



# تقرير تفصيلي من ميدان القتال

## الجديد في الخطة الإسرائيلية - مكاسب هجمة العدو عسكرياً - صمود المقاومة وبطولاتها - الوضع الراهن في العرقوب بعد الانسحاب - الحاح وحاجة المقاومة

■ كتب الرفيق أبو خولة :

في 24 شباط 1972 وجه دافيد العمار ، رئيس أركان الجيش الإسرائيلي الجديد « بطراً شديداً » الى لبنان ضمن بريدنا « معلية ما » داخل الأراضي اللبنانية .

### علامات بارزة في معارك العرقوب

بعد مناصره ومؤسسه وحطوط تونينيم لم تصاد الهجمة الإسرائيلية ، وقد مارست المقاومة ضغطاً للنفس امام عملية استنزافها في قتل المني .. واحصت عليه حرب المقاومة بسبب وفوف بعض الجبهات داخل تربية السلطة ضد بوقها ..

■ فور انسحاب القوات الإسرائيلية ، وبدد سكان المناطق التي جرى الاستعداد عليها بالرجوع الى فراهم ، فوجئوا بحركتي حشيش خنوني على مقر الهاربة ، براجم بذكره هوبه كل منهم يعرف فيما اذا كان موافقاً لبنانياً ، وبالحدود من العرقوبية ..

هذا « الطير » الذي انشأه السلطة ، ذكر الكثيرين بالحاج الذي انشأه السلطة الازدية على مدخل منطقة عور الصافي ، في اواخر 1970 ، وصارت منع فيه كل عنصر لا ينمي ، حسب نطاقه هوبه ، لاحدى فرى لك عيان من الدخول اليها !

■ قال شهود عيان من الإسرائيليين تكذبوا حشائر كثيرة بالمداد والافراد ، اما اصيات العدائين فقد جرى بقدرها .. 76 من قبل وجرح اثناء الانسحاب الازدية ، وقد اصيب معظمهم من جراء الحصف والتارات البحرية ، اما في معارك الانسحاب فلم يفتد المقاومة اكثر من اصابا :

بالنسبة للمقاومة والسلطة اللبنانية ، ومن مجمل هذه التطورات وما رافقها استطع ان نضع علامات استهتام صفرة وكبره عن النتائج التي وصلت اليها العمليات العسكرية والدور الذي اداه على المسرح .

والمرح هو منطه العرقوب، منطه الصدمات التي كانت سم ، حتى آخر يوم ووجد فيه الجنود الإسرائيليون ، بالحدى الصاعق في القوة العسكرية ، وفي الدفاع السياسي العرقوب هو المازق الزمن للقوات الإسرائيلية ، والمنطه التي نفت ، وسببي ، تارها منمنه ترزع جنود دانا وعلهم .

■ فور انسحاب القوات الإسرائيلية ، وبدد سكان المناطق التي جرى الاستعداد عليها بالرجوع الى فراهم ، فوجئوا بحركتي حشيش خنوني على مقر الهاربة ، براجم بذكره هوبه كل منهم يعرف فيما اذا كان موافقاً لبنانياً ، وبالحدود من العرقوبية ..

كان يوم الأحد 2/17 هو اليوم الاكبر عننا ومجابهة ، وهو اليوم الذي دخلت فيه القوات الإسرائيلية الى المنطه ونامت فيها ، وقد مهد لهجوم يوم الأحد بعصف شديد من الشامتة صباحا ردا على عصف قوات المقاومة للجرارات

الرائله والذي بدأ منذ الخامسة صباحاً ، بعد دارت انفج المارك في مرعبات رائشا وكترحمصم والهباريه ، وقبل الظهر بدأت الطائرات مبرجده على المنطه التي استهدفت الفواعد العسكرية في رائشيا الفخار وكترحمصم والخراج ، وفي النابه فترا عمدت المدرعات التي نزلت من الطرق التي شمت الجرافيات بعد ان مهد لها الطران مهمه العمدم ، وبعد ان نزلت طائرات الكوبرس مجموعيات من الكومادوس في رائشا قامت بنسف عدد من البيوت عمدت الدبابات الى الفردس فلهباريه وفي ذات الوقت كانت الطائرات تصعد عمدت اهم عملة احتلال الفردى احكمت ذلك الطوق على المنطه - المسرح الذي كان عليها .

