

# الوصول

بتم: زكي العيلة

زكي العيلة قاص فلسطيني معروف في الوطن المحتل عرفناه في مجموعته القصصية «العطش» وسنلتقي به في مجموعته التالية، التي ستصدر عن «دار الكاتب» في الأرض المحتلة وعنوانها: «الجبل لا يأتي» .  
«الوصول» هي إحدى قصص المجموعة، وقد نشرتها مجلة «البيادر» نصف الشهرية (العدد 2 السنة الرابعة) .  
أهمية «الوصول»، أنها تتابع مراحل نضال شعبنا في الداخل، خاصة مرحلة «الإدارة الذاتية» إذا جاز التعبير، وهو ما يكسبها أهمية خاصة إلى جانب أهميتها الأدبية .

أشار السائق إلى كومة من البيوت المهدمة على جانبي الإسفلت المحاط بالسور وأشجار البرتقال ..

يا ولداه على المسبية ..

.. قالها أحد الركاب مبتلًا ومستحضرا فكرياته . يتجرع الهواء ملء رئة وكأنه يخترن بحرا من الأنفاس لعد مجهول ..

حينما حطت قدماه على أرض مطار عمان ازدادت أحاسيسه الحسية ضراوة ..

كان مقدرا لما قد يحدث لكنه أصر على الجيء .. أصر على تكملة رحلته .. اشبعوه تغشيا .. صادروا وثيقة سفره طالبين منه استسلامه من الحماير العابة ..

ثمانية أيام مختالية .. حفظ مسرته عن ظهر قلب .. غرفة تؤدي إلى غرفة ودرج يقود إلى درج .. ارتفاع .. نزول .. انحناء .. غرفة صفراء يدخلها وحيدا من الثامنة ولا يخرج منها قبل الواحدة والنصف ظهرا حينما يدخل عليه أحدهم قائلا بلهجة بوح التصنع من نبراتها :

— ماذا ؟ أما زلت تنظر حتى الآن .. لا ياس .. لقد نعدت ثانية صراح العبد .. ثمانية أيام متتالية وذات الأسطوانة تدور .. لقد صراح العبد .. لقد صبح العبد ..

يريدون الأذلة .. تحطيم أعصابه .. ضعفته .. يعرف عناصر المصيبة نأما .. أعصابه تشاركه التحدي .. تستوجب التحدي رغم مجهولية الآسي .. في اليوم التاسع وبعد حنفة من الكم فتحوا ملته .. ملته منفتح بطاير من الأوراق .. سلسلة لا تنتهي من هجوم ومقاسات ورقية متباينة ..

ورقة واحدة لا يعرفها ملته .. حسن السير والسلوك .. شهادة الاستحقاق .. فرمان البراعة ..

.. لحسن السير والسلوك علامات كبرى وعلامات صفرى .. سلسلة من الملهات ..

التم الملق .. الذهن الملق .. اليد الملققة .. تنهبر الاستئلة : — متى سجت ؟ لماذا ؟ أين نعمل ؟ ماذا نعمل ؟ لماذا جئت ؟ كيف ؟ متى ؟ ماذا نريد ؟

.. والإجابات جاهزة معروفة .. النهاية مرصودة لديهم : .. الوحدات .. أبواب .. رجال المقاومة قبل وثناء اشتباكات الماول .. عابدين من الزنازين والإسفافات .. ثم يستخلصوا منه شيئا ..

زيارة الأهل في القطاع ... محاسب في (الدوحة) خبسة أعوام .. له

أرهم منذ عشر سنوات . ولنضاف إلى ملفه عدة وعدة بصمات . الإنسان في نظرم مجرد ورقة .. بصمة .. ملف .. وثيقة سفر .. حسن سلوك .. ناشرة مرور يمنعتها أو يمنحونها .. يحجزونها عبر زنازينهم ونقاط حدودهم أو يطرحون بها خلال مواعيدهم ومطاراتهم ..

.. لننظر نقطة التراجع ..

أفضلية الموازنة .. الفرضية الأولى ..

