

او في الشارع او في مدينة اخرى . ورغم ان الجراد بدا يومها مقتنعا . الا انه لم يكن هناك وقت ، فشنته . وارتاحت ضمائر رجال البوليس ، وعادوا الى مزاوله اعمالهم الجميلة كالمعتاد .

جميع الساحات تتشابه . هناك ساحات بيضاء ، وساحات خضراء ، وساحات رمادية انا افضل الساحات البيضاء ، قالت .

– لكنها تشبه المستشفيات . ورائحتها مزيج من الادوية والبلازما .

– لا . انها ساحات الملوك .

– لكنني اكره الملوك وافضل الساحات الرمادية . في الساحات الرمادية تجد السجون . وفي السجون قد نجد الراحة . ربما كانت السجون ضرورية في بعض اللحظات ، هناك ارتاح قليلا وانسى همومي . لان السجن يخلق همومه اليومية، وهي هموم مقنعة .

وجميع الساحات تتشابه . حتى في الساحات الخضراء ، حيث الماء والعشب والازهار . نجد حبلا يتدلى . او ملكا . او خازوقا يشبه الاشياء الفنية المعقدة . نقترب منه فنجده مجرد خازوق عادي جدا .

كانت الساحة فارغة . الاصوات هي اصوات بعض الباعة الذين استيقظوا باكرا وحملوا الخضار والفواكه الى الاحياء حتى يبدأ النهار والامور تأخذ شكلها الطبيعي . هكذا يبقى كل شيء طبيعيا رغم كل شيء . وحتى اكون دقيقا . كانت هناك اصوات شاحنات النفاية التي تدور بعمالها على الاحياء السكنية الراقية ، خوفا من انتشار الوبئة . الاضواء لا تزال خفيفة وتشبهه اضواء الصباح الباكر . وانا اقف في الساحة وهي تمسك بيدي وامامي يقف رجل سمين وقصير . رقبته سميقة كأنه خنزير بري . اصلح قليلا ، يحمل ورقة طويلة عليها كتابات بكل الاحرف . يقف في مواجهتي تماما . ينظر في عيني . والى جانب الرجل هناك حبل طويل يتدلى وكأنه سقط من السماء . يتقدم الرجل مني ويبدأ في قراءة الورقة التي يحملها . ولم اكن افهم شيئا . نظرت اليها . كان وجهها يتمدد ويصبح اكثر بيضا . يبدو انها تفهم الكلام الرهيب الذي يقوله الرجل .

– ماذا يقول ؟

– ليس مهما الذي يقوله . فالمهم انه سيتحقق ما جاء في الكتب .

– ولكن . ماذا جاء في الكتب .

– كتبوا اشياء كثيرة في الكتب . وستتحقق .