### عملية عسكرية حاسمة ..

كانت الواجهه العسكريه مع فواب المقاومه مريبته بالنكبه بالدوافع السياسيه الساسه التي استخدمها اسرائيل كواجهه للدوافع الحدي التي ملها فواب المقاومه ، ولقد قام جيش دانا بعملة عسكريه « حاسمه » وضعت اهداف اسرائيل السياسيه على ارض الواقع بشكل عام وناحت لها الخنص من واحد من مصادر خربب الكنده الإسرائيلي في المنطه والحكمه .

بؤوسهم الفاده العسكريين الإسرائيليين يصفون في شأنه انهم لم يفتدوا من اعدائهم ، بل انهم لم يفتدوا من اعدائهم ، بل انهم لم يفتدوا من اعدائهم ، بل انهم لم يفتدوا من اعدائهم ..

الجزء الثاني من « نهاية » احتلال القوات الإسرائيلي للعرقوب هو دخول الجيش اللبناني الى المنطه ، وقد تم ذلك مباشرة بعد دخول القوات الإسرائيلية ، وشنت على العرقوب قاهرة جديده سوف يبعثها بالنكبه تاتج ذات طابع خاص .

مع الايد ان اسلوب الحرب النعسه هذا اصاهه الصدا لكثرة ما اسلمته « مجبو السلام » الإسرائيليون ، ان الحميه الواضحه والتي لا يمكن انكارها هي الساعده التي قدمها المواطنين اللبنانيون لرجال المقاومة الذين حطروا خلال القتال ا ايام في اسوأ الحالات وحب افضى

الغروب ، بعد وصلت العتلة بين الجماهير اللبنانيه والمقاومه الى مرحله متقدمه ، وسجلت الطائرات ويخلف أعمال الساعده الجاهريه ، سواء في مدن الجنوب أو في أي مكان آخر ، شنت شكل هذه العتلة الجديده ، ان حتى الجماهير اللبنانيه لا يمكن ان تكون خاطئا امام الواقع الذي يجري امامه والذي يمثل في شرابه الواجهه مع العدو وفي دلالة الصمود البطولي واصلاق عمدت مسلح حتى استانه بالكنك العسكري والختال الرسمي العربي ، لا يمكن ان يعال بعود الجماهير التي غابت وصنعت اكثر من الساسه التي يبعثها السلطات في مختلف البلدان العربيه ضد الجماهير ، لقد برسخ في اذهان الجماهير الفتره التي لم يجد من يدافع عنها أو ان بغل لها شيئا معدا ، ترسخ فتاعه ان الهدف الذي من اجله العدائين السلاح وينظلمون لضرب العدو هو هدف قريب من امالهم وطموحاتهم .

ان هذا يصر لنا الساعده الجاهريه للمقاتلين في فري الجنوب ، ويصر لنا القصب والمنخط الذي تم في المنطه ضد السلطة اللبنانيه وموقفها من اللعبة الإسرائيلي .

لقد « انتهت » الخطة الإسرائيلي لدخول العرقوب الى المركز في مناطق لبنانية جديده تشرق على منطه العرقوب وما بعدها اشرفا اكثر مياثره واكثر عمليه ، وهذه المناطق هي مرعبات كترشوبا . فبعد ان احتل الإسرائيليون منطه الزوسبات التشرق على الأراضي السوريه واللبنانيه واستخدموا الواقع التي اساورها لعصف الأراضي اللبنانيه ، احتلوا في الايام الاخيره مرعبات كترشوبا وليس من الصعب الانتصاح لهم ان يتروكها ، وليس من الصعب انما العكر في ان اسرائيل تنظ منطهها الموسمي حشيش ( واقعها وساطه ) عليهاها العسكريه .

### الوضع الآن في العرقوب

الجزء الثاني من « نهاية » احتلال القوات الإسرائيلي للعرقوب هو دخول الجيش اللبناني الى المنطه ، وقد تم ذلك مباشرة بعد دخول القوات الإسرائيلية ، وشنت على العرقوب قاهرة جديده سوف يبعثها بالنكبه تاتج ذات طابع خاص .