.. اندفعت السيارة تاركة خلفها إحدى الانواءات الحادة ..

بنامل الشجر النبات .. سرو .. زبون .. كينا .. صنوبر .. قمم قريبة : وقال أحد الركاب :

— تلك العديت المذنة إلى جانبي الطريق تمل رموزا للدبابات والسيارات العسكرية التي أعطينا فوارنا قبل وثناء معارك 8) .  
.. يخداس النظر إلى جانبي الطريق ..

.. ومن يستحضر ريزونا يا أخ .. ريزونا واضحة معروفة أما هم فينخون في زموز منهالكة .. يصنعون الرموز أو يصنعونها .. لا فرق ..

رئيس الإسـ دولة عربية يزور القدس .. تحطيم الحاجز النفسي ... هراعنا نفساني في كل مراحله ..

الحرب أداة غير منحصرة .. المزد الأمريكى يلقي بزعماء الشعب الفلسطيني . أحدهم يعلن بعد أن يعدل من وضع رباط عنقه كي تبدو صورته أكثر اناقة وتحضرا ومعوقية على الشاشة الصغيرة :

— «الزراعة الحقيقية لا تثبت إلا في الملمات» .

.. الملمات يا زعيم .. الوجاهة .. الباقة الملمعة .. الذهب ... «الخلاتيات القرية» الامتطاء .. امتطاء من ماتوا مئين بخس أحيانا وبين حقيقي أحيانا أخرى على اطراف الشوارع والخيمات ..

— المرارة .. باب العامود ..

قالها السائق بلهجة عادية وأضاف :

— يجب أن أصل بأسرع ما يمكن .. حجز الدور والتحويل صعب في مثل هذا الوقت .

— المجلة من الندامة .. الرزقة مكتوبة .. ما بيصيك إلا نصيبك ويزيادة عشرة ..

— قد ما بتجري ما بتحوش غير رزقتك ..

.. باب العامود يكتظ بأعواج العمال رغم أن الشمس ما تزال مخبرته ..

— ما دام الوصول مطلبنا الأساسي فلا داعي للسرعة والعجلة الزائدة .. هدف بها الراكب الإمامي وقد غطس في مقعده مشدودا إلى حزام الأمان .

واقنعا يشبه حزام الأمان إلى حد ما ..

يطرقونها بالكثير من الأشياء والمقاييس .. بمنظور المهاميم .. يغلوبها إنباكيا على المصلحة العامة (المتهكة) .. التفاروت الطبقي زعامة في الملمات الجديدة ..

.. الصراع الطبقي مفهوم مناف لروح النحضر وروح النقط .. روح النحضر أن ينفخ الله نسي بيارات من يشاء .. أن تهتدد عمارات وسيارات من يشاء .. وأينم الآخرون على التراب أو تحت التراب .. لا فرق .. لا نشاز .. لا تناقض ..

المنافض أن نصرح أن هناك تناقضا .

تأرجح .. هبوط .. تبعثع .. والنهم الراسمالي واحد .. الخسندق البيني واحد ..

خبسة أعوام وأغواء أخوته القابدين في الخضم لا تاكل أو نمل .. هكذا قال لرجلي التحقيق المرجدين شرقي النهر وغربه ..

قال رجل التحقيق الأول بعد موشح البصق واللحم :

— المرة الأولى والأخيرة التي تزور بها الضفة عن طريق عمان ... على الضفة الثانية قال له رجل التحقيق الثاني بعد أن تأمل المكتشومات التي أمامه :

— البلاد مفتوحة أمامك .. لننق بحسن مراقبتنا .. لن نرحمك إذا ما لعبت بليك ..

.. المرارة واحدة .. الأختام والنصاريح واحدة ، وسيناء ستغدو جنة بعد أن تنكس أهر القبايات النفسية ..

.. الدولة الفلسطينية مرغوة لانها ستأتي بالسوقيات إلى المنطقة والمنطقة بحاجة إلى زعامة ، والزعامة بحاجة إلى باقات ملمعة ، والباقات الملمعة لا تثبت إلا في الملمات ، والملمات لا تمتدح الحواجز النفسية ..

