دراسكة الوقع الاقتصادي والسياسي والاجتماعي للجزئين العربية

وثارو البورجوازية المسفنيرة المنسحبو ونقد هدم العشوات المتساهية

عاط بحاول فيها أن جلسف موضوعه الثقب فيل أن يدخل في صلب الموضوع فيقول : « مسن كبرى خطاياها انها انقمست في العمل العسكري وحتى الارهاني بدون افق استرانيجي ، لقي كان ذلك احد اهم عناصر الصقط التي سرعت معدمات النصفية السلمية » (١٣) . وسينشيها بمثل العرفوب كمثال على حطة العمل المسكري الذي لم بسبقه عمل جماهيري .

ان الأحد على هذا النعد هو عموميتيه حبب وجه مشكل عام لكل فصائل حركه المعاومة مدعيا انها جميعا غبيت الافق الاستراتيجيسم واهبمت بالعمل العنيكسيري ، علما بأن يعض فصائل المعاومه وضعب استراسعته سياسية وعسكرية وجهاهيريه ١١ (١١) .

ولا بريد هنا أن ندخل في منافشة بعصيليت حول طك الإنهامات المرتجلة ، فالواقع انالسالة كلها سعلق نعهم الاستاذ الععيف الاحضر لاشكال النصال ، ولو كان لننيا حقيقيا ، وبعرف شيئا سيرا عن اشكال النصال ، لما ساق عبارته بهذا الارتجال الدى تتحدث دون مسؤولية عنن « الانقماس بالعمل المسكسيري » وعن ... « .. حتى الإرهابي » !

اما اذا كان الاسباذ الاخضر بعصد فصيب او اكثر من هذه العصائل فلا يجوز له التميم، وانا لا اعتقد انه لم نظلع على برامج المنظمسات العدائية السياسية ، لأنه قبل عام كان بمسول وبجولى هذا المدان ، بقيم وبنتقد بشكل ظهر وكانه « فانون الثورة العلمطينية » ، فمسن غير المقول انه لم يطلع على برامج المنظمات ، بل على الاقل المنظمة التي كان يعمل فيصفوفها. ثم يستطرد في نفده ويطالب حركة المقاومة ان حكون شبيهه بالقيادات الفينتامية ، وبالنالي لا بد ان نمارس عملها الثوري باسلوب يقودها الى مستوى العمل العبينامي ، أن هذه المطالبة امل كل توري عربي ، ولكن ليست المسالسة مسألة بهنيات بل هناك عدة عوامل لا بد مسين الانتياه لها كي تسمكن من هذه المحاكمة ،فطبيه الغبادات وطروف الطلاق النورة وطبيعه العدوان بل وحنى البعد الجفرافي لها اهمية كبيسترة في تحديد طبعه العمل النوري ، فمع اهمية بناء الحرب الا أن طروف العدوان عام ١٩٦٧ حنمت الاسراع و العبال كي نعير الجماهير عن رفضها لهذا العدوان وعدم استسلامها له ، الا ان هذا الظرف لم نفيب المسألة الركزية الاساسية الني حافظ على استمرار الثورة وهي بناء الحسؤب البروليباري الثوري الذي يجب أن يولد وسط القال لا بمعزل عنه . أن أي محاولة لنساء حزب منعزل عن الغال ومتحلف عن الفصائسيا. المفائلة محاولة لا يمكن أن تنحول ألى حسرب طبقه عاملة مقابل ، بالوقت الذي بدأت فيسب فوى من البورجوازية الصقيرة تقاتل المحتلين والوطن برزح نحت ثبر الاستعمار الاستيطائسىء واذا ولد مثل هذا الحزب وهو منعزل عسن العصائل المائلة فسوف بيتى بعيدا عن التعافيه

الا أن الجهة الشعبة لحرير فلسطينوعت هذه المنالة مبكرا عندماطرحت اهمية بناءالحزب واهمية وضوح الرؤيا السياسية والعسكريسا والتظیمیة في مؤتمرهاالاول في اب ۱۹۷۸ والثاني ق شهر شباط ۱۹۹۹ واستمرت في فنالها علستي فدي مغررات هذه المؤتمرات التي رسم بوضوح طريق النحرير نكل انعاده الطبقيسة والسياسية والمسكرية فلسطينيا وعربيا وعالمياه

١٢ - المدر السائل لاسبة - من ٥١

١٤ - اطر الاسترابحية النطيعية والسياسية للحجة الشعية لحرار طبطين بالمستر سنوزال الحية .

🛭 في هذه الحلقة الاخرة من الدراسة يتعرض الكانب لادوات القمع الداخلي السَّعودية من الجيش حتى ((متطوعي الجهَّاد)) واسأليب القمع التي تعتمدها السحق كل نفس وطنى تقدمي في الجزيرة ٠٠ تم ينتقل الى دراسة الوضع الاجتماعي بابرز صفات التخلف التي تعانى منها الجماهي ٠٠٠ مركزا على صفتين اساسيتين فرزهما تخلف المجتمع والسيطرة الاجتماعي الموقورطية السعودية عليه ، وهانان الصفنان هما: وضع الرأة في ذلك المجتمع

« الهدف »

الاجتماعي مجالا لنمو النذمر ضد النظام .

ب _ الحرس الوطي : وينالف من ارشاء

البادية ومن العشائر المروفة بولائها لال سعود

ونمثل اشرس الإدواب العمصية ، وهي بدورهـا

هذا تتشابه مع فوات الباديه العمعية المستخدمة

في الاردن ، والي استخدمت بشكل استاسي

ج _ بوات الحياد : وهم منطوعون من الشاء

العشائر سيجلون اسماءهم في « دار الجهاد »

ويغيبون طيلة الشهر ولا يحضرون آلا بوم استلام

الرانب ، على ان بحضروا عندما سعرض حكـم

ال سعود للخطر ، وهذه عملية من عمليات

الجيش السعودي بعيد كل البعد عن اساليب

الحياة المسكرية الحديثة ، فكرسا وتعبوسا

وسيليحا التي سميز بها جيوش البدول المغدمه

او شبه المعدمة في هذا العصر وحلف هــذا

الوضع نفف اراده ال سعود اعمال هذا الجيش

لسبيين اولهما خوفا من طوره ليصبح اداه

للشعب وتأتيهما خدمه للمصالح الامركبة سفائه

استرضاء افراد العشائر بالروانين

طبيعة الجيش

السعودي

ضد فوات الثورة الطسطينية .

الجيش والقوات

٠٠ والرق بجميع اشكاله . .

آ _ يشكل الجيش في السعودية مؤسسة فمعية ببلغ تعدادها .) ألعا بين ضابط وجندي، ولسنا هنا بصدد عرض بعصيلي لاصنافها بقدر ما نهدف الى ابراز تلات مسائل رئيسية هي : تركيبها الطبقي ، علاقتها بالتحرك الوطني ، اهتمام السلطة بها .

فمن حيث التركيب الطبقي لا بد من الـد، بين الضباط والجنود ، فعطاع الضباط فئة ذاب امتيازات وروانب عالية تخلف كثرا عن فئة الجئود وننظم علافتهم بالجنود فواعد عسكري وادارية بروفراطية ، مستواهم النعاق برنفع نسبيا عن الجنود ، نسبة الامية بين صفوفهسم تصل الى ٢٠٠٪ ، وهذا النمييز راجع لعدة اسماب منها أن معظم العمياط بنمون الى ال سعود او من ابناء رؤسناء العشائس المناندة للحكم ، وتأنيا لطبيعة النظام الطبقية القائمية على أساس فيلي أفطاعي ، هذه الطبيعة الي تهدف الى بناء كل مؤسساتها وادواتها وفقنا لبادئها السياسية والاجتماعية ، من اجل تحويلها الى اداة قمع وارهاب داخلية بدلا من فوة دفاع قومي ، وبالنالي فه يسمى آلي رواهية هؤلاء القياط كي تنعيد مخططاتها تواسطهم وكي

نمتص عوامل النمرد في صفوفهم . اما قطاع الجنود وضياط الصف : فعلسى المكس من فئة الصياط حيث تعانى هذه الفئة في كل المعالات من الإضطهاد المادي والمنوى ، ولهذا تراها عرضة لعقوبات الضياط وللطرد ء بل أن قسما منها بهرب من الخدمة بسبب العلاقات البيروفراطية وفله الروانب الني تبدئي الى حد الماثني ربال شهريا . تكوينهم الطبقي من ابناء العشائر المستوطنة والبدو وعدد فليل مسن كادحي المدن . تسية الامية فسي صغوفهم تصل الى ١٩٥٪ ، ولهذا بعنبر هذا العطاع بحكم تركيبه

