

ملف

النفط العربي

من مرحلة السيطرة الامبريالية المطلقة
الى مرحلة استعادة السيادة الوطنية

منذ اقدم البلدان المنتجة على رفع اسعار نفطها الخام الى مستويات اكر عمالة ، بعد حرب تشرين ١٩٧٣ العربية - الاسرائيلية ، والاعلام الغربي الامبريالي يشن حملاته التصليلية المنطلقة من الزعم القائل بان « فائض » الاموال العربية من عائدات النفط هو سبب رئيسي للتضخم واللازمات الاقتصادية التي تنخر في النظام الرأسمالي خاصة . والغرض من هذه الحرب الاعلامية المضللة خلق الاجواء السياسية المؤاتية لعملية النقل الضخمة لعائدات البلدان العربية المنتجة للنفط ، الى البلدان الرأسمالية الرئيسية واستبدال نظام الامتيازات بشكل آخر جديد لواصله استغلال الموارد النفطية العربية ، وتمكين هذه البلدان الصناعية المستوردة من استعادة الاموال التي تدفعها ثمنا للنفط وتسمية مشروع السرقة التاريخي هذا باسم اعادة تدوير الدولارات النفطية تمويها .

زمن الفرس قفى عليهم الرومان نهائيا سنة ١٢٥ ب.م. وبقي سكانها الاصليون حتى الفتح الاسلامي حيث بقيت فلسطين في يد المسلمين ١٢ قرنا ونصف قرن .

هل فلسطين سلعة لا اهل لها حتى تباع بالوعد ؟

٦٧ - ان ما اورده مدونو التوراة من ان هناك وعدا نسبوه الى ربهم « يهوه » بمنح بلاد كنعان لابراهيم ولنسله من بعده ، وما اورده ايضا من ان هناك امرا من الاله الطلي يقضي بآبادة سكان كنعان من غير تمييز بين رجل وامرأة وبين شيخ او طفل واحراق مدنهم وما فيها بالنار ، واحلال اليهود محلهم ، مسألة فيها نظر : فان عزو مثل هذا الوعد المشروط بالقتل الجماعي والابادة الى الله هو من غير شك افتراء محض ، لانه لا يمكن ان تعترف اية ديانة سماوية بآبادة بشي الانسان وقتل النفس البريئة ، وانه افتراء على النبيين الجليليين ابراهيم الخليل وموسى ان تنسب اليهما الرغبة في اباداة الاقوام وقتل الابرياء ، والمعلوم ان ابراهيم الخليل سكن مع الكنعانيين والمصريين وعاش معهم في مودة ووثاق ووفاء . ثم كيف يكون التوفيق بين هذا الكلام وبين ما ورد في وصايا موسى العشر بقولها : « لا تقتل » ؟ فهذا كله دليل قاطع على ان الوعد المشروط بالقتل الجماعي والابادة مختلف من حيث الاساس ، اذ كيف يمكن ان يحمل كلام كهذا طابعا قديما ؟

٦٨ - ومن الواضح ان وعد بلفور ان هو الا نسخة طبق الاصل للوعد التوراتي المزيف فكلال الوعدين يهدفان الى تحقيق عملية واحدة من حيث الاعداد والتصميم وهي : طرد سكان فلسطين العرب من مساكنهم بالقوة ، واحلال اليهود محلهم . وهذا التجاوز على حقوق اهل فلسطين لا يمكن ان يدوم ، لانه عمل عدائي صريح مخالف للعدل والانسانية . وكما ازيل اثره في الماضي ، كذلك سيزال عاجلا او اجلا . والحق لا يموت اذا كان له مطالب سخي في التضحية .

وادل تحليل لواقع الحال بالنسبة لقضية العرب واليهود يمكن ان تنهي به هذه المقدمة هو ما كتبه اسحق دويتشر الملقق اليهودي المعروف بتحليلاته للاحداث السياسية الدولية التي كانت تنشر في الصحف الرئيسية لمدة اربعة عشر عاما في اوربا والولايات المتحدة وكندا واليابان والهند وامريكا اللاتينية ، فيخلص من خلال خبرته العملية ومعرفته الدقيقة بالاحوال السياسية والاقتصادية والعسكرية في اسرائيل الى ان النصر الاسرائيلي العسكري يعد كارثة تاريخية بالنسبة للصهيونية على المدى البعيد ، وان الطريق العربي الى النصر على الصهيونية والاستعمار يبر بخصى سريعة نحو تحقيق تطور شامل في بنيان مجتمع عربي موحد مبني على استراتيجية ثورية جديدة يرمي الى التحرر من طوق المطامع الاستعمارية في المنطقة . فيقول دويتشر في كتابه « اليهودي اللايهودي » ما هذا نصه : « ان الحرب و (معجزة) النصر الاسرائيلي لم تحل ايا من المشاكل التي كانت قائمة بين اسرائيل ، وبين الدول العربية ، على العكس ، لقد ضاعفت الحرب من خطورة المشاكل القديمة ، وخلفت مشاكل اخرى جديدة اكثر خطورة من المشاكل السابقة ، ثم ان هذه الحرب لم توفر لاسرائيل الامن الذي كانت تنشده ، بل جعلتها عرضة للمتعاب اكثر من اي وقت مضى . وانني مقتنع بان النصر الاسرائيلي سيتحول في المستقبل القريب الى كارثة تصيب دولة اسرائيل نفسها . ان هذا النصر بالنسبة لاسرائيل هو اشد ضررا لها من الهزيمة ، ولقد اضعفها بدلا من ان يوفر لها الامن والاستقرار (ص ٩٢، ١٠٦) .

