

العريضة ؟ وللدقة ، يجب طرح السؤال بشكل آخر : اي نوع من الممارسة السياسية هو الذي يقترح على البرجوازية المسيطرة حتى تضمن البرجوازية هذه لسيطرتها الطبقيّة شيئاً من الديمومة ، يدرك شيئا ، أنه لن يدوم ؟ لكن وظيفة الممارسة السياسية هذه تكمن ، كما سبق القول ، في تأمين الشروط الضرورية لتجدد البنية الاجتماعية ، بحيث تتجدد ، باستمرار ، سيطرة البرجوازية فيها التي هي قائمة على اساس هذه البنية وتجدها . لهذا ، يقودنا السؤال الاول الى سؤال اخر : ما هي هذه البنية التي بديمومتها تتأمن ديمومة السيطرة البرجوازية ، وتتحدد ، وبالتالي ، في ضوءها ، اهداف تلك الممارسة السياسية ؟ وبتعبير ايسر : اي لبنان هذا الذي يجب ان يدوم ، حتى تدوم سيطرة البرجوازية فيه ؟

وبالفعل ، ينطلق شيئا من تعريف بلبنان هو القاعدة التي يقوم عليها بناء فكره الايديولوجي . افتحوا كتبه التي جمع مقالاتها ورتبها وبوبها علم اخر من اعلام البرجوازية اللبنانية - شارل الطور - تجدونها تبتدىء كلها بتعريف بلبنان يرسي بناء الايديولوجية البرجوازية على قاعدة البداهة الطبيعية . « لبنان هو ... » والتعريف تعريف بجوهر . والجوهر لا يتغير . انه منطلق هذا التعريف نفسه . والايديولوجية بحاجة الى مسلمات وبداهات تنطلق منها ، وتبني عليها ما يجب ان يتعمم وان يسود من افكار وتصورات وهيكل او قوالب للموعي الاجتماعي ، ان هي عمت وسادت ، امنت البرجوازية ، لاجل ، شر نقيضها . التعريف الجوهرى ذاك مريح ومخدر للقلق ، لان لا شك فيه . هذا منطلق البداهة : انه غير قابل للشك . والا ، فالانهيار نصيبه ، ومع هذا الانهيار تنهار فاعلية الايديولوجية ، من حيث هي فاعلية سحرية . فاذا انفكت عقدة السحر عن العقل والقلب ، تحرر العقل بتحرر القلب ، وتحرر القلب بتحرر العقل ، وابتدأ الشك حتى في البداهات ومنطقها . فلا بد من شل فعل الشك في العقل ، حتى يبقى القلب وحيدا من دون العقل ، فتفعل الايديولوجية المسيطرة في القلب فعلها السحري ، في غيبة العقل ، او في غفلة منه ، في سلم المنطلقات البديهية .

« لبنان ، بلا شك ، بلد صغير جدا ، لكن فرادة هذا البلد غير قابلة للشك » (٣) . نقف عند هذا النص ، بسبب صياغته اللغوية . منطلق البداهة يحكم الصياغة هذه في نفي الشك مرتين . والشك لا ينتفي الا بسبب كون التعريف بداهة . ان يكون لبنان بلدا صغيرا جدا ، هذا امر بدهي لا حاجة للشك فيه . لكن تأكيد هذه البداهة ، بنفي الشك عنها ، ليس لتأكيدهما ، بقدر ما هو لنفي الشك عما سيتبعها من قول قابل للشك ، في تأكيد فرادة لبنان . هكذا تلعب اللغة في خدمة المنطق الايديولوجي ، فتضع ما هو قابل للشك في كفة مع البدهي ، حتى يتساوى معه في بداهته ، بتوازن شكلي تقيمه الصياغة