

ردود خاصة

الصديق سامر خويلد (...) :

قطعتك لطيفة ومستواها الفني جيد ، وان تكن مضمونا ، على شيء من القسوة وعدم وضوح الالاص .
يسعدنا ان ياتيها منك شيء آخر .

الصديق نزار - دريسدن - ألمانيا الديمقراطية :

هناك فطنان لك وصلنا الى « الهدف » على التوالي .. مقطوعة تحكي عن بيروت ، نعتذر عن نشرها لاسباب فنية . اما « أطفالنا انتم الضيون بالثورة » فستجد طريقها للنشر قريبا .. نعتذر لتأخرنا في الرد .

الصديق أنور محمد (...) :

« وردة لك ثلاث وردات للثورة » المقطوعة جميلة فنيا . ولكن مضامينها تحتاج الى امادة نظر ... جيدا لو ترسل الينا بمصادرة اخرى نحو فيها الى اللغة الشعرية الاكثر سائرا من المباشرة .

الصديق ابو شادي صالح - السويداء - سورية :

مقطوعتك « جوارحي فلسطين » لطيفة الصاني والابعاد وان تكن فنا ما تزال بحاجة لامادة نظر . جيدا لو تكتب على وجه واحد من الورقة ، في جديد نتاجك الذي ننتظره منك .

اراه ...

بتحرك متحميا في شوارع المدن الكبرى .
لا يبحث عن هوية .. لا يبحث عن جلود .
يركض في ساحات محتقرة .
وعلى جماجم الماضي .. يرفض ..
يضي ..
بجزق تذكرة العودة ..
بلا هدف يضي ..
ابصر سوادا .. وسوادا .
رندة عبدالقادر العشييش

فاطمة

جللوا يهدون فراش بلقي
سحبا صيفيا - طب المراح
وامتدوا فوق الثلج رسادا ،
فقدم تدوس رداء العرس
وقدم تجعل جثة الطفل
الضامن شجر قديم
جللوا من اين يا فاطمة ؟
نبا عاجل ياتي - آخر بئر .

القاله على بوابة الاطفال الحزاني
دعما تصاحب القلة الذابلة
وسيف الصدغ العنون ،
حيث بانون .
من الشرق - الى الشرق
« عنوان القضية »
يلوب في كاس عربية ،
ويترك السيد زناد البندقية
ليرسم شكل موني
فوق خبزي - وهوني - وصحفي
التورية

كان الدم وطني -
يا حبي القريب
يا حبي البعيد
كان الدم وطني
اغنية الواعيد
وقود فطارنا الصائد
وبيوت الخليل
وشطآن صور القديمة .
القاله في اعراس المدن الصائفة
بين تفاصيل الركام - وذن الاطلاق
وشال السنايل المقفوس بضوء القمر
ومراوح الطواحين
القاله في السر
في طعم البارود والياسمين ،
واعلان ان يدك جسر القلب
وانك لغة الذاكرة
نوب الشجيرات الوارفة
اغاني العصافير

- فاطمة

لكل وجه يرفع بطاقة انتمائي
انفيك ...
ولكل رفيق ينسج خيوط كفتي
نجوما

انفيك ..
وبعض عام على رسالة الحرب
فوق الجسد المحجوس بعلامات الفرية
بعضي عام
والقاله - وهم يجيئون
« من الجهات الصائفة »
من البحر ، من صرخة اسماك
من اه كضرب السطوح
كصخر البراري
كلدري عيدنا اليساري
حملتي الجهات اليك ،
فسمتني رائحة اللاهي ،
ولي حانوت اللباس القديمة
قلت لفقر : عينك واسراري
يقيان لغابات من الفرائش المذبوح
لقصيدة الفرح - البوح
انفيك فاطمة
وهم يجيئون كفتح الالهي
على اغراس التنين
ولي الربوع وعلى ظلال الزيتون ،
يرتلون

« لان الجهات الصائفة »
تاني من التصب الملمون
ثقيلة كجثمان الهزيمة
فد القلب المدفون
فوق الساحات
خيما - زناير رباح
برك الدم والدمار
واستيقظ الصخر كالماء
اساورا في يدك ..
ولكن دعما لصدى الوديان
قد نعت على كف الفسق الكثيف
وصارت غصنا

يبدو ان الشجر يستشهد في بلادي
يبدو ان القمر يبكي ورود الدار
وان الاغنية شعار بقائل العقول
البليدة .
ويرسم اوائل الانتظار
للقوافل تمشق سرب الواعيد ،
ولكل عيد
انفيك فاطمة
وهم يجيئون جرادا
« لان الجهات الصائفة »
نعتص الشارع
رفيفا - رصيفا .
انفيك لابيد
لا تنهيه السلاطين الجامعة
يا فاطمة

حسين فارسي

تساؤل !!

