

الكيبوتز . ويقال ان استخدام هذه الوسائل انعكاس عضوي لفهوم الكيبوتز على انه مجتمع مننقى يتفوق في طريقة حياته الخاصة على المجتمع الأوسع وأنه لم يعتبر في أي يوم من الأيام مثالