عليه ، وذات يوم لأبد أن أحضره ألى هناكي تثرثرا حتى تنفلقا ، أنكما تشبهان بعضكا

وقام حمدان من مكانه وأخذ يتجه الى الداخل ، وعندما مر بجواري المسكت بزنده القوى غوقف ، وسألته :

- مهما یکن . . . ماذا بشان ابو قیس ؟

وأجاب حمدان :

ــ قال انه لا يستطيع أن يفعل شبيئًا ، وأن على أبو قيس أن يقلع شوكه بيده . .

وفيما كنت أسمع خطواته تدب نحو الفرن كان رنين الاعتزاز الكامن في صوته ما زال يرن في رأس في صوته ما زال يرن في رأس ، ولم يكن من الصعب على المرء أن يسمع ، تحت نبرة الحيرة التي كانت تكسو صوته ، رنة عميقة من الافتخار بوالده ، أنه يتحدث عنه ، وعما قاله ، وكانه تعاليم ينبغي علينا التعمق في حل رموزها واشكالاتها ، ولكن لا ينبغي لنا الشك بصوابها مهما كان الامر .

وقلت لنفسي ان الاقدار تلعبه ببراعة ، اذا ما حاولنا ان نفهم ، فهاعنذا أضيع نبيا حين الخفق الولي عبد العاطي في نجدتي ، وها هو حمدان يجد وليا جديدا ، ولكنه ولي محير، ومع ذلك مليست عذاباتنا تختلف كثيرا عن بعضها . .

ويبدو ان حمدان لم يستطع البقاء طويلا أمام بيت النار مع أمكاره ، اذ ما لبث ان عاد ، وقد جاءت رائحة العرق التي تنبعث من حسده ، كلما وقف امام النار ، قبل ان تجيء الصوات خطواته ، ووقف أمامي ، وسألنى :

- أتعتقد أن السجن أثر على والدي ؟ أم أنه كان طوال عمره هكذا ؟ لقد قال لي هو نفسه أنه تعلم كثيرا من السجن ، وأن الحظ قد ساق له ذلك الذي يسميه تارة رفيقاً وتارة أخرى مناضلا ، فتعلم منه الشيء الكثير . . وقد سألني عما أفعل ، وحين قلت له انني أعمل هنا لم يقل شيئا ، بل أخذ ينظر إلى بدهشة . .

- هل يعمل الآن مع الفدائيين ؟

ــ اعتقد ذلك ، ولكنه يقول ان ما تعلمه في السجن يجعله يعتقد بأن «جماعة الطق طق» بحاجة الى تعلم الكثير ، وانه هو نفسه كان من جماعة الطق طق قبل ١٢ سنة ، اما الآن . .

وخيم صمت قصير ، وفجأة غير حمدان الموضوع ، ولكن دون ان يبدو ذلك التغيير في نبرة صوته :

- لقد تحدثنا عدة مرات عن الولي عبد العاطي . .

ــ مادا ؟

رويت له قصتكما معه ، ومعي ، وسالته رأيه ، أنت تعرف ، أردت أن أتيقن من هذه القضية . فهي تشغلني منذ فترة . .

ــ طيب ، ماذًا قال ؟