

الصراع على تدخل السلطات في شؤون القضاء

وقائفي مثل كتاب "بلدنا فلسطين" او بعض المجلات والصحف الطليعية او الكتب الاخرى بعشرة الاف شيك. هذا عن الاموال التي صدرت مؤخرا من قبل شخصي وزارة الدفاع الإسرائيلية بزيادة حجم التبرعات المالية ضد المواطنين ولو لاسباب تأملها. وبمضاغة العقوبات الفردية والجماعية.

وامرار عسكرية لا يقبلها المنطق

معلوم بان السلطات الإسرائيلية اصدرت عددا كبيرا من الاموال غير المنطقية تشير الى بعضها وهم الامر ١٦٦ الذي يحظر بواشتم الحكاية اي موظف او مستخدم لدى السلطات المحتلة او احد هيئتها او دواتها في الضفة الغربية او بعد الحصول على اذن بذلك من قبل المستشار القانوني في قيادة الضفة الغربية.

ان هذا يشمل الدعاوى التي يراد اقامتها على اي موظف اشراف جرمه سوءا، انما قيامه بوظيفته او خارج نطاق هذه الوظيفة. وبالطبع فان هذا الامر يبرز حماية قانونية للموظف تعود بالماندة الشخصية عليه وبالسرور على المواطنين وسير العدالة والقضاء بشكل عادل في الضفة الغربية. ويكمن الضرر في ان السلطات قد تتراخ في اعداء الادان لمحاكمة هذا او ذاك خاصة اذا كان من المعربين لديها. خاتمة

والقضاء في الاردن وغير الاردن بان لا جعل للقانون وبالتالي لا يجوز لاحد الادعاء بانه يجعل القانون وهم انه لا يفرقه فعلا. ومن الملاحظ ان كثيرا من الاموال العسكرية لا تصل لايدي العاملين الا بعد مرور اكثر من عام على صدورهم. اذ تكون مطبوعة في كراسات يتم توزيعها وترجمة بالنظرية المشار اليها سابقا. ازدياد الاجرام في الضفة له ما يبرره في الواقع

تستخدم محاكم الاستئناف في الضفة الغربية حاليا صلاحية اعطيت لها بموجب القانون، بتحويل الحبس الى غرامة. وان من يحكم بعقوبة الحبس لفعل او جرم اقتره فانه يجوز لمحاكمة الاستئناف اذا ما وجدت بان هناك ظروفا صحية او معيشية لا تساعد على حبس او اعتقال الشخص المعني، ان تحول عقوبته الحبس الى غرامة. وطبيعي ان القانون لم يخلق به محكمة الاستئناف في هذا الجانب بل فيها بان لا يمكن تحويل الحبس الى غرامة مالية اذا كانت مدة الحبس تزيد عن ثلاثة اشهر. ومن الملاحظ ان عددا كبيرا من القضايا التي تحول عقوبتها من السجن الفعلي الى غرامة زهيدة لا تتلاءم اطلاقا مع الفعل المقترف وهذا ما شجع على ظاهرة انتشار الجريمة وما يسيء الى استقرار امن وطمأنينة المواطن خاصة وان من يخلع بان عقوبته بالحبس يستحول الى غرامة مالية زهيدة بقدرة قادر سيجوز على مخالفة القواعد القانونية وهذا احد النسخ على محاكم الاستئناف التي تتحمل مسؤوليتها السلطات الإسرائيلية بغلق ارامها وليس نزاعا للقضاء كما يجب المسؤولين ان يضعوا المسألة. ويذكر بان السلطات الإسرائيلية في مجال اخر، اي في المحاكم العسكرية، قد تحكم على شاب او مواطن يملك كتابا تعليمي او

تقرير محمد مناصرة

ومناقض له، فيخطر القاضي ان يحكم على ما حكم في اليوم السابق. هذا المثال ليس من نسخ الهياكل فقد شهدته بنفسي. ان غياب هذا الاستقلال القضائي في محاكم الاستئناف يتحمل مسؤوليته مباشرة ليس نزاعا او عدم نزاعا للقضاء بل تتحمل مسؤوليته في الاساس السلطات الإسرائيلية مباشرة انتم تقوم باصدار الاموال العسكرية بشكل اما مهم وغير مفهوم او غير مترجم او متناقض فيما بينها اذ قد تصدر الاموال احيانا دون مراعاة لشؤون القضاء، وضرورة الانعام بجوابه فقد تصدر الاموال عن اناس لا يتحون بصلته التي جهاز القضاء والقانون.

