

عليه « القوات المشتركة » ، دون ان يكون لها وجود في الطرف الاخر الذي تسيطر عليه « القوات الانعزالية » التي رفضت السماح لها بدخول منطقتها . وكان لهذا الانتشار في حد ذاته مدلولات هامة تشير الى تعنت « جبهة الكفور » ورفضها للتعريب بالمعنى الصحيح ، ورفضها لاي وجود عربي في مناطق سيطرتها ، رغم استعدادها لقبول قوات فرنسية في هذه المناطق .

وفي ٣٠ - ٧ وصلت سفينة الدعم اللوجيستيكي « غات » تحمل العلم الليبي ، وانزلت ناقلات جنود مدرعة برمائية من طراز « ب ت ٦٠ » السوفياتية الصنع مع طواقمها الليبية . وكانت حمولة السفينة ٦٦ الية بين ناقلة مدرعة وشاحنة وصلت لتعزيز « قوات الامن العربية » . واتجهت مجموعات (كل منها ضمت بين ٥ و ٧ مدرعات) نحو بيروت، ورافق كل مجموعة شاحنة . وفي ٣ - ٨ وصلت من طريق دمشق - مرجعيون الى بيروت ١٥ شاحنة عسكرية تنقل قوات جديدة مؤلفة من كل الجنسيات التابعة لقوات الامن العربية » وانضمت للقوات السابقة ، وبقيت مثلها في وضع الانتظار حتى يتوقف القتال ويفصل بين المتحاربين .

ولقد تم التوصل الى اتفاق سلام في ٤ - ٨ ، ووقعه ممثلون عن المتحاربين كما وقعه اللواء غنيم . وكان من المروض ، حسب الاتفاق ان يتوقف القتال في الساعة ٨.٠٠ من يوم ٨٥ وان يشمل ذلك : القنص ، والقصف والتسلل والخطف وازالة المظاهر المسلحة في جميع البلاد . بالاضافة الى عودة الحياة الطبيعية الى البلاد واستكمال توصيل الماء والكهرباء . وفتح المطار والخ .٠٠ على ان تقوم « قوات الامن

القتال وعدم التزام الاطراف المتحاربة باتفاقات وقف اطلاق النار ، رغم جميع المحاولات التي قام بها الرائد جليزد والدكتور حسن صبري الخولي ، ورغم الدعوة التي اطلقها الملك خالد والرئيسان انور السادات وجعفر النميري في ١٩ - ٧ ، بعد اجتماعهم الثلاثي في جدة .

وفي هذه الاثناء كانت قوات الامن العربية تنتشر في منطقة المطار والاوزاعي وقرب السفارة الكويتية . والجدير بالذكر ان دخولها من سورية الى لبنان وانتشارها بعد ذلك تما في المناطق التي تسيطر عليها المقاومة والقوات المشتركة وجيش لبنان العربي . وانها لم تدخل عبر اي طريق تسيطر عليه « القوات الانعزالية » ، ولم تنتشر في مناطق عمل هذه القوات ، نظرا لان « جبهة الكفور » رفضت باصرار ان تمر في مناطقها او ان تتمركز فيها اية قوات عربية .

ولقد وضع قائد قوات الامن خطبة لتمرکز وحداته على خطوط التماس الساخنة : المتحف ، الاسواق التجارية، الشياخ - عين الرمانة ، الخ . ولكنه كان ينتظر هدوء هذه الخطوط حتى لا تتعرض قواته للخطر ، خاصة وانها غير مكلفة بمهمة قتالية ، ولا يطلب منها فرض وقف القتال . وفي ٢١ - ٧ بدأ تنفيذ جزء من هذه الخطة بدفع سرية سعودية مع ٩ عربات مدرعة « ينهارد » نحو المتحف، حيث اخذت مواقعها رغم قيام « القوات الانعزالية » باطلاق ٩ قذائف هاون سقطت في منطقة حسرج المقاصد - البربير ، ورغم تعرضها لنيران القنص من الجانب اليميني واصابة احد الجنود بجروح . وفي الساعة ١١،٠٠ انتهى انتشار الوحدة السعودية من المتحف الى البربير ، اي انها اكتفت بالرابطة على خط التماس في الطرف الذي تسيطر