

جناحيها ، تتحول الى تيارات متعكرة ، فتفسد بقوتها الجارفة ذلك النزر القليل مسن الجمال - ولا يبقى منه غير شيء من الكدر اللوث في النهاية . وسرعان ما تصبح ثمة حاجة لدينا للانتقام ، للتكسير والتحطيم ، وعلى الاقل للدوس بالارجل . كانوا يجلدون الجمل الذي يدور بالناعورة المصطكة المشرشرة حتى يباس اليد ، ويركلون ذلك العربي العجوز الذي تبقى هنا فللا ليستخدم في سحب المياه ، والذي لشدة رغبته في ان يكون نافعا ، ولكي لا يصبح في عداد الموتى ، كان يتشبث برسن الجمل ويدور معه سوية ، يدور ويدور ساعات طويلة ، هو والجمل معا . كانوا يطلقون النار على كلب ذاهل عشرات الطلقات الى ان يردوه قتيلًا ، ينهالون على اي واحد بجذل مميت ، ثم يعودون ويسقطون في الملل والبطالة ثانية ، وفي وجبة طعام موحدة ومقيدة ، يقضمون ويفتتون ويقذفون العلب الفارغة برمية يد ، بركلة قدم لتقريبها من الجحيم اكثر ، ويلحقونها بأعمال مشينسة مماثلة ، ويبتغون الحدث الذي قد يقع ، قد يطرا فورًا ، فليحدث اي شيء ، والسى الجحيم ! .

وحيث كانت تحل الظهيرة ، وهي مغبرة عندنا ، وتغمر بنسخ حر متقطر في البعيد ، تغمر وتوميء الى اشياء ليست ، على ما يبدو ، من هذا العالم ، ولن تجيء اليك ، تتوقد بمتعة يوم تموزي على وجه ارض مترامية الاطراف ، مغبرة بالصفرة ، لا ظل فيها ولا مفر ، على عكس كل ما في الرطوبة تماما - وحيث كانت الظهيرة تتوقد في طريقها - كانت الساعات تتهادى وتتهادى ، مستحبية ، وتتناكل حزنا كبيرا ، كما العدم ، الذي يزحف متثاقلا ، وينزلق فيساوي بين كل الاشياء ، حتى لتصبح كلها سواء ، مسطحة وتافهة ، فيفقد احدنا اعصابه ويقفز مهاجما من فوق التل يصرخ بالرجل عند البئر المعتصرة باحتكاك الناعورة دقات دقات متقطعة ، والدبابير تخوي على كل نقطة تنفلت منها ، ثم يصرخ ويكسرر بثورة متصاعدة :

« اوخر النذل في مؤخرته ! فليدر ، فليتزحزح قليلا ، فليتزحزح ذلك القذر ! » .

هكذا هي الانتظارات . واما ذلك اليوم الشتوي الرائع ، فوق تلك القلة المغرسة . وكل ما حولنا كان اخضر ريان - لم تكن تلك سوى عسكرة لرحلة مدرسية ، حين لا ينبغي عليك الا ان تبتهج وتحفل بالساعات الجميلة - ومن ثم تعود الى البيت ، الى امك . كنا نضطجع ونستلقي على ظهورنا ، وعلى جوانبنا ، وملء قاماتنا ، وارجلنا تلوح في كل اتجاه بحرية تامة ، والسنتنا تدور بارتياح ، تلهج وتجتز ثائية ، وكل ما ألقى على عاتقنا في هذه العملية - كان مهما كقشرة ثوم ، القرية التي هناك ، والمتسللون الذين فيها ، وكل ما اودعه الشيطان هنا معنا . فلسنا مدينين بشيء ، ولسنا ملزمين بشيء ، ولا مبالين بشيء .

وبغض النظر عن اشياء كثيرة ، قد لا يكون كل ذلك الا برهانا اخر ، على ان هذه الحرب قد طالت ، في رأي الجميع ، اكثر مما يجب ، وقد آن الاوان ، ربما ، لان يأتي اطفال آخرون لكي يكملوا اللعبة ، اذا ما استحال الامر دونها .

وفي البساطة ذاتها وفي عدم الحيلة ذاته التي انبثقت فيها الثرثرة قبلا من خلال متعة التمدد الخالي ، سرعان ما ماتت وانتهت ، من خلال ما نسميه وباختصار : خواء القلب . بقينا متمددين وصامتين . الى مثل هذا الحد كنا نعلم علم اليقين ماذا سيقول من ، ومن سيقول ماذا ، وكيف سيلوي شفثيه حين سيقول ما سيقوله ، بل وما هي عادته في صمته - الى هذا الحد الذي كنت تسارع فيه فتوقظ الثرثار من جديد كي لا يصمت - لولا الكسل .