وكبل قائد عبدالله الفريح

ينتشر في أنحاء الملكة ماثبان وثلاته وخمسون سجنا اعدت للمواطنين الاحرار بشكل خاص ، وتتعدم في هذه السحون اسبط وسائل الحياه الانسانية ، حيب العدارة والطلام والرطوب وسوء المعاملة ، وانعدام الاشتراف الصحي وهي عبارة عن زرائب للحبوانات مضافا البها اسالي ادهابية يعامل بها نزلاء السجون بشكل ينحولوا جميعا الى نصف احباء ومن هذه الاساليب :

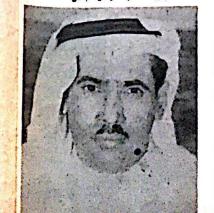


زعشدي المداح



عاجرًا عن ان بمثل فوء دفاع وطني . السجون والارهاب لتثبيت حكمهم

وكيل قائد عبد الرهمن البائمي



١ - حقن تحت الجلد نسبب الهاسات عامه اسمرة ال سعود فقط } . ومؤله نصبب السجين تحالة من الهيجان . لقد حكم على المراة في السعودية ان تعيش ٢ ـ فلع الاظافر والحرق بالنار ، ثم نكسم اصابع الابدى والارجل بالطرفه بعد ربطها السي

> ٢ - ربط ايدي واعضاء السجناء الناسلية مع اعطائهم حبوبا مدرة للبول ومعطشة في الوقت نفسه نجمل من بيتلمها لا بكف عن شرب الماء ، وفي الوقب نفسه لا بقدر على النبوبل نتيجة ربط اعضائه البناسلية

} _ جلب نساء واخوات السجناء واحضار مجموعات من اعضاء الماحث السعودية لاغتصابهن كنوع من ارغام السجناء على الاعتراف .

دور الخابرات الامركية في ضرب الحركة الوطنية

حدائد اشبه ما بكون بالسندان

للمحايرات الم كزية الإمركية دور كيم في الإنفاع بالواطنين عن طريق عملائها فهي تسيطر على عدد كبير من المؤسسات وحبى هيئات الامر بالمروف والنهي عن المنكر وفي كل دائرة من دوائر دوله أل سعود تنتشر الخابرات الامركية تحت استتم (الخبراء والسنشارين الامركان) ، حتى بلغ عددهم اخبرا .. ٥٠ ضابط، ، معمة هؤلاء البجسس على المواطين وعلى الحركاب الوطنيه وكذلك الجيش . أن العديب عن سجون السعودية بحناج الى مجلدات لانها نحوى اهوالا وقصصا لائاس ابريساء واحرار رجالا ونساء يعدون بالالاف فسم محكوم عليهم من قبل الملك لانهامهم بالشبوعية وقسم لمجرد أن أسفد أمر أو حاكم وقسم مسن نظاهر في م حزيران وهيف ضد الامركان ، ومناب من الجنود والضباط المهمن بالنامر على نظام آل سعود ، أن سجون آل سعود هي عمليه نامر شرسه لتصغيه شعب الجزسرة جيلا بعدد جيل تنفيذا للمخطط الاستعمادي الامبريالي .

الحالة الاحتماعية

١ - المراة : لهم يعان انسان في ناريخ البشرية اكثر مما نعانيه الراة في الملكة السعودية ، حيث لا نعامل باكثر من كونها وسيلة او الله ، بل احط من قيمة اي حاجة يستعملها الرجل في حمانه وطبقا فإن هذا الاضطهاد تتعرض له نساء الغفراء وعامة الشعب فعط اما الامراب فلهسن السيارات والجنائسن والرحلات المستمرة الى اوروسا حتى أن احدى الامراب فالت لزميلها أنها تعرف باريس اكثر من مديئة

الناصرية (مدينة الناصرية هي مجموعة قصور

خلف الاسوار محرومه حتى من رؤية الشبهس (النمياء في المدن) وذلك لأن المنازل في السعودية مبنية على شكل فلاع بدون نوافذ ، وهي اذا اضطرب الى الخروج خارج المنزل فيجب ان طيس الماءة وتحقى وحهها حس لا براها الاخرون ، طيعا أن هذا الوضع المين للمرأة سبيه النظرة الرجعية المسيطرة على تفكر النظام الاجتماعي ، حيث بعبرونها تصدر منعه للرجل وخادمه له لانها خلقت « بنصف عقل » ، اما الرجل فله عقل كامل ! أن طبعه النظام القبلي الاقطباعي الرجعي لعبت دورا اساسيا في نعميق النظيرة المخلفة للم أه .

