

جماهير الارض المحتلة تستقبل يوم الارض باضرابات ورفع الاعلام والتأكيد على الهوية الوطنية

استقبلت جماهير الضفة الغربية وقطاع غزة بالذكرى الحادية عشرة ليوم الارض باعلانها الاضراب الشامل في عدة مدن ورفع الاعلام الفلسطينية والتأكيد على اقامة الدولة الفلسطينية المستقلة.



كان الجنود الاسرائيليون ينتشرون بكثافة في شوارع مدن الضفة والقطاع التي خلت تقريبا من المارة.

وأفادت الأنباء بوقوع اشتباكات متفرقة بين المتظاهرين والجيش الاسرائيلي. ورشقت السيارات العسكرية والمدنية الاسرائيلية بالحجارة. واضرمت النيران باطارات السيارات. وخرق الجنود بالقوة مسيرة نسائية جرت في رام الله. واطلقت الدوريات العسكرية الرصاص المطاطي وقنابل الغاز المسيلة للدموع لتفريق المتظاهرين. واعترف راديو اسرائيل بوقوع عدة اصابات بين المواطنين. وعرف منهم: الطالب جمال يوسف عبد المجيد (١٨ عاما) ويدرس في المدرسة الصناعية التابعة لوكالة الغوث. ويوسف محاجنه من مدينة جنين، وجميل عابد (١٧ عاما) وهو من مخيم جباليا للاجئين. كما واعتقل العشرات من الشبان. وفرض حظر التجول على مخيم بلاطة قرب نابلس.

صدامات ورشق حجارة

وأشار راديو اسرائيل الى وقوع عدة صدامات بين المتظاهرين ودوريات الجيش. ففي مخيم بلاطة، اندلعت مظاهرة صاخبة. وحضرت الى المخيم قوة عسكرية كبيرة فرضت حصارا على المتظاهرين. وفي مخيم عسكر للاجئين رشقت الحجارة على باص اسرائيلي واصيب سائقه كما واضرمت النيران باطارات الكاوتشوك. وفي مدينة رام الله وقع اشتباك بين المتظاهرين وجنود الاحتلال. وقد اصيب جندي اسرائيلي برأسه جراء رشق الحجارة. وفي

صالح النور

ثمان الخير..!!

وفق تقييم يحدد في الزمن يومها والتاريخ لمناسبة لها في الذاكرة مساحتها المشغولة عن النسيان، تلجا اذا ما دعت الحاجة، الى "رؤى" او الى مفكرتنا الشخصية.. في العادة هذه هي الفكرة المجردة لمفهوم الزمن، وعلى اساسها نوزل الى مناسبات في الماضي ونثبت وقائع الحاضر القائم، ومثلما نوزج البشرية حياتها على اساس وقائع لعبت دورها البارز في مجرى التطور اللاحق، نوزج كل طيقة مناسباتها الجلية.. وكما تكون ذكرى حمل الملكة بطلها الامير "جيلة" لدى العائلات المالكة في "بريطانيا العظمى" و"ممالك العرب غير العظمى" تظل ذكرى وفاة طفل، جوما، اوسيب "السبال"، عند الاسر الفقيرة في الدول الفقيرة.. تظل، هي الأخرى، ذكرى جيلة.. تمامه كجلال الاحتضار الذي يسبق موت الحيوان، وموت الانسان، على السواء. ولست قاصدا في ذلك "معالجة فلسفية" لمفهوم الزمان، ولكنها الطوامر التي تبتح عن اسبابها كلما اصطدم الانسان بواقعه في مجرى الحياة الاجتماعية. والقصة حدثت قبل يومين عندما التقيت عددا من اعمال الشباب الذين كشفوا لي عن "رؤى" عالية، خالصة، يحددون بها "وقائع النحس" التي تحدث معهم اثناء عملهم في المصنع الذي يبيعون فيه تعيم رخيصا مهانا.. وكلما طلبت منهم تحديد اليوم والتاريخ "لواقعة نحس معينة حصلت معهم، يبيحون عن واقعة أكثر نحسا" يتخذونها نقطة صالحة لتثبيت الواقعة موضوع السؤال، "بعد او قبل" او "عندما".. وهكذا. وي طرح التساؤل بنفسه سافرا، كسفور مسببي "وقائع النحس" التي تحصد، يوميا، الآف الضحايا من العمال والعمالات في المصانع والورش على امتداد مساحة التعب الكبيرة، اية حوافز يتلقاها السماسرة وازباب العمل، ليحولوا الزمن في اذان العمال الى سلسلة من المأسى المضحكة / الميكية؟. واية انسانية هذه التي تجعل العامل / الانسان موضوعا لرؤىة تحتشد فيها يوميات المصائب المزخية؟!.. قد تبدو التساؤلات ضربا من الجنون الساذج، ولكنها، في كل الاحوال، تبقى التساؤلات العاقلة المتنبهة لوبقات هذا الجنون البذء الذي يقوم "ببطولته" السماسرة ومن وراءهم؟!.. وتلك التساؤلات، بالقطع، ليست بلهاء، فما هي تجد اجاباتها الواعية، في عشرات التجارب الحية التي بدأت تظفر على وجه التعب، تجارب ابطالها عمال وعمالات بسطاء لم يستع لهم لركض التواصل وراء ماركس، لا الاطلاع على اكتشافات "مورغان" لفائض القيمة، ولا عمالا تنبذ لهم، على جلودهم، قبضة استغلالهم الركب.. يتهضون لأفراد والطبقات، ان مستنقعيهم يبحارون اغراق العمال فيه ساكنا.. وفي هذا الجرى تتكشف نومي العمالي، التجارب الصغيرة بييرة، الحقيقة الهادية الى طريق من.. وعندما ستفضي الخطى، الزمان او قصر، الى حياة لا فيها ثمن وغيث الخبز عرق مهانة.. وقطعا ستكون رؤىة في بلادنا. تلك الدفقة الرؤىة ليدل عمال العالم الجارف.. اربادا.