(١٢) « حضارة العرب » ، ترجمة عادل زمير ، ص ٩٩ - ١٠٠ (الطبعة الرابعة) .

ولغات الموابين والمونيين والمدبايين والممويين ولهجات الفينيقيين ، وكان لكل من هذه الاقوام ملوك وحكومات تتمتع بمقومات حضارية مستقلة . اما الموسويون ومنهم اتباع داود وسليمان فكانوا مناخرين وهم فرعاء طارلون في فلسطين لا يملكون المقومات لكيان حضاري مستقل خاص بهم . ان فلا مفر والحالة هذه من قبول النظرية ان الكنعانية كانت هي اللغة السائدة في البلاد في ذلك العصر وان لغة داود وسليمان هي اللغة الكنعانية التي اقتبسها الموسويون من الكنعانيين بعد دخولهم ارض فلسطين .

٦٢ - ان هيكل سليمان الذي يمثل حسب وصف التوراة اوج عظمة سليمان هو من صنع الفينيقيين السوريين وقد بني على نمط المعابد الكنعانية ، كما ان قصر سليمان في اورشليم من صنع الفينيقيين وقد بني على طرز العمارة الكنعانية ايضا ، وحتى تسمية الهيكل مأخوذة من كلمة « هيكل » الكنعانية .

٦٣ - ان اليهود لم يتركوا اي اثر لكيان سياسي يهودي خاص بهم في تاريخ فلسطين ، ولكنهم تركوا دينانة يهودية متأخرة مقتبسة من تراث كنعاني وبابلي وارامي ومصري وان عهد الملوك بما فيه عهد داود وسليمان كان عهدا كنعانيا بحضارته ولغته وثقافته . اما وصف التوراة لعظمة دولة سليمان واتساع حدود مملكته فهو حشو لا يمدو اسلوب المبالغة الذي اعتاده القوام تلك العصور .

٦٤ - وفي كتاب شخصي ارسله العلامة (مندنهول) رئيس شعبة اللغات والاداب السامية في جامعة ميشيغان الامريكية الى المؤلف جوابا على سؤال وجهه اليه حول المقومات الحضارية في عصر داود وسليمان ، يقول بان اللهجة الكنعانية هي لغة ذلك العصر بدليل ان النبي اشعيا الذي يرجع تاريخه الى القرن الثامن قبل الميلاد يسمي اللغة « لغة كنعان » اي لسان كنعان . اما فيما يخص دولة داود وسليمان فيقول ما هذا نصه : « منذ عدة سنوات واتنا متمسك بالرأي القائل ان دولة داود وسليمان لم تكن الا دولة وثنية على نمط الدول الوثنية في الشرق الادنى ... وقد كان هذا نبدا تاما لرسالة موسى النوية .. »

٦٥ - ويرى الكاتب الفرنسي « جان لوي برنار » (Jean Bernard) ان سليمان لم يكن يهوديا وانما كان اشوريا « كان نائب الملك ميثا من الخارج » وهو شلمتصر الذي « عبرته » اليهود فحولوا اسمه الى سليمان وقد اغتيل على يدهم . ومن القواله في بحث مطول : « وبصورة عامة لعبت فلسطين دور نائب الملك التابع ، ومهما اوغلنا في تاريخها القديم لا نجد لها ابدا قد عاشت مستقلة ، وحتى في ايام داود ، الذي تولى الحكم في القدس ، كانت تدور في الفلك المصري المعلاق . وكل فرعون كان يعين نائبا له يختاره من العنصر المحلي . والرومان قد حلوا حلو الفراعنة ، فان هرودس مثلا كان من عنصر آخر ، كان ادميا على حد تعبير العهد الجديد ، وهذا العنصر قد فاسى من كره اليهود له .. ولو كان سليمان يهوديا لاستحالت الصداقة مع ملكة سبأ العربية الى كراهية وبغضاء ، لان اليهود وهم امتاح مختلفة كانوا منبؤدين في العالم العربي ... وكان هذا السامي الكردي مرتبطا روحيا بمصر اذا لم يكن هذا الارتباط سياسيا وقد تزوج بامرأة مصرية من طبقة روحية عليا تدعى بدبابة الالهة هاتور .. وان آية الشاعر الملك الرائفة هي « نشيد الانتشاد » الذي هو عبارة عن غزل ديني كان سائدا آنذاك ، وهو مصري لبا ، وقالها ، تبع خالص من الادب الصولي المصري : (انا سوداء ولكني جميلة) .

٦٦ - لم يؤلف اليهود في اي دور من ادوارهم الكثرية في فلسطين لان السكان الاصليين لغير اليهود كانوا يتكاثرون ويستقرون في ارضهم ، في حين ان اليهود كانوا ينتقلون لتعرضهم للاضطهاد والقتل والسبي من دون الاقوام الاخرى في البلاد ، حتى اجلي آخر من بقي منهم في السبي البابلي التي سنة ٥٨٣ ق.م ، واستائر الادوميون والنبط وسكان فلسطين الاصليون ، بالبلاد . ثم بعد رجوع بعض اليهود من بابل الى فلسطين في