حقوق المراه في السعوديه

انطلافا من فهم النظام الرجعي للمراه ، سطر جملة قواعد عامه اصبعت من طالبد هذا الجنمع هي :

أ _ الرأة حذاء السرجل بخلعه من بشاء وللسبه حبث نشاء!

ب _ اذا تحدث احدكم عن امراة فليقل (احلك الله) فالمرأة كلها عورة ! ج _ بعظع صلاه الصلى شيئان مرور الكلب

د .. خاب فوم ولت شؤونهم امراة ! ولم تحدد النظام البيعودي في عقيدته حقيا للمراه او حدودا بل وضعها ونظر لها من خلال شهواته الجشمة ، من هذا يظهر أن النظسام الاجتماعي السعودي ما هو الاخليط غير متجانس لاضابط له ، صحيح ان الجيمع بدوي ما بزال باخذ بنظام المراة الواحدة ، ولكن سهولة عيش الواحات واكتشاف البترول هي التي سدات نغرض تقسها على نظام الرأة الواحدة الصحراوي وفي النظام السعودي ليس للمرأة حق ما فالغتاة الصغرة نتزوج ابن السنين ونصرب ونظل واجبها نبعا لمتزلتها الوضعية ، ان نطيع مهمسا كانت امكانات زوجها العملية او منطلباتها ، والسراة

في السعودية تعلم فراءة القرآن اما الكتابة فلاء خوفا من أن تكتب الرسائل لفر زوجها (!) واذا كان خطا المراة جرما اساسيا فان خطأ الرجل جرم نافه ، مع هذا ثمة استثناءات يمكن ان تلاحظها في الصحراء ، فالحياة العامة في السعودية من الصعب مراقبتها ، لان الزوج مقيم

هده الصورة بين

مدى النخلب الذي

لعيشه المسراة في

السعودية ، حبث

لسير وهي مرتديسة

عدة عباءات سوداء

امنع بطبرز جلده بقريبات السياط ، وفسي قرب امرانه فهي لعبته بل تكاد تكون عبدة له ، الرباض بدور البجار فيالمدينة ووراءهم مجموعات بكلفها ساعة بشاء بأي عمل ولا بحق لها الإعتراض اما بالنسبة لملافتهم الزوجية فيحق له طلافها ن سبة الى سبعة ارفاء مقيدين بالسلاسيل كالماشية ، واكبر السماسيرة في مكه هم اسن وهي لا تستطيع ذليك دون سبب خطر ودون نصر وعبدالله بن مروان . افامة دعوى ، ولا يقوم الخطا الاساسى في هذا

القائد معمد أهمد المرس

طريق الحصول

المجال على حربة الطلاق وحربة نمدد الزوجات

وأنما اطلاق الطبيعة غر المقيدة التي بعطيها

أن نجارة الرفيق واستخدام العبيد مظهر من

مظاهر البخلف المرتبط بالغرون الاولى من التاريخ

الانساني، بل مرحلة نجاوزتها المجتمعات الانسانية

بأطوار بعيدة ، وهي تعبير وترمز ايضا السي

احط مرحلة في ناريخ البشرية ، فمثد السريع

الاول من الغرن العشرين اجمعت الانسانية عليي

ادانه هذه النجاره وحرمتها الغوانين الدولية

الطور الحضاري ليم يصل الى السعودية حيت

يرى ادباب النظام هناك ان السرق عنصر اساسى

في حياتهم وبالبالي لا بد أن يستمروا في امتلاك

العبيد بالرغم من أدانة هذه النجيارة من قبل

والنظام السعودي بطريكي ، فالنسخ كرئيس

للقيسله ، بجب أن بحاط باكبر عدد ممكن من

العبيد ليدل على اهميسه ، طك حفيقة واقعة

عند القبائل الرحل خاصة ، والعبيد عبادة

يعاملون معاملة لفنها السبوط آو النشبوبه وفيي

أقل الحالات الضرب بالكف ، أما في حالات

غضب السبد فينصرف بالعبد كأى مليك من

املاكه ، وحتى اذا فتل فلا وزن له ، اما محاوله

هرب العبد فهو اكبر خطأ برنكبه فيسبب لــه

القرب بالسوط بلا رحمة فاذا كرد المصاولة بقيد

وبرفع على خازوق في قلب الصحراء وبترك

هذا ويعتبر العبيد من املاك الشبيخ حتى موته

وبوزعون على ابنائه من بعده ، وقد لعب البترول

هو الاخر دورا في زيادة السيد ننجة الاتراء .

ان تجارة الرفيق في السعودية ليست جريمة

بل هي تجادة معروفة حيث تجري عطيات البيع

علنا ، اذ نقوم عدد من العبائل هي الدواسير

ومره والمساصرة والوهبية بنجارة الرقيق بسن

المناطق المجاورة والى الرباض ومكة وجدة ، وفي

مكة سوق للرفيق بدعى دكة العبيد ، يعرى فيه

العبد او العبدة تماما وبستعرضوا عراة واذا

النظام السعودي للرجل .

كل شعوب الأرض

للموت الغاجع البطيء .

_ الحطف : وسم هذه الطربقة عن طرابق سرفة الفتيان والفنيات ثم بيعهم السي حكام الرياض ، وقد اثبارت احدى حوادث الخطف في اللبول سئية ١٩٥٥ عندميا ألقت السلطات الم افية القيض على شخص بدعى محمد حسين وهو تاجر رفيق اعترف باختطاف .ه فناه فاصرة بيعت في السعودية .

ت _ طريق النجارة * العادي * : وسم عن طربق افريقيا حيث نقوم التجار بتهريب القوافل بحرا ثم نقلها الى الجزيرة العربية لتباع هناك . ع _ والطريق الثالث هو طريق الحج : حيث يستخدم العجكستار لتجارة الرفيق وتتم بالشكل البالى كان بأبي تاجر الرفيق وهو بزعم انه فادم للحج ومعه اربع « ژوچات » وخادمانهن وحين يؤدب ننقص اثنتان او ثلاث من زوجانه مع خادماتهن ، فاذا سئل عنهن قيال بيساطة انهن اخترن البقاء هناك مها اضطره الى ان شرك خادمانهن معهن ليساعدتهن !

فانونية السرق في السعودية

لا يزال الرفيق مشروعا بالسعودية حيث الانظمة الصادرة في ٢ تشرين الاول ١٩٣٦ تنص موادها على تنظيم هذه التجارة فمثلا المادة ١ تمنع استراد الرفيق بحراً بل استراده برا حيث لا بمكن اثبات انه كان رفيقا في بلاده ، وامكانية تحويل اى حر الى رقيق في الملكة بطريقة الشراء ، آما المادتين ٢ و ٣ من تلك الانظمة فقد وضعتا بقصد تامين حسن معاملة الرقيق ونصت المادتان ه و ٦ على منع فصل الامهات عن ابنائهن الصفار , والمادة ٧ نحدد كيفية حصول العبد على حربته ، امسا المادنان ٩ و ١٠ فتحدد ضرورة تسجيل الرقيق رسميا خلال مدة سنة ، آلمادة ١٢ تعظر تجارة الرفيق من فيل الوكلاء والسماسرة الذبن ليس لهم رخص .

نجارة الرقيق في السعودية وموقف الإمم المتحسدة

لقد اعلنت اللجنة الؤفنة للرق التي شكلتها جمعية الامم المتحدة عام ١٩٤٥ تؤكد بفصل الملومات الستقاة من مصادر عليمة أن تحارة الرق منداولة على نحو واسع في عدة بلـدان من آسيا وخاصة في الحجاز ، بستوردون من افريقيا وساعون بأسعار تتراوح بين ٢٠٠ اليي . .ه رسال .

ثالثا ــ التعليم والخدمات الصحبة

لسن للتعليم حظر افضار من الاهتمام بختلف عن بقية مظاهر النطور والحضارة اذا علمنا ان للتعليم اهتماما أفل من أي خدمات اخرى فالجهل والامية ننشر بنسبة عالية واذا حصل اهتمام جِرْتَى فهو في مناطق نجد الشمالية اما الحجاز والجنوب فان طرائق النقيدم لم تدخلها الا

الصاد :

الدىمقراطية بديلا له .

وكدل قائد وصفى الداح

ننسبة ضئيلة وبمكن الاستدلال على اهتمام الدولة

من خلال عرض بعض ابواب موازنة السعودية في

احدى الاعوام ، فموازنه . ٢ اب ١٩٥١ ال. ١٩

اب دد۱۹ نصع تلك الوازنية ، فنسبة ۲۶۵

بصرف للغوات المسلحة بيئما التعليم لا يستهلك

من الوازنة سوى ٢٤ فقط ومع هذا لا بد مسن

ذكر الدارس وعدد انطلاب كي تكسون على بيئة

من صبيتوى النظور الثقافي الذي حصلت عليه

البلاد ، فعدد المدارس الانتدائية ١٠٧٢ مدرسية

نفسم ١٧٤٥١١ طالسا وطالبة وعدد المدارس

النوسطة ١٢٩ مدرسة نحوي على ٢١٠٦٢ والعاهد

الديئية ٢٠ معهدا نضم٢٦٩٨ طالبا وتوجد كلينان

دبئيتان نضمان ١١٦٥ طالبا أمسا جامعة الرباض

التي تنالف من اربع كليات نضيم ١٠٩٠ طالبا ،

ومجموع المدرسين في السعودية ٩٠٢٩ معلما في

المدارس الابتدائية و ٢٤١٢ مدرسيا للمتوسطات

والثانوية و . ٢١ مدرسين للمعاهد الدينية و ٢٧

للكليتين الدنيتين و ١١١ استاذة لكليسات جامعة

قالرناض الاربع ، اما مدارس البناب فقد كانت

١٢ مدرسة التدائية فيهت ١٨٩٦ طالبة بالاضافة

الى ٨٨١ طالبة في الدارس الاخرى امـا عدد

المدارس فكان ١٥٢٤ مدرسة اما طبيعة العلوم

التي تدرس فهي منخلفة كثيرا عن يقية أليليدان

العربية ، أما بالنسبة لامناه الامراه فلهم معهد

خاص واسائلة خاصون في مدينة الناصرية هو

بعد الدراسة الطبقية والاقتصادية للمجتمع

والنظام السعودي انضع بشكل وآضع أن النظام

كولونبالى رجعى معادي للجماهر وفائسم علسي

اساس التحكم العشائري والدبني ومتمركز على

هذه الاسس لهذا فان طبيعة النضال بعب ان

بكون نضالا وطنيا تحرريا يميء كل الطبقات

السنعدة للنضال ضد هذا النظام من احسل

افتلاع كل مرتكزاته الطبقية والاجتماعية

والافتصادية ، وهذا الطريق بجب ان يرسيم

بافق ديمقراطي جذري يعتمد الكفاح المسلع سبيلا

للاطباحة بالنظبام واقبامة سلطبة الحيماهم

معهد العاصمة النموذجي .

- ا المادية التاريخية بسودو استب وسیرکین ۔ دار الفجر ۔ حلب - جزيرة العرب - جان جاك بيرن - الكتب
- النجاري _ بيروت
- _ بقطة العرب _ جورج الطونيوس _ دار أأملم للملايين
- ١ معلد الحرية ١٩١٨ _ مجلد الهدف _ 1970 .. مقال السرفيق
- غسان كنفاني حول السبودية تحادة الرئيق في الشرق الأوعط ــ
- سين أوكلافان _ دار الطليمة _ بيروت _ السعودي في وطنه _ الدكتور وسول حاريسون
- ٨ الحلف والتدمية في العالب الثالث _ ع. م. البريس .. دار العقيقة .. بروت _ اعدة الحكمة السبعة _ لورس _ داد الطليعة ـ بيروت
- ١٠ ادبيات الحاد شعب الجريرة العربية ١١ _ محاضرات حول الرفيق فين السعودية _ حمعية أسبا المركزية _ الدون دولز ١١ _ محلة رحال الإعمال اللسانية _ العدد ١٥ السنة السادسة _ تعور ١٩٧١

الهنفى

الحماهم ودعمها