ان الموضوع ليس فقط موضوع تحطيم اساس اعاقبه القاهره ، ولكن ايضا نشوء وضع جديد شكل بداهه علاقه قد تطور الى حالة خطرته بين المقاومة من جهة وبين السلطة اللبنانيه من جهة اخرى : فمن المعروف ان الإسرائيليون يصرّون على ان تلعب السلطة اللبنانيه دور الحارس لامن الإسرائيلي ، وهو دور لا يتعارض فقط مع اساس وجود المقاومة ، ولكن ايضا مع كرامة القتاليه الساعده للجماهير اللبنانيه .

تم ان اللحن الذي عزفه معمران اميراليان على الاقل ( فرنسا والولايات المتحدة ) والذي شدد على الاسف للمعارك التي جرت بين العدائين الفلسطينيين والقوات الإسرائيلي ، بشرى الى طبيعة العمليه العسكريه الاخيره التي بدلتها لقوات الإسرائيلي لاهداف سياسيه

## المقاتلون في الجنوب يتحدثون "للصرف"

### والمواطنون يسجلون المواقف الرسمية المتخاذلة !

■ كتب الرفيق ايهاب رائد :

كان السابق يلن حديث الاذاعات التي كانت تنقل الاتيه دونما اي موقف عملي يستند حركة المقاومة وادفها نحو مواقع اكثر فعالية ، لكنه اشاد بمعنويات الجماهير لاستاد حركة المقاومة في صد العدوان .

وفي اذنه مخيم النبطية ، وبينما كنا نتحدث مع الاعلين ، خلف فوق الخيم طائرات العدو مع اذنه الثانية ، ومع ان الحجز والبعطفه للمقاتلين كانتا عظمتين ، لكن الحقيقه هي ان احدا لا يستطيع تجاهل تلك الرأه التي وضعت يديها على خاصرها منطه نحو الطائرات وكانها تشر على شاشة السينما ! هذه الصوره وحدها كانت كافيه لان نضع اسما كان شعورا بالاطمئنان وشعورا بالتعلق بالستقبل ، وهي وحدها ايضا فالصمود اصبح جزوا من عادات الجماهير ، واساسا من اسس تقاليدنا ..

■ مرحبا يا حجه ..  
■ اهلي ..  
■ الوصمة يا حجه ؟  
■ طيارات الخواجات ! بردون ان يخونوا !  
لم يبق ما يخيف ، والطريق طويل ما راح نخاف .



لغة السين وال .. سوف !

### جماهير لبنان مع المقاومة

ولقد انكسرت الاحداث على الجماهير اللاجحة في لبنان ، وبدات بزواجم لاستاد حركة المقاومة ، وفي الوقت الذي تصاعدت فيه حركة الاضرابات الطلابيه في المدن والمناطق ، كان ابناء الجنوب يسمعون مع اخواتهم الفلسطينيين في المرحه اسهاما فاعليا ، دون الانطوائ - الا بالشجب - للوقوف الختال الذي تفقه السلطة .

لقد انكسرت الاحداث على الجماهير اللاجحة في لبنان ، وبدات بزواجم لاستاد حركة المقاومة ، وفي الوقت الذي تصاعدت فيه حركة الاضرابات الطلابيه في المدن والمناطق ، كان ابناء الجنوب يسمعون مع اخواتهم الفلسطينيين في المرحه اسهاما فاعليا ، دون الانطوائ - الا بالشجب - للوقوف الختال الذي تفقه السلطة .

الذين يفاصون « بوعي وقصديه » عن الحق العربي وعن نطلع الجماهير نحو مستقبل افضل .

رحنا نواصل نجوانا في الخيم الصامد والسفد بين الصخور والشجرات لحنا وجها اسمر لرجل تحتمن ريشته ، وبعد ان سائنه عن الوقف قال « ساسرك العذب بن الوقف وجزيته لك ، لكنني اسأل هل يقوم الطائرات نترمة وهي تخرق الاجواء العربيه لتعصف سكان المخيمات ؟ انني لم اسمع ولا طلقه واحده ، ولا حتى على سبيل النكهة ! »

الذين يفاصون « بوعي وقصديه » عن الحق العربي وعن نطلع الجماهير نحو مستقبل افضل .