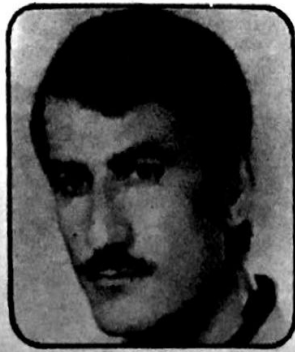
وطني يا ذا العينين العابقتين
الراغب مثلي كيف يصبر القتل هوية ؟
واين وكيف نموت الحرية ؟
حقق ، وطني ، حقل يا ذا
العينين الحافقتين .
ارناسا رفعا في ذاكرة الهمجيه ؟
تلوي قطمانا بشرية
العدون ان الهمس حروف وهميه
وبان الفكرة حين تعارض نسحق
عنا نوربا
وطني ! من قال بان الناس
نصير نصاج التورية !
وطني .. يا حيز الثورة والثوار
النابض شمسا ازلية .
المخبرهم ان الكبت يظل رصاصا
جبل الوطنية
علمهم وطني ان الثورة ابدا عشق
الحرية .

س . م
- برج البراجنة

في سجل الخالدين



الشهيدة ندى طوفي



الشهيد سليمان الرمحي



يا تل الزعتر
يا فجر ايلمع نورا
في اعين كل الفقراء
يا جرحا ينزف في القلب
دما
لها ، غضبا ، حقدا
يا رمزا للثورة
يا نصبا يشمخ في ذكرى
كل الشهداء ...

الرفيق المناضل الشهيد سليمان الرمحي

* ولد عام 1951 في الضفة الغربية من فلسطين المحتلة .
* التحق بجيش التحرير الفلسطيني منذ العام 1967 وخاض
العديد من المعارك ضد العدو الصهيوني والرجعي في الاردن .
* التحق بالجهة الشعبية في ايار 1973 في تل الزعتر وشارك
في المعارك الفارية ضد قوات السلطة الفاشية والقوى الانزالية في
لبنان ، واصبح المسؤول العسكري لواقع تل الزعتر اثناء الحصار الانزالي
في عام 1976 .

* استشهد على ايدي القوات الفاشية في 12/8/1976 بعد ان
سطر بدمائه صفحة من صفحات البطولة والفداء .

الرفيقة المناضلة الشهيدة ندى حسين طوقي

* ولدت عام 1954 ، وهي من عرب الطوفين في فلسطين .
* التحقت بالجهة الشعبية في المستوصف الشعبي في تل الزعتر .
* كانت مثال الاخلاص والتفاني في خدمة جماهير شعبنا اللبناني
والفلسطيني ، واستشهدت وهي تنقل وتضمد الجرحى في 10/8/1976 .

الرفيق المناضل الشهيد الياس العشي

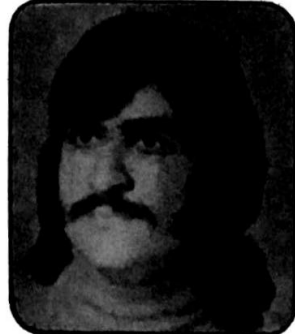
* ولد في عسبة في لبنان عام 1952 بعد ان نزح والداه من
فلسطين .
* التحق بالجهة الشعبية لتحرير فلسطين عام 1974 في
مستوصف تل الزعتر ، حيث اجرى العديد من العمليات الناجحة بالرغم
من قلة الوسائل الطبية .
* استشهد اثناء سقوط تل الزعتر، تل الصمود في 12/8/1976 .

الرفيق المناضل الشهيد فتحي فلاح عجاوي

* ولد في تل الزعتر عام 1956 .
* التحق بالجهة الشعبية عام 1974 - المكتب اللاهني .
* كان الاول في صفه منذ بداية حياته الدراسية ، وكان كذلك من
الاول في القتال ، قتال الابطال عند الهجوم الفاشي على الكلس .
* شارك في كل المعارك البطولية ضد القوى الفاشية ، في حرش
نابت والكلس والدكوانة ودير الراعي الصالح ومحور الكنيسة . بقي مع
رفاقه يقاتل بعد سقوط تل الصمود ... تل ابو امل ، حتى استشهد
في 12/8/1976 .



الشهيد نامي مجاري



الشهيد الياس المنسي

الرفيقة المناضلة الشهيدة عايدة قاسم ابراهيم

* ولدت في القليعة - قضاء مرجعيون 1954 - لبنانية .
* انضمت للجهة عام 1975 ، وكانت مثال الانضباط والالتزام
البروليتاري .
* ساهمت في العمل التوعوي وصنع الطعام للمقاتلين .
* استشهدت بتاريخ 12/8/1976 .

الرفيق المناضل الشهيد احمد فارس حسين قاسم (ابو منصور)

* ولد في الخالص - فلسطين عام 1943 .
* التحق بالجهة الشعبية لتحرير فلسطين عام 1972 .
* كان احد الرفاق الذين قاموا بالهجوم العاكس ضد القوات
الفاشية في الكلس حيث دمروا لاند ومدفع مباشر 75 ملم ودمروا مهجما
للانزاليين وكبدوهم خسائر فادحة .
* استشهد الرفيق بعد ان جرح في تل الصمود .. تل الزعتر ..
تل ابو امل بتاريخ 12/8/1976 .

الرفيق المناضل الشهيد عطية مهاوش (ابو حسين)

* ولد عام 1924 في رمل حيفا - فلسطين .
* التحق بالجهة الشعبية عام 1967 وخاض عدة معارك عسكرية
في الجليل .
* دافع عن تل الزعتر .. تل ابو امل طيلة سنوات الحصار من
قبل القوات الفاشية .
* استشهد عند سقوط المخيم يوم الخميس 12/8/1976 .