- فالخ العطاونة -

شعب يوم الارض يجند العهك ويواصل المشوار

اهالي النقب الصامد والتضامنين معهم في مسيرة شعبية من ساحة الجامع في رهط باتجاه المجلس المحلي، ترفع شعارات يوم الارض وتؤكد انتماءها الوطني الفلسطيني، وتصدر المظاهرة عدد كبير من نساء النقب والحركة القطرية لحركة النساء الديمقراطيات وزاهي كركبي وعبد الحميد ابو عيطة وحسين العبرة وآخرون. وفي ساحة المجلس عقد مهرجان شعبي كبير، وصل اليه الطلاب العرب من الجامعة العبرية بالقدس.

التضامن اليهودية، وتصدرها القائد الشعبي توفيق طوبي وعبد اللطيف حبيب وميسره درويش واعضاء سكرتارية لجنة الدفاع عن الاراضي -من منقلقة المثلث وممثلو القوى الديمقراطية اليهودية وقادة الجبهات الديمقراطية وقروء الحزب الشيوعي في قرى المثلث ورئيس بلدية ام الفحم واعضاء البلدية وشخصيات المدينة. وبعد وصول المسيرة الى ساحة مدرسة عمر بن الخطاب في المدينة حيث اقيمت منمصة يوم الارض، اعلن عريف الحفل الدكتور عفو اغبارية عن افتتاح المؤتمر. وتوالى الخطباء: هاشم محاميد وتوفيق طوبي ولطيف نوري، ورجا اغبارية وعوزي بورشطين وفتحي فوراني ومحمد كيوان وفتحي شبيطة وحليمة عقل وميخال شفارتس وعوني نداف.

احيت الجماهير العربية في اسرائيل - صناعة يوم الارض - بقيادة هيئاتها الشعبية ومؤسساتها واطرها، وفي طليعتها اللجنة القطرية للدفاع عن الاراضي، واللجنة القطرية للسلطات المحلية العربية، وقياداتها السياسية، بمسيرات شعبية ومهرجانات جماهيرية شارك فيها عشرات الآلاف من الجليل والمثلث والنقب.

مهرجان ال ٣٠ الفا في عرابية

شهدت قرى مثلث يوم الارض (سخنين، عرابية، دير حنا) وقرية كفر كنا مسيرات شعبية متفرقة في كل قرية، اتجهت صوب قبور شهداء يوم الارض والنصب التذكارية لهم، وهم يهتفون: وغير ذلك من الهتافات، حيث التقت مسيرتا سخنين وعرابية في مدخل قرية عرابية واتحدتا وسارتا معا باتجاه المدرسة الثانوية في عرابية. وبعد قليل وصلت مسيرة دير حنا، ليكتمل الحشد لهذا المهرجان الذي قدر عدد المشاركين فيه ب ٣٠ الفا.

وصل وفد المرتفعات السورية المجتلة الذي استقبل بالتصفيق والهتاف: "الجلان سورية مش ناقصها هوية"، ثم تليت كلمة ماير فلنز الذي كان الاسرائيلي، وتوالى باقي الخطباء: القس شحادة وشحادة وتوفيق زياد ومحمد غنايم ورجا خطيب وشقيقة نعمته والشيخ جمال مغدي وجابر عساقلة ووكيم وكيم وعبد عبتاوي وعلي صنع الله وعساف اديب، وعلي ابو عواد.

مسيرة في ام الفحم

طافت شوارع ام الفحم الرئيسية مسيرة جبارة استقطبت الاف المشاركين من ابناء ام الفحم وقرى المثلث بشماله وجنوبه، ووفود

من رهط لبيروت شعب حي لا يموت

انتظم اكثر من الف شخص من

افتتح المؤتمر ابن النقب حسين العبرة، وتحدث فيه كل من شارلي بيطون وعبد الحميد ابو عيطة ونهى ناصر واحمد ابو عبيد ومحمد اغبارية ويورام غوجانسكي واسامة سعدي وخليل ابو ليل ومحمود ابو يونس وزاهي كركبي ويعقوب يعقوب، واختتم المهرجان بقصيدة شعرية لسماح القاسم القاها طفلة من رهط، الهبت حماس الجماهير.