

أو الليل ، وهي تستطيع في جملتها حمل أكثر من ٦٠٠ طن من القنابل فسي
الطلعة الواحدة ضمن الشروط التقنية السالفة الذكر . وبطبيعة الحال ، لم
تكن هذه القدرة على ضرب العمق مطلقة ، أو قليلة التكلفة من حيث الخسائر،
نظرا لقوة الطيران الاسرائيلي ، ولكن الاقدام على توجيه بعض الضربات
الجوية في العمق الاستراتيجي ، ضد الاهداف العسكرية والاقتصادية المتصلة
بالمجهود الحربي الاسرائيلي ، كان سيؤتي بعض النتائج المرجوة ضد تحركات
وحدات الاحتياطي ، ونقل التشكيلات من جبهة الى اخرى ، وتحركات زوارق
الصواريخ الاسرائيلية التي هاجمت مرافئ سورية ومصرية ، فضلا عن
تأثيرها العام على المعنويات داخل اسرائيل .

وفي الوقت ذاته ، فإن الطيران الاسرائيلي لم يحترم قاعدة عدم ضرب
الاهداف العربية المماثلة ، خاصة في سوريا ، ومن ثم لم يكن هناك ما يدعو
للتقيد بهذا الحظر الاختياري من جانب العرب ، خاصة في المراحل الوسطى
والاخيرة من الحرب .

كما ان زوارق الصواريخ المصرية والسورية كانت تستطيع هي الاخرى
مهاجمة موانئ « حيفا » و « عكا » و « تل ابيب » و « يافا » و « نهاريا »
و « عسقلان » ، في اغارات ليلية ، مثلما فعلت ، أو حاولت ان تفعل الزوارق
الاسرائيلية من طراز « ساغر » و « رشيف » .

وكذلك الحال بالنسبة للغواصات ، التي كانت مصر تمتلك منها ١٢ غواصة،
استخدمت منها اثنتان تقريبا في حصار « باب المندب » ، والبعض الآخر في
عمليات غير مثمرة على نحو كاف قرب « كريت » في البحر الابيض المتوسط .
وقام من نتائج عدم التعرض للعمق الاستراتيجي الاسرائيلي ، عدم وجود تنسيق
مسبق مع المقاومة الفلسطينية .

وقد اقتصررت عمليات اعتراض الاحتياطي في العمق العملياتي في جبهة
سيناء على وحدات « الصاعقة » (المغاوير) المصمولة بطائرات الهليكوبتر ،
التي جرى انزالها في عشرات النقاط وراء الخطوط الامامية ، كما انزل بعضها
على شاطئ خليج السويس حتى « شرم الشيخ » . ولكن نجاحات هذه
الوحدات كانت محدودة ، باستثناء عملية جرت عند ممر « سدر » جنوبي
السويس ، وعملية اخرى تمت على محور الشمالي قرب « رمانة » . وكانت
الخسائر مرتفعة في الافراد والطائرات ، خاصة بالنسبة للعمليات التي جرت
نهارا ، أو في مناطق غير جبلية لا تصلح لعمل كمائن ، أو في عمليات مهاجمة
وحدات مدرعة في ارض مكشوفة .

كما انه لم تنفذ عمليات من النوع المذكور في معري « متلا » و « الجدي » ،
رغم صلاحية الارض هناك للكمائن . وفي الوقت ذاته ، لم يخطط في كثير من