

ولذلك فانها كانت ، بقدر ما تكبر وتمتد ، بقدر ما تستشعر ان الثوب المفصل لها ، حسب قوانين السياسة اللبنانية ، يضيق عنها ويكاد يخنقها ، وانها ، ولو كانت تسيطر على « ٧٠ بالمئة من الارض و٨٠ بالمئة من الشعب » (كما كان يقول جنبلاط عام ١٩٥٨) فانها عاجزة عن ترجمة هذا الوزن ما لم تتم الاطاحة بنظام التمثيل السياسي الطائفي .

لقد وجد جنبلاط نفسه على رأس حركة متناقضة مع التركيبة اللبنانية . وكانت له - ولنا . وللبنان المستقبل ايضا - مصلحة اكيدة في نسفها واعادة صياغة العلاقات السياسية على قاعدة اكثر ديمقراطية : الغاء الطائفية السياسية مطلب جنبلاطي منذ ثلاثين سنة !

بهذا المعنى كان جنبلاط عنصر تثير للوضع اللبناني ولذلك كانت تبذل المحاولات الحثيثة لاستعادته (تصريحات صائب سلام ١٩٧٢ - ١٩٧٣) بصفته ابن العائلة العريقة . شرط ان يترك ، على بوابة الحكم ، برنامج نقض نظام الطائفية السياسية وكل محاولات تزعم الشارع الاسلامي والتعبير عن مصالح القوى الديمقراطية في الوسط المسيحي .

« ان مثال الثوري والعربي الذي يشير اليه كمال جنبلاط من أجل الحاضر والمستقبل موضوع في سياق استمرارية تاريخ السكان الجبليين . . . كذلك فان بعض عبارات جنبلاط تستعيد صدى تطلعات باقي العالم العربي وثقافته . . . ان منطقة الشوف تبدو في قلب التاريخ اللبناني . . . كما يبدو كمال جنبلاط في قلب قومه وطائفته . . . انه يشهد من أجل حقيقة لبنانية . . . ووجه اخر للبنان » (١٥) .

هذا الكلام الواضح للمؤرخ دومينيك شيفالبيه (صاحب اهم كتاب حتى اليوم عن تاريخ جبل لبنان في القرن التاسع عشر . . .) يحتوي على عدد من المفاهيم لا بد من تظهيرها :

١ - هناك تقدير خاص لهذه الزعامة الخاصة : زعامة الدروز وزعامة الجبل .
٢ - هناك اشارة واضحة الى كون دروز الجبل ، تاريخيا ، امتداد للتطلعات العربية وللثقافة العربية .

٣ - هناك تأكيد على الدور الخاص للجبل في التاريخ اللبناني . . . هذا الكيان الذي ركب اصلا حول الجبل .

٤ - هناك ادراك للخصوصية الجنبلاطية القادرة في وقت واحد على ان تشهد للبنان « اللبناني » وللبنان العربي .

والحقيقة ان هذه المفاهيم صحيحة تماما ويمكن اكتشافها من اية قراءة متأنية بعض الشيء لكتابات جنبلاط . . . وممارساته .