

الامارات الدالة على موقف عنصرى ينفي كل ما هو شرقي (يهوديا كان او عربيا) خارج النسق الاسرائيلي ، وذلك عن طريق اقامة علاقة داخلية بين الاصل العرقي وبين الموقف المطلبي » . ويضيف الكاتب فيما بعد : « هم اذن ، داخل اسرائيل بمثابة يهود اليهود : دائما على خطأ ، ومهما فعلوا فان افعالهم لا تزيد على ان تؤكد ، في عين الضمير الطيب اليهودي الاوروبي ، وضعيتهم الدنيا . وعن طريق تزلق للمعنى ، خاص بالمجتمعات العنصرية او الاقطاعية فان « الدونية الاجتماعية تعتبر دونية داخلية » (نفس المقال المشار اليه سابقا) . .

هناك عدة استنتاجات يمكن استخلاصها من هذا التحليل السريع . وفي طليعة ذلك ، ما نحاول اظهاره : وهو ليس فقط تأكيد الشخصية اليهودية التي تسمى خطأ بالشرقية ، بل اكتشافها . فأمام النكران العنيف من جانب الدولة الاسرائيلية ، والشكوك المتولدة من الهجرة والمذكاة من طرف الايديولوجية الصهيونية ، نجد ان الهوية اليهودية السيفارادية (الشرقية) قد تأكدت بقوة ومعها تأكدت ، ولو بدرجة أقل وضوحا ، الثقافة التي تحملها وتغذيها : اي ثقافة العالم العربي . ان هذا الوعي يتأكد قبل كل شيء على الصعيد الديني والروحي . نكتشف ان يهودية الاقطار الاسلامية ليست ديانة بدائية ولا ديانة منبذين ومستترقين حسب الرؤية الصهيونية ، بل هي تعبير عن ارقى الروحيات . وقد شهد بذلك الدكتور ايروين روزنتال المستشرق والمؤرخ ، عندما كتب يقول : « باستثناء عهد التلمود ، لم تكن هناك ، بلا أدنى شك ، فترة اكثر ابداعا وايجابية في تاريخنا الطويل المليء بالمرتفعات والمنخفضات ، من الفترة التي وصلت فيها الامبراطورية الاسلامية الى البحر المتوسط والى المحيط الهندي » .

وفيما يتعلق خاصة بالمغرب وتونس ، فاننا نسجل في اواخر القرن العاشر الميلادي مثلا ، ازدهارا استثنائيا في مجال تجويد النصوص التشريعية الحلقية والتلمودية التي تطورت في افريقيا الشمالية . وكان مركز الدراسات التلمودية الممتاز يوجد في القيروان ويليه مركز مدينة فاس ، والى جانبيهما مراكز سبتة ومكناس ودرعة ، وسجلماسة ، وأغمات ، وتلمسان وغفصة . كذلك ازدهرت الدراسات اللغوية بشكل لم يتقدم له نظير وكان من نتائج ذلك وضع النحو العبري ، واللسانيات المقارنة . (عن كتاب اليهود في افريقيا الشمالية ، سبق ذكره) . وكان يهودا ابن قريش من تاهرت هو الذي قدم ، في رسالة بعثها الى عشيرة فاس ، نظرة اجمالية عن اللسانيات المقارنة . وكان الشاعر اليهودي المغربي دوناش ابن ليرات يعرف العبرية والعربية ، ويتمتع شعره بأصالة تتمثل في صياغته على طريقة الشعر العربي . ونذكر ايضا اسحاق الفاسي (١٠١٣ - ١١٠٣) الذي نقل من القيروان الى فاس المركز اليهودي للتشريع وهو في اوج ازدهاره . ان مجموع تاريخ المغرب وافريقيا الشمالية يشهد على هذه الحياة الثقافية والروحية الكثيفة والتي لا يمكن ان نعتبر الفيلسوف ميمونيد هو نموذجها الوحيد كما يظن البعض .

لكن ، اذا كان لم يعد بالامكان مناهضة الهوية اليهودية الشرقية على الصعيد الروحي ، واذا كانت خصوبة الثقائها بالاسلام وبمجموع الحضارة العربية أصبحت واضحة اكثر فأكثر ، فان جميع العضلات لم تحل بعد ، فاذا كانت هذه الهوية مطلوبة بصوت مرتفع داخل اسرائيل وخارجها على السواء ، فان ذلك لا يتخذ شكل مشروع وحيد ، واضح وصريح . علينا ان نحترز من الاعتقاد بأن هذا الوعي قادر على تكوين حركة متجانسة ذات اهداف محددة خاصة على الصعيد السياسي . نكون اقرب الى