

وابادتهم . لذلك يكون هذا المخزان العربي المقفل والمتصاعد الحرارة على ارض الصحراء العربية التجسيد الرمزي لهذا الوضع ، ويكون دخول الفلسطينيين الثلاثة فيه رضوخا بينا لما تفرضه الانظمة العربية من تبديد لوجه نضالي فلسطيني مستقل . فيكون موتهم فلسا وكتمانا في الخزان ، والمقاء جثثهم حيث تكوم النفايات ، تعبيرا مأساويا عن انقطاع اصولهم بارضهم وحدا اقصى لنتيجة السفر السري الذي يحاولونه ، ليكون في ذلك رمزا لذلك الموت المطموس الذي يتعرض له الفلسطينيون في مرحلة حرموا فيها من التعبير المستقل والحر عن ذاتهم ، ورضوا بهذا الحرمان الذي كرس حرمانهم من ارضهم . وهم ايضا اذ يفتسون قبل دخولهم الكويت ، فانما يفتسون خارجها ، وانما ايضا خارج العراق الذي تجاوزوا حدوده ، فهم ايضا يفتسون في اللامكان ، في الملا انتماء ، فسي الملا ارض - الصحراء المطلقة الجذب المطلقة الموت ، ويفتسون كذلك في الملا زمان ، على مزيلة التاريخ ، في ليل قاتم الظلمة - كقبر مطلق .

٣ - الادوار والمسؤوليات والمواقف :

رغم ان البنية العامة للرواية تتمفصل حول محورها المكاني - الزماني الذي تعرف فيه كثافة وزخم دلالاتها الرمزية في ابعادها المرحلية وضعبا وتاريخيا ، كما حاولنا اظهاره حتى الآن ، فان الشخصيات الرئيسية فيها تمثل في علاقاتها وتصرفاتها وضعبا بنيويا يمثل هو الآخر صورة رمزية مكثفة عن الموضوع العام الفلسطيني (والعربي) المرحلي ، مكملا في مد تلك الدلالات بابعاد ورؤى اكثر عمقا وغنى .

فليس الموت الفلسطيني البارز في النص الا نتيجة عجز بنيوي لا يقوم فقط على الوضع المكاني - الزماني الذي تم فيه ، بل يأتي كذلك امتدادا لذاك العجز التاريخي في مواجهة العدو والانتصار عليه .

فهزيمة ١٩٤٨ لم تؤل فقط الى قيام الكيان الصهيوني على ارض فلسطينية ، وانما ايضا الى تشتيت الشعب الفلسطيني وتمزيقه وتفتيته في انحاء عدة . فكان هذا التشتيت تكريسا لذاك العجز الذي اودى الى الانكسار والهزيمة . ومن هذه الزاوية يصبح السفر امعانا في تأكيد هذا الانكسار وذاك العجز - امعانا في التفتت والموت . ولما كانت هذه الهزيمة (١٩٤٨) هي ايضا عجزا وانكسارا عربيين ، وان تفتت الانظمة وتجزئتها وتشتتها هي احد المظاهر الرئيسية التي يتبدى فيها هذا الانكسار وذاك العجز ، فان الامعان في ذلك - وفي افضل الاحوال البقاء عندها - يعني الامعان في الهزيمة والموت - وفي افضل الاحوال تكريس ما تم منهما .

ضمن هذه المعطيات يتخذ موت الفلسطينيين الثلاثة في عز سفرهم وعند الحدود الكويتية ، ابعادا جديدة تغني تلك التي لاحظناها حتى الآن . فليس الماضي في السفر الا امعانا في التشتت والضياح والموت . وليست الحدود الفاصلة بين الدول العربية الا تكريسا لشردمتها وتفتتها وعجزها ، فتشتت الفلسطينيين - وخاصة نهاياته الخطرة في الاندماج بالمجتمعات الاخرى والضياح فيها - يعني تبديدا لتلك القوة التي يمكن لها ان تواجه العدو وتستعيد الارض وممها شخصيتها الوطنية وحياتها القومية والتاريخية .