

عقب اغراق المدمرة « ايلات » عام ٦٧ . والتي تستهدف خلق قدرة عمل في عمق كل من البحرين الاحمر والابيض المتوسط . وخاصة بالنسبة للبحر الاحمر الذي تستورد اسرائيل عن طريقه النفط الايراني وتصدر عبره المعادن والاسمدة السى شرقي افريقيا واستراليا والشرق الاقصى . وقد تزايدت اهمية وجود زوارق الصواريخ بعيدة المدى في البحر الاحمر بعد خيرة حرب ١٩٧٣ ، التي جرى فيها فرض حصار بحري عربي عند « باب المندب » ، على مسافة نحو ٢٣٠٠ كلم من ميناء « ايلات » . ولذلك قامست البحرية الاسرائيلية بإرسال اول زورقين تسلمتهما من هذا النوع ، وهما « ريشيف » و « كيشيت » ، الى البحر الاحمر ، في رحلة طويلة عبر البحر الابيض المتوسط ثم المحيط الاطلسي فالمحيط الهندي ، عن طريق رأس الرجاء الصالح ، وذلك في نيسان ( ابريل ) عام ١٩٧٤ .

واتبعتهما بزورقين آخرين ، هما « روماه » و « كيدون » ، خلال عام ١٩٧٦ على الأرجح ، وابتقت بقية الزوارق في البحر الابيض المتوسط . وقد جهزت الزوارق العاملة في البحر الاحمر بأجهزة « سونار » الخاصة باكتشاف الغواصات .

وفي كانون الثاني ( يناير ) ١٩٧٥ طلبت البحرية الاسرائيلية من احواض بناء السفن في « حيفا » ، بناء ٦ زوارق اخرى بالاضافة للزوارق الست الاولى التي كانت قد طلبتها عام ١٩٧٠ ، والتي تسلمت اخرها ، المسمى « يافا » ، في نيسان ( ابريل ) ١٩٧٥ .

وتم لها استلام اول زوارق الدفعفة الثانية الستة في كانون الأول ( يناير ) ١٩٧٧ . ولذلك فنحن نرجح ان يكون الزورق الذي انزل مؤخرا هو الزورق التاسع ، نظرا لان معدل الانتاج منذ

#### « ميخائيل بركاشي » قائد البحرية .

وهذا الزورق ، الذي لم يعلن اسمه بعد ، هو الزورق الثامن ، أو التاسع ، الذي أنتجته احواض بناء السفن الاسرائيلية في « حيفا » ، منذ ان انزل الى الماء الزورق الاول المسمى « ريشيف » في ١٩-٢-٧٣ ، ثم انزل الخدمة العملية في البحرية الاسرائيلية بعد ان جرى تسليحه وتجهيزه للعمل قسي نيسان ( ابريل ) من العام ذاته .

وقد بدأت البحرية الاسرائيلية في تصميم هذا النوع من زوارق الصواريخ قسي العام ١٩٦٨ ، اثر تسلمها ٦ زوارق صواريخ من فئة « ساعر » جرى تصنيعها في ميناء « شيربور » بفرنسا ، وذلك من اصل ١٢ زورقا مماثلا تم الاتفاق على تصنيعها في فرنسا مع شركة المانية - غربية في العامين ١٩٦٥ و ١٩٦٦ . وقد تسلمت الزوارق الست الاخرى من فئة « ساعر » في العام ١٩٦٩ - ١٩٧٠ ، بعد ان فرضت فرنسا حظر تصدير الاسلحة لاسرائيل ، وذلك ضمن ما عرف بقصة سرقة زوارق « شيربور » ، التي تواطأت فيها أجهزة الاستخبارات الفرنسية مع الاستخبارات الاسرائيلية على تهريب الزوارق الخمسة الاخيرة من الميناء المذكور في اواخر العام ١٩٦٩ .

ويرجع تصميم ونتاج فئة زوارق « ريشيف » في اسرائيل الى ضمان حصول البحرية الاسرائيلية على حاجتها من هذه الزوارق ، التي اصبحت تشكل العمود الفقري لقوتها الضاربة ، دون مشكلات الاستيراد من الخارج والعوامل السياسية التي قد تتحكم بها . فضلا عن حاجة البحرية المذكورة الى تصميم نوع اكثر قوة من زوارق « ساعر » ، من حيث بعد مدى العمل والقدرة على البقاء فترة طويلة من الزمن في اعالي البحار ، وذلك ضمن اطار الاستراتيجية البحرية الجديدة ، التي بدأت تبنها البحرية الاسرائيلية