

الطويل ، اجتذب الجليل العديد من هذه الفئات ، نظرا لتضاريسه الجبلية المبتورة ، حيث وجدت تلك الجماعات المطاردة ملجأ امينا . ولذلك عرفت المنطقة قديما باسم « جليل الشعوب » . أما اخر من قدم الى معليا ، فقد تكنوا باسم « شوفاني » . نسبة الى موطنهم الاصلي ، الشوف .

ومنذ ان استقروا بها ، والى يوم سقوطها في يد الهاغاناه ، تعاقب في معليا خمسة اجيال من الشوافنة . كان جدي الثالث هو الذي قدم اليها على رأس حملته ، وبنى له بيتا في القلعة ، وحوله جماعته . فصارت القلعة حارة ، واسمها « حارة الشوافنة » . ولتلك الحارة / القلعة مدخل واحد ، يمكن قطعه بسهولة ، فتنقلب الى حصن منيع . هكذا ارادوها عندما بنوها على الانقاض ، مستطيلة ، طبقا لتضاريس سور القلعة الداخلي ، الذي شيدت البيوت على ظهره . وكان عدد تلك البيوت كعدد فروع الحمولة ، ملتصقة بعضها ببعض التصاق الناس بنسبهم . وعندما وصلت الى معليا عائلات مسيحية اخرى ، بنت لها بيوتا في الریض ، داخل السور الخارجي للقلعة . وعندما ضاقت الحارة بسكانها ، رحل عنها من ملك المال اللازم لبناء بيت جديد . هكذا فعل جدي الاول ، واختار جوار الجامع ، القائم على طرف السور الخارجي ، من الجنوب .

وكان المليون كغيرهم من ابناء الريف الفلسطيني ، عشائريين ، يتزاوجون فيما بينهم ، ويفضلون الزواج من الاقارب . فنشأت خلال قرن من استقرارهم في معليا ، لحمة من صلة الرحم بينهم ، زادت من عصبيتهم القبلية ، القائمة على الانتماء الى الدين والعشيرة . وصار الجميع عصبية ، يتحملون وزر فدية الدم ، ويقتسمون دية المغدور منهم . هكذا حدث عندما وقع الثار مع قبيلة السويطات البدوية المجاورة . وكان المليون يواجهون اي عدوان خارجي كوحدة قبلية طائفية متماسكة . الا ان ذلك لم يمنع الصراعات الداخلية ، على الزعامة والجاه والمال والشرف والعرض . الخ . ولكن هذه الصراعات ظلت دون سقف سفك الدماء . كانوا يقتتلون فيما بينهم ، فيشتبك البعض ، ويتوسط الآخرون لفك الاشتباك وتسوية الخلافات . والصلح سيد الاحكام . وكان موسم العيد الكبير ، عيد الفصح ، فرصة سنوية للمصالحة العامة على ما تراكم خلال العام المنصرم من منازعات ، لتعود وتبرز من جديد بعد العيد ، وهكذا دواليك . وبين كر هذه العائلة وفر تلك ، عاشت القرية في دوامة من « الطوشات » و « الصلحات » استنزفت قسطا وافرا من جهد الناس واوقات عملهم . ومع ذلك ، فلولا هذه الدوامة ، لظلت الحياة في القرية بلا لون ، ولا رائحة ، ولا طعم .

وعلى اي حال ، فقد ظل بيتنا ، على الاقل منذ ان بدأت اعمي ما يدور فيه ، في مركز تلك الدوامة من العلاقات الاجتماعية في القرية . فعندما ينشب خلاف