



ان تكاليف التحالف الرجعي الامبريالي الايراني الانجليز اردني والمرتبقة المحليين ضد ثورة الشعب العماني المضطربة بقيادة الجبهة الشعبية لتحرير عمان وصمود ويسالة جماهير الشعب تؤكد حقيقتة اصالة الثورة وعمق امتدادها الجماهيري ..

وبهذه المناسبة اصدرت الجبهة الشعبية لتحرير عمان عددا خاصا من مجلتها « 9 يونيو » والسذي كرس لفضح ادعاءات السلطة وقوات الغزو الايراني حول الاوضاع العسكرية في المناطق المحررة .

الثورة مستمرة

وقد كشفت « 9 يونيو » في افتتاحيتها زيف هذه الادعاءات وقدمت تفصيلا للمرحلة الراهنة ... وفيما يلي نص الافتتاحية .

على مدار السنوات العشر من النضال الدامي المرير ، قدم خلالها الشعب العماني حجما هائلا من التضحيات الجسام عبرت بصدق وبنقاء ثورين عن مدى ايمان الثورة الشعبية المسلحة بالشعب وقضيته المقدسة ، وتمسكه غير المحدود في حقبة بالعيش بحرية وكرامة وابداء .

خلال هذه الفترة الطويلة مرت الثورة بالعديد من المنعطفات والتحويلات التاريخية وواجهت بشجاعة العديد من المصاعب والمعضلات التي أثرت وتأثرت بها سلبا وايجابا . لكنها خرجت من كل امتحاناتها ، قوية صلبة ، شامخة اغنتها التجربة وصلقتها معمعان المحلطات التاريخية التي خاضت غمارها . ولم يفت في عضد الثوار حملات القصف والتصفية ومحاولات الاجهاض وكل أشكال المؤامرات ، ومضت مسيرة الشعب العماني الظافرة من عام لعام ، باصرار ثوري لا يتزعزع وعزيمة لا تلين في ذات الوقت الذي تتسع فيه دائرة الاصدقاء والمتعاطفين مع الثورة ويتعاطم باستمرار مدحا وتتسع قاعدتها الشعبية وتكبر لتشكل البحر العظيم الذي يرفع السمك ويمده بمقومات التوهج والديمومة .

ولقد كانت وستظل الثورة العمانية المظفرة تشكل رأس الرمح المقاتل ليس فقط لمسيرة الشعب في عمان انما أيضا لنضال جماهير شعبنا في منطقة الخليج والجزيرة وقواها الوطنية المناضلة ، رأس الرمح ، الموجه الى قلب عدو شعبنا وعدو كل الشعوب المناضلة والمتمثل بالامبريالية والرجعية والاستعمار .

ولا ريب ان هذه النتيجة كانت افرازا طبيعيا للاصرار الثوري العنيد على التمسك بالبندقية باعتبارها الوسيلة الناجعة لحسم العداء بين جماهير الشعب في عمان من جهة وبين اعدائه الرجعيين والامبرياليين من جهة أخرى . تلك هي المحصلة التي انطلقت من فوهة تلك البندقية المقاتلة الموجهة بالفكر الثوري الصادق المعبر عن الواقع والمنسجم معه .

ولقد خاض شعبنا في عمان في ذات الفترة

اشكالا اخرى عن النضال سارت متواكبة مع نضالاته المسلحة ، وصبت هذه النضالات جميعها في المسار العام للنضال الوطني ، من أجل تحقيق الاهداف السامية والنبيلة لمجموع الشعب بكل اصرار بكل كاديه ، بكل مناضليه وبفضل هذه الاشكال كلها من النضالات ، تراكم للثورة كل هذا الدعم والتلاحم الجماهيري وتعززت صلابة الارض التي عليها تستند الثورة ، محليا اقليميا ، عربيا وعالميا .

ولعل الادعاء وهافتهم ، هم أول من لمس هذه الحقيقة وكابر حتى لا يدركها ، وعكف يفسر باستمرار اقنعتة ، وخططه ، ومؤامراته بهدف مواجهة النمو المضطرد للثورة بغية تمديد بقائه ونأجيل ساعة انهياره . لكنه بهذا يجعل في نهايته ، المحتومة اصلا ، فهذا هو منطق التاريخ ، وقدر الشعوب أن تنتصر ، وقدر العملاء المأجورين ، مزابل التاريخ .

ولذلك ، فانه من خلال السنوات الاخيرة ، وفي الوقت الذي كانت فيه الثورة العمانية تتصدى للمحلات العسكرية المكثفة وحملات الارهاب والقمع البوليسي الموجهة ضد الجماهير على امتداد رقعة التراب العماني فانها قد وجهته بحملات اعلامية وسياسية استهدفت تشويه صورتها النقية ومحاولة تفريقها من مضامينها السياسية وظهارها بصورة مجموعة من الرجال لا تعرف شيئا من أمر الثورة غير استخدام البندقية ، وبكلمة أخرى ، مجموعة متعطشة للدماء .