عدم وصول الاموال العسكرية لايدي العاملين في مجال القضاء.

وق القانون الاردني الذي كان ساري المفعول في الضفة الغربية فانه يتوجب الاعلان عن اي قانون او امر تشريعي ينشر في الصحف المحلية او الجريدة الرسمية ليكون للقضاء والحامون والمواطنين على بينة منه. وبعد عام ٦٧ اصدرت السلطات الإسرائيلية امرا يقضي انه بمجرد ان يوقع القائد العام على الامر العسكري فان الامر يصبح ساري المفعول. اي موضع التطبيق بالرغم من عدم وصوله لايدي العاملين في جهاز القضاء، فقاموا وحامون وعدم معرفة الجمهور به. يحدث هذا مع العلم ان هناك قاعدة قانونية استقر عليها الفقه

والنتيجة ان السلطات الإسرائيلية عمدت الى النفاذ اية رقابة على اعمال القضاء في الارض المحتلة باستثناء رقابتها في والتي تاخذ في اعتبارها مصالح المواطنين ونجع جانبيا مصالح المواطنين وليس هذا وحسب بل بعد احتلال المناطق المحتلة قامت بالمال. محكمة الصيرفي المعف ولم استبدلها بان هيئة اخرى ولم بعد هناك مجال امام المواطنين ولا امام القضاء عموما في الارض المحتلة من فرصة لمناقشة او الاعتراض على اي قرار قد يصدر من قبل محكمة الاستئناف التي اصيحت وفق الاموال العسكرية اعلى هيئة قضائية موجودة في الضفة الغربية. بل ان يد القضاء العسكرية الرقابة على قراراتها من قبل محكمة التمييز. ويعرف انه قبل عام ١٩٦٧، وبموجب القوانين والانظمة المعمول بها انذاك كان يتوجب ان تمر القضايا في مرحلتين من التوجه القضائي، محاكم الصلح او البداية والثانية محاكم الاستئناف. وبعد ذلك كانت محكمة التمييز تملك صلاحية مراقبة قرارات محاكم

ادوات ارساط العاملين في القضاء، حامون وقضاء. ان سلطات الحكم العسكري اصدرت لقيادة الان ما يزيد على الت ومائة امر عسكري تعرضت فيها لجميع الانظمة والقوانين المعمول بها في الارض المحتلة.

هذه الاموال غيرت بصورة جذرية الكثرة القوانين التي كان معمولا بها قبل عام ٦٧. وهكذا فان يد السلطات لا تتدخل ولا تمتد لفظ وبمجال الصحة والتربية والتعليم والاقتصاد والشعائر والشؤون الاجتماعية ايضا. بل ان يد العتب طالت القضاء لتسهيل عملية العتب بالمجالات الاخرى لخدمة المراض المحتلبن المتنامية ومتجاهلة مزاويل جليلت التي ولعت عليها خصوصا المادة الرابعة من ميثاق جنيف. هذه المادة تلزم ان الفقه الدولي استقر على انه لا يجوز للدولة المحتلة ان تغير من قوانين والنظمة المنظمة التي محتلتها الا في مجالات تتعلق بالقوانين التي لا تتناسب مع

مسئلة التمييز: جميع الانظمة والقوانين في الارض المحتلة

القانون الدولي كأنظمة التفرقة العنصرية مثلا.

القانون الدولي كأنظمة التفرقة العنصرية مثلا.

القانون الدولي كأنظمة التفرقة العنصرية مثلا.

القانون الدولي كأنظمة التفرقة العنصرية مثلا.

القانون الدولي كأنظمة التفرقة العنصرية مثلا.

