

زاهب الى العالم غريب عن العالم

محمود درويش

● في ساعة متأخرة من الليل ، يذهب العالم الى غرفة النوم .

لقد كان يومه حافلا . وكان الصفاء يغمر الارض : ما زالت أدوات الحضارة الغربية
تصارع الإرادة البشرية في آسيا . التراب الآسيوي يموت ، والإنسان الآسيوي يموت .
ومياه الأنهار تجرف من فاتهم أن يلتقوا بأدوات الحضارة . وقريبا من البحر الأبيض
ما زالت الأحذية العسكرية ، الغربية الصنع ، تدوس الحضارة القديمة والإنسان
الجديد . وفي نشرات الأخبار العادية ، العادية جدا ، يباد حقن الأطفال ، لانهم غريب
ولانهم قادرين على النمو .

وفي ساعة متأخرة من النهار ، ينهض العالم من غرفة النوم الى غرفة العمليات .
كانت ليلته صافية ، واحلامه متواصلة السعادة .

هكذا ينام العالم ..

هكذا يستيقظ العالم ..

وهكذا ينساني .

لا يذكرني الا في حالتين : حين أجرب الموت ، وحين أجرب الحياة . ولقد مدت لمدة زمنية
قرن وشبعت موتا .

واليوم ، اليوم لم يذهب العالم الى غرفة النوم . وقف على حافة الكرة الأرضية ، وأجرب
بالخروج من دائرة الإنسانية ، لانني حاولت أن أخترق الدائرة ، حاولت الدخول .

— ماذا يعنيك من تاريخي ايها العالم .. ماذا يعنيك ؟

— التاريخ هو الماضي ، وأنا أدرسه في المعاهد .

— واين رأيته أول مرة ؟

— كنت أراك دائما على تراب فلسطين حتى خرجت ، وعاد الصفاء والسلام الى الارض .
فلماذا تعود الآن ؟ لماذا تكسر الصفاء ؟

هكذا يفهمني العالم ، وهكذا يريدني . لقد انتهى صراعنا ما دمت قد خرجت من
فلسطين ، وما عاد للنار حارس . واكتملت معادلة سلام العالم ، وصار الأمن الدولي
مشروطا بغيابي عن فلسطين وعن الإنسانية .

لم أودع أحدا ، ولم أودع شيئا . دحرجني كعقب بندقيّة من الكرمل الى الميناء ، وكنت