حروب المنطقة أهواء ذاتية شخصية ولكبر شاشات التلفزيون ولتنضخم سطور الجرائد أكثر فأكثر .

— ربع ساعة ونصل أربحا .

قالها السائق .. نيايتك الرؤوس .. استنامت الجفون . بنامل الصخور التي تلعب المكان ..

تتوانب أفكاره ..

.. الرد ؟ البديل ؟

الطريق واضحة محددة .. لا انحناءات .. لا تعرجات .. لا بصنرات فيها .. كل ما نحتاجه المزيد من البرمجة الفكرية والتنظيمية ... المزيد من

التلاحم الجماهيري ... التجذر .. الشحن الثوري ..

سبعة أعوام ولا يزال طعم الأسير يتسكب على رؤوس أصابعه المذبوحة المتزوعة الاظفار يملأ عليه خانات تفكيره ..

الدائرة المينينة واحدة ... أحياء .. اجهاض .. ليل أسود مرخي .. الإنسان في نظرم ناشرة مرور يتفادونها ..

الفرضية الأولى .. أن تكون مطاردا في أرضك أو طلقا في جنات الآخريين .. أفضلية الموازنة ، ينظرون البنا نظرمهم إلى رقم مديب لا نهضيه مخصانهم أو حاسبانهم .. يحاولون تشذيب الرقم .. مصادره .. يندمق الرقم .. تتوهج اطراهم ومسامانهم ونظن الناشرات ووثائق السفر المصطلة انبايا جاهزة تطاردك من محطة إلى محطة ، ومن نقطة حدودية إلى نقطة أخرى .

— أرجو أن تقف أبها السائق ..

ارتفعت إلى وجهه عيون عدة .. تسلفته نظرات كثيرة .. تمتد أصابع السائق تعاتب أكياس التابلون :

— هل أصابك درخة ؟

— بل نسيت شيئا معها .

زعت السيارة بعنف قبل أن تستقر إلى جانب الطريق ..

— ماذا نسيت ؟

— أريد النزول .

.. قالها وهو ينازل السائق أجربه .

تطلعت إليه العيون متسائلة .. كف الراكب الإمامي عن المشخر .. بدأ غير قادر على استيعاب ما يدور من حوله ..

— لن استطيع اكتمال السفارة .. لقد نسيت هويتي في البيت . وكيف يا شاب ينطلق من غير هوية ..

— الهوية ضرورية ولازم تسلمها على الجسر .

— بإمكانك أن تتركب أي سيارة للقدس ومنها إلى غزة .. يقف إلى حافة الإسفلت ..

.. لم يكذب على السائق .. لم يكذب على الركاب رغم أنه لا يملك هوية .. نازح .. نصح زيارة .. ملف .. بصمة .. وثيقة سفر غير مشفوعة بفرمانات البراعة وحسن السير والسلوك ..

.. المرة الأولى والأخيرة التي تزور بها الضفة عن طريق عمان .. لماذا جئت ؟ ماذا تريد ؟ لننق بحسن مراقبتنا ..

هوية الإنسان تلازمه أكثر ما تلازمه حينما يكون في بلده .. ميزة ما بعدها ميزة رغم الاحتلال . الهوية لا تعني صورة شخصية وبضعة كلمات .. الهوية التصاق .. رؤية .. وصول ..

الوصول مطلب أساسي ... هكذا قال أحد الركاب .. الوصول أمر حتمي لا بد منه كي تنفي الاطر التعصبية ، كي ينجح الرد ..

الكف الملققة لحم مسجي .. العين الملققة ثقب هايد . ما نحتاجه المزيد من الحسم ... الوصول حسم لكل المواقف المبطورة ..

المعادلة بشخصها واضحة لديه نهابا .. لن يخطئ الطريق .. لن يخطئ الوصول ولكن ما يكون ..

.. تمتد بها قاذفا جسده عبر السارية المنجهة إلى الناحية الأخرى ..