

تشابك العلاقات الاجتماعية الحديثة - الطبقة - مع العلاقات ما قبل الطبقة التي ما زالت تحتفظ بحيوية وتأثير كبيرين .

ومثلما لا يمكن الحديث عن طابع طبقي للدولة عند قيامها في شرقي الاردن ، فانها قد برزت لا كقوة مفروضة على « المجتمع » من داخله ، بل تحت تأثير قوى وشروط خارجية .

اي ان الشروط الاجتماعية - الاقتصادية الاساسية الداخلية التي تبرز الحاجة الى نشوء وقيام الدولة لم تكن متوفرة في شرقي الاردن آنذاك . فالشروط الداخلية هي الاساس في قيام الدولة ، اية دولة ، وهي بالنسبة لشرقي الاردن لم تحتتم ( وفقا لقوانينها الداخلية البحتة ) تشكل الدولة ، ولم يعكس قيامها فعل الضرورة التاريخية من وجهة النظر الداخلية . فالقوانين الموضوعية الداخلية حين عبرت عن ضرورتها التاريخية من وجهة نظرها ، عبرت عنها في شكل حكومات محلية وليس في شكل حكومة واحدة مركزية ، اي في صورة « دول » وليس في صورة دولة واحدة .

هذا اولا ، لكن المهم هو تفسير قيام الدولة مع ذلك ، فاذا كان الاساس الموضوعي الداخلي لم يسمح بقيام دولة مركزية ، فكيف قامت ولماذا نجحت في فرض نفسها ؟

ان السبب يكمن في ان حالة استقطاب وتوازن القوى المحلية ، وعجز كل منها عن ان يسود ويهيمن خارج بقعته ، قد ساعدت على بروز امكانية واقعية لنشوء مركز جذب وتوازن بين هذه القوى المحلية ولنشوء جهاز للسيطرة من الخارج يلعب دور الحكم المنزه عن التناقضات الداخلية ، دور الكايح والمल्प لها .

لقد وجد وضع تاريخي في شرقي الاردن عجزت فيه القوى المحلية ان تبرز من بين صفوفها زعامة وطنية تجمع بيدها القوة اللازمة لفرض نفسها من جهة وللموازنة بين سائر الكتل والقوى الاجتماعية والعشائرية من جهة ثانية ، ولم تكن اية قوة اجتماعية بقادرة على فرض نفسها وسلطتها على المستوى الاقليمي ، فتقدمت الزعامة من الخارج . فمثلما تنشأ الحاجة الى الدولة في المجتمعات الطبقة من اجل تلطيف الصراع بين الطبقات ، تقدمت الزعامة من الخارج كي تقوم بما تعجز عن القيام به القوى المحلية . اي دور الزعامة والحكم الذي يضع نفسه فوق التناقضات بين المناطق وسائر المنظومات الاجتماعية والعشائرية فيها .

هكذا نلاحظ انه في الوقت الذي لم تنشأ فيه الشروط الداخلية المناسبة لتشكيل الدولة ، فان حالة استقطاب القوى الداخلية افسحت المجال امام نشوء جهاز مركزي للسلطة من الخارج . ووفرت امكانية لعب العوامل والشروط الخارجية دورا مقرررا في شكل وطبيعة السلطة وفي ادائها لموظفتها .