

رسالة مدريد

الاستشراق الاسباني

- ١ -

اسبانيا . الفصائل الاممية . جثة فرنكو . الانتخابات . كان صديقي الفلسطيني يقودني في الشوارع بين الغجر واقبية النبيذ ، حيث مدريد القديمة . والغجري يجلس نصف ممد وسط الساحة ، وحوله الفضوليون والعشاق وزجاجات النبيذ الفارغة . لا تستطيع ان تعتبر مدريد مستشفى . الاعلام في كل مكان . قالوا انها الانتخابات . لكنني كنت ارى اعلام مصارعي الثيران ، وقد لبسوا ثياب همغواي وهم يركضون بين الفرحة والدهشة والموت .

العرس الاسباني هو عرس الديمقراطية . لكنها ككل الديمقراطيات . غدا يفوز الوسط قال صديقي الفلسطيني . جاء الغد ، ومثل كل الديمقراطيات فاز الوسط . لكن « الباسيوناريا » كانت هناك . هذه المرأة التي تخرج من الكتب وتصبح شاشة تلفزيون . المح تجاعيد وجهها وفي حركة اليدين حيث الاصابع المليئة بالشرابين الزرقاء ، آثار الاحلام التي تتخاطفني وانا اقرأ القصص التي لا تنتهي عن الحرب الاهلية الاسبانية . لكنها هناك . شاشة صغيرة شبه مستطيلة ، ووجه هذه المرأة يمتلئ بدهشة الاطفال . واطفال مدريد ، الذين عاشوا الحرب الاهلية وهم يرون جثة تحكم الى ما لا نهاية ، يفاجئون بالكتب والتلفزيون والرايات .

وبيكاسو مات . ومالرو مات . وهمغواي اطلق رصاصه على رأسه قبل ان ينتهي الصيف الحار في داخله .

سألت صديقي عن لوركا . قال لي اشياء لم اعد اذكرها . حدثني عن جراد البحر والاسماك والشعر الفلسطيني الذي يترجم الى الاسبانية . لكنني كنت متأكدا انني سأقابل لوركا . فمدريد ليست مستشفى . وبرشلونة ميناء للاسماك وليست نصف مستشفى ، كما حاولوا اقناعي . ولم اقتنع . لا يمكن ان تأتي الى اسبانيا دون ان ترى لوركا . من مدريد الى الاندلس ، لا يظهر لوركا الا ليختفي . ولا اراه . المدة الاخيرة التي