

يولد الطفل الفلسطيني في اطار جغرافي واجتماعي مؤقت . الحياة بشروطها الراهنة مؤقتة . غدا نحرر الوطن ونعود الى منازلنا ، ونزرع حقولنا ونقطف ثمار ارضنا .

يولد والعدو قد سرق بيته وانتماءه . لذلك يجب ان يكبر كي يناضل الى جانب اخوانه، من اجل استعادة ارضه ، عندها ، تبدأ الحياة من جديد ، مليئة بالفرح والوعد بمستقبل افضل . ينمو الطفل ويراقب ، ويعيش جميع تعقيدات الحياة وتناقضات تربيته . ولكن ، وبما انه لا يزال طفلا ، لا يهتم به الا باعتبار انه سوف يكبر . وهو يدرك ان للحياة اليومية قاسية وصعبة . انه خائب الامل ، لا يفهم ، يشعر بالوحدة وعدم الامان . يخاف ان يكون جبانا ، ان لا يكون بمستوى المنتظر منه . يحتمي بالعائلة ، لكن العائلة التي هي مصدر الامان ، هي هنا في حالة دائمة من اللامان ، انها في الهجرة او الفقر .

يحلم الطفل بمآثر خارقة ، بطولات منتصرة . انه صلاح الدين مرة والقسام مرة اخرى ، ولكنه ، وقبل كل شيء شهيد . هو البطل - الميت - الحبيب الذي يطمئن للانتقام له ولواصله النضال . لن ينساه احد ، الجميع يحبونه ، يتحسرون عليه ، يعجبون به مع قليل من الحسد . . . لكن هذا لا يعني ان له وجودا .

والطفل العربي ، لا يختلف كثيرا عن الطفل الفلسطيني . فهو ايضا يعيش فسي الملامان ، وان بحدة اخف ولاسباب مختلفة .

يعود اللامان هذا اساسا الى اسباب نفسية : انه لا يتمتع بوجود خاص به . لا يحب لما هو بل لما يمثله ( ويرحب بالذكر وليس بالانثى ) . يشعر انه مهممل نوعا ما ومبعد . لا يتقلد طفولته كطفل ، بل يحسد الكبار الذين يحتكرون السلطة التي يخافها . محاكاة الكبار في اقوالهم واقوالهم يصبح هدفه ، وينجح في ذلك . فالصفة الاولى التي يعترف بها مجتمعنا للطفل هي نضجه المبكر ( هكذا يفرح الكبار بطفلة السنوات الثلاث التي تعمل مع والديها في الامور المنزلية ، او امام ولد يعرف كيف يتصرف امام الغرباء ، يجلس صامتا ، ملتصق الركبتين ، رصين المعالم ) . لكن الطفل يتصرف هكذا بشكل لا شعوري ، اما اعتباره ناتجا عن قدرة على الاختيار الناضج ، فهو اعتبار خاطيء وسخيف ، بل على العكس ، يساهم هذا التصرف في تجميد تفتح الطفـل وسحق شخصيته وروح المبادرة لديه . لكن الطفل يعلم ان هذا التصرف هو الطريق الوحيد لجذب اهتمام الكبار وعطفهم . وهذا ما يحتاجه بالضبط : اهتمام الاخرين به ومحبتهم له .

نخرج من هذه الملاحظات باستنتاج واضح : ان الطفل الفلسطيني والعربي هو صورة للمجتمع الذي يعيش فيه . انه نتاجه المنطقي . فهو امامنا بلا قناع او تمويه ، عار ودون حماية حقيقية . مثقل بتناقضات الوسط الاجتماعي - الثقافي حيث يعيش .

خضع مجتمعنا العربي فترة طويلة للاستعمار الغربي ، ولا يزال خاضعا للسيطرة الامبريالية . وهو في سياقه السائد يتطلع الى حياة افضل مستوحاة من النموذج الغربي ، لكنه يعيش ايضا وسط جمود المحافظة على القيم والمبادئ الاخلاقية التقليدية ، هذا التناقض السائد ، يمنع الانسان العربي من ان يتماثل ويعرف نفسه في الماضي والحاضر بصورة عقلانية ومنطقية .

وبامكاننا ان نقرأ هذه التناقضات في شفافية سيكولوجية طفل هذا المجتمع .