التوصيات على ان يكون من بين وسائل دعم القيم العربية القومية والاخلاقية العمل على نشر التراث العربي الصالح وتقريبه الى وجدان المتلقي العربي واستخدام الوسائل الفنية التي تجعل من هذا التراث مادة ملائمة للعرض الاذاعي . كذلك وضع معايير واضحة لاستخدام المواد الاجنبية ، بخاصة في الاذاعات المرئية ، حتى لا تقدم الى الجماهير العربية مواد تحمل قيما تهدد في المضمون والصورة القيم الاصيلة للروح العربية والاسلامية . أما بالنسبة للغة التي يوصى باستخدامها في الاذاعتين فهي ليست الفصحى النحوية التي قد يصعب فهمها على المستمع او المشاهد العادي ، ولا العامية المحلية التي تبعد عن النطق السليم للكلمات العربية الصحيحة ، وانما هي لغة بين بين ، تنازل قليل من جانب الفصحى وارتفاع طفيف بالعامية يوصل الى ما سمي بين الاذاعيين باللغة الثالثة ، او التسمية الاصح : لغة الاتصال بالجماهير . هذا عدا البرامج الادبية الصرفة والثقافية الاكاديمية التي يستحسن فيها استخدام الفصحى الراقية ، بشرط النطق السليم والاعراب الصحيح وعدم اللحن ما أمكن .

صدر حديثا عن مركز الابحاث

كتاب

فلسطيني من الملايين الثلاثة

روى غازي دانيال قصته وحررها هاني فارس باللغة الانجليزية واخرجها زاهي خوري في ٢٤ صفحة مصورة ، وهدف الكتاب نقل صوت الشعب الفلسطيني الى العالم بهدوء وببساطة ولكن بحزم وبصدق وتصميم .

سعر النسخة ليرة لبنانية واحدة

يعطي المركز ٥٠ ٪ حسم لفوق المائة نسخة