لا يزال نظام قابوس ماضيا في سياسته الهادفة الى افراغ الريف من سكانه ودفعهم الى المدن . وفي كل يوم يبتدع اساليب جديدة في سبيل ذلك تتراوح بين التلويح بالاصلاحيات وحرب الابادة ... ومنذ فترة ، وبعد اعلانه المزعوم عن نجاحه في « انهاء الثورة » عمد قابوس تحت ستار تصسين اوضاع المواطنين ، الى اجبار هؤلاء السكان على النزوح من ديارهم في الريف واسكانهم بالقوة في مناطق محيطية بالقواعد العسكرية الرئيسية بما يشبه « القرى الاستراتيجية » التي كانت تقيمها القوات الاميركية حول قواعدها في فيتنام ، حيث يخضع المواطنون هناك الى عملية غسل دماغ يومية وفي نفس الوقت تستخدمهم كعاجز في وجه عمليات الثوار العسكرية ضد هذه القواعد بحيث يبدو اي هجوم عليها هجوما على التجمعات السكنية ، وكما تخطط السلطة وتعتقد فان ذلك سيرعرض الجماهير ضد الثورة وينهي التفاهم حولها . ورغم ان هذه السياسة انما تدل على افلاس السلطة العميلة وعزلتها التامة فانها هي نفسها لا تملك الاستمرار ضمن هذه السياسة

وأمام محاولات التشويه والتشويش المصمومة من قبل اعدائنا لطبيعة هذا الكفاح التحرري والوطني العادل ، بذلت الثورة جهودا كبيرة في سبيل دحض كل هذه الافتراءات والتزييفات واثبتت دوما حرصها على تحقيق سلام عادل على ربوع وطننا ويكفل للشعب كل الشعب العيش الكريم والحياة الحرة في ظل عمان مستقل متدبر متقدم .

وقيادة الثورة لم تدخر وسعا في قراءة الظروف والمتغيرات المستجدة في نضالها ، وسلمت بالبدء القائل ان العملية هي التعامل مع الواقع بهدف تغييره ، وليس القفز من فوقه ، ووقفت ، بالنتيجة في كل مرحلة من مراحل نضالها تقرأ الواقع بعمق وتحلله وتستخلص على ضوءه العبر والدروس والتجارب وتصيغ على ضوء كل ذلك برامجها لمواجهة الحلفاء الاساسية لنضالها الوطني ، بغية تركيز النار كل النار نحو العدو الاساسي ، وخلق المناخ المناسب لاستنهاض اوسع جماهير



« القرى الاستراتيجية » تنتقل إلى عمان

والادعاء بحرصها على حماية السكان من هجمات « المتمردين » . فبعد فترة قصيرة من تطبيقها لبرنامج « الاصلاح الحضاري » واكتشافها رفض المواطنين التعامل معها عمدت الى اجراءات انتقامية بحق هؤلاء المواطنين ، وكما نعرف فان

الشعب العماني ، مسلحة بالبرامج والسلاح لحسن الصراع ضد الاعداء وتقريب ساعة الخلاص الوطني .

ان البرامج السلمية التي تتصدى لها المرحلة هي واحدة من الضرورات التي لا غنى لاية حركة ثورية عنها ، ولا يمكن بدونها أن تحرز أي نجاحات حقيقية ، ومن أجل ذلك حرصت الثورة ان تكون رؤياها لتطور الاحداث دائما تجسد المبادئ المتقدمة للثورة المسلحة وقيادتها السياسية .

وشعب عمان ، بقيادته الواعية ، يعرف تماما ماذا يريد ، ولقد أكدت الثورة من هذا المنطلق مرارا ، انها وهي تصرص اشد الحرص على استكمال بناء جبهة الشعب الوطنية المتشروع لا تسعى الا الى نيل الحقوق الوطنية المشروعة للشعب في ظل وطن سيد نفسه متحرر من المعاهدات الاستعمارية والاسترقاقية في الجوانب التام لكل القواعد والقوات الاجنبية الاستعمارية والرجعيين وفي ضمان حريات الشعب الديمقراطي في وطن كل مواطنيه سواسية في الحقوق والواجب في ظل نظام وطني يحقق له هذه الحقوق والطموحات المشروعة .

وتلك مسؤولية اخذتها الثورة العمانية على عاتقها وحملتها بدورها كل عماني غير يهتد بخير بلاده .

والثورة ، لا شك منتصرة ، ذلك هو منطق التاريخ .

المادة الاساسية لغذاء قوات الغزو الايراني هي اللحوم التي يفترض ان يشترونها من المواطنين . لكن المواطنين رفضوا بيعهم المواشي فعمدوا الى « اصطياد » هذه الحيوانات عن طريق زرع الافلام قرب مصادر المياه وعلى طرق اماكن الرعي مما ادى الى مقتل العديد من المواطنين وابادة اعداد كبيرة من البقر والابل . وكما يحدث في افلام « الكابوي » ، ينصب الفزاة الكمائن للمواطنين وحيواناتهم وبعد انفجار اللغم يهرعون الى المكان ويستولون على لحوم هذه الحيوانات .

وبالتبع لا ينسى الفزاة ان يدعوا بان هذا الافلام كان قد زرعا الثوار ... لكن كيف يمكن خداع المواطنين وهم يرون بان حيواناتهم التي ترعى في مناطق يسيطر عليها الثوار بعد لا يصيبها اي اذى ...

ولا تخرج هذه الاساليب عن نطاق مخطط الابادة الذي بدأ قابوس بتطبيقه ضد المواطنين في الريف وبعد انكشف زيف ادعاءاته التي جاء بها بعد خلعها والده ومجيبه على حسان النفوذ العسكري الانجلي اميركي المتنامي في منطقة الخليج العربي .