القانون الدولي كأنظمة التفرقة العنصرية مثلا.

القانون الدولي كأنظمة التفرقة العنصرية مثلا.

القانون الدولي كأنظمة التفرقة العنصرية مثلا.

تنوه بان هذا الموضوع ليس اكثر من ضو. على التناقض التفرقة عن تدخل السلطات الإسرائيلية في شؤون القضاء. في الضفة الغربية ولم تتطرق الى تفاصيل اكثر اهمية. ولم تتطرق الى استعراض ودراسة لجملته الاموال العسكرية القانونية لذلك يستلزم ان يبادر باستعراضها ودراستها رجال قانون متخصصين كذلك لم تتطرق الى امور كثيرة مهمة ومنها الى الكيفية التي يتم بموجبها اختيار بعض القضاة حيث يتم اختيارهم ليس على اساس الكفاءة القانونية وانما على اساس واعتبارات لا تمت للقانون بصله. ان مساهمة رجال القانون بدراسة تفاصيل الاموال العسكرية هو واجب وطني على كل رجل قانون من اجل الدفاع عن حقوقنا باستقلالية قضائنا

مبدئي عن آمال وطموح نسما. في التحرر والعودة وترور المصير واقامة الدولة المستقلة، وهي في نفس الوقت مدافع صلب عن مصالح الطبقة العاملة الفلسطينية وتطلعاتها وهي صدر رؤوم حنون لاخيار ونشاطات المنظمات الجماهيرية من طلاب ولحان عمل تطوعي ومراة وتقابات وهي تلاحق وتورى كافة المؤامرات ضد شعبنا في الداخل والخارج كما انها تفتح لنا نوافذ مشرقة للاتصال بحركات التحرر العالمية والدول الحليفة وانجازاتها وكفاحها فخرا انها هدف لحلات الموتورين فجنيتها لها بعامها الساس بقلم - ناصر الايوبي / القدس

محلية وعربية وعالمية. ايضا "الطليعة" الفراء تحضن المواهب الطلابية وتشجعهم وترفع من مستواهم ثقافيا واجتماعيا، وان الطلاب يقدرون ويحترمون الطليعة واسترتها.

رأى المرأة الفلسطينية

الطليعة جريدة عميرة عن آمال والام الجماهير، وخطينا السياسي ثابت وواضح، وكذلك حريثة في النقد، بها التحليلات السياسية مكتوبة وطريقة يستطيع القارئ فهمها. وسهولة "الطليعة" تكتب للشعب الفلسطيني باكله، وخاصة الطبقة العاملة والطلاب، فهي تخصص زواياها لخدمة شعبنا وهناك زوايا اخرى لخدمة المرأة ومساواتها مع الرجل... من الصعب التعبير عن مدى احترام وتقدير "الطليعة" كجريدة ملتزمة. ومنذ ان صدرت لان لم نلاحظ اي تغيير في خطها عكس بعض الجرائد والمصحف المحليين - دون املثة - والجريدة ملتزمة ومتنوعة. ولا يسعنا الا ان نوجه كلمة تقدير واحترام واجلال الى "الطليعة" واسرة تحريرها جميعهم املين ان يبقوا بهذا العزم والثبات

رأى العامل الفلسطيني

تعبير "الطليعة" وبحق وبوضوح



نشكركم على الثقة

بمتاسة العيد السادس للطليعية بادر الصديق ناصر الايوبي / القدس وهو طالب باستطلاع آراء بعض قراء "الطليعة" فيما كتبه وبعث لنا بخلاسة ما سيع. وتحت عنوان استطلاع للرأي، الصديق ناصر الايوبي استطلاع الى ثلاثة اقسام اسماها رأى الطلاب، رأى المرأة ورأى العامل الفلسطيني واليكم ما كتب:

رأى الطلاب

"الطليعة" منذ نشأتها وهي تعبير عن آمال وطموح الشعب الفلسطيني في اقامة دولته الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة - استلهاها شامل للاحداث وتولي اهتمامها بشكل خاص الى ما يجري في الارض المحتلة بالاضافة الى تطورات سياسية

لا يوجد في الارض المحتلة مدعي عام او قاض يستطيع متابعة التغيرات في القانون المعمول به في الضفة الغربية. وذلك بسبب الاموال العسكرية الكثيرة والمتلاحقة التي تصدر عادة مكتوبة باللغة العربية. وتتم ترجمتها بلغة تركية بل يصعب فهمها وحيانا كثيرة تعطى للقضاة بدون ترجمة. فضلا عن ان الترجمة الهزيلة تجعل الاموال العسكرية الجديدة الخاصة بالقضاء، مبهمة وغير مفهومة فانه ايضا يتكسها التوبيخ او الترهيب مما يودي حتما الى تناقض في الاحكام الصادرة عن محاكم الاستئناف. وبالتالي عدم استقرار فقه المحاكم. لان القانون المعمول به في محاكم الصلح في الضفة الغربية يعطي اهمية كبيرة للسوابق القضائية ويختبرها مفسدة للقانون المحلي. فيحدث ان يصدر امرا عسكريا اليوم مخالفا لامر العسكري الصادر قبل شهر دون ان يستطيع القضاة والحامون معرفة اي منهما نسخ الاخر مثلا.

مقال، يحدث في الضفة الغربية كثيرا ان يستفيد احد المحامين بشأن قضية تتعلق بمال غير منقول الى قرار صدر من محكمة الاستئناف يلمت موقف موكله القانوني. ويحدث ان يقوم محامي الخصم بعرض قرار اخر يناقض القرار الاول وصار عن محكمة الاستئناف وهنا يقع القاضي في بلهية وللخروج من المأزق يستند قرار القاضي الى القرار الصادر بتاريخ لاحق على اعتبار ان ما سالحق يلني ما سبق.

ليس هذا وحسب بل يحدث في اليوم التالي ان تعرض امام القاضي، قضية يستند فيها احد المحامين الى قرار صادر عن محكمة الاستئناف لاختلاف تاريخ القرار الذي اعتمده القاضي في اليوم السابق

ولنبدأ الحكاية من الاول، يلتزم ان رسالة القضاء هي تحقيق العدالة بين المواطنين بالاحكام الى مفاهيم وانظمة قانونية حصة بجانب مفاهيم عامة عادلة ونسبة، ولذا يقرض ان يتوارى في القاضي عدد من الشروط والصفات بالاضافة الى المؤهل العلمي القانوني تضمن النزاهة في قراراته واحكامه وبالبداهة تجنب اللزوم مع طرف دون اخر من المتقاضين امامه وبالبداهة ايضا ان لا تكون مصير احكامه وفق مزاجه الشخصي ومعرفة الشخصية.

ومن المعروف ان توفير العدالة لا يتم بجزل عن المفاهيم القانونية وانكس ايضا صحيح، كما ان نزاهة القاضي تحتاج الى جانب ثقافي، الضمير، الضمير الحي كألفة حاصبة القاضي المعيشية ووضوح ودقة مواد القانون ووقوع القضاء في دائرة النور وغير ذلك. وضمان ذلك ايضا يقرض وجود لجنة خاصة تتشكل بموجب القانون لتمارس وظيفة الرقابة على حسن سير القضاء، والردية ما ذكرنا غير موجود في القضاء في الارض المحتلة.

وبعد عام ١٩٦٧ فان مثل هذه اللجنة التي لها صلاحيات الرقابة على حسن سير القضاء، باتت غير موجودة واعطيت صلاحياتها لمرتبين محكمة الاستئناف تحت لقب مفتش محاكم... ونتيجة لعدم وجود الوقت الكافي امام محكمة الاستئناف للفصل في القضايا المطروحة امامها كونها الوحيدة في الضفة الغربية، يقترض بان لا يكون لرتبها الوقت الكافي للقيام بمهام "مفتش للمحاكم" علما بان لدينا معلومات تفيد بان رتبين محكمة الاستئناف قد طلب اعفاء من هذه المسؤولية. ولا تزال السلطات تبحث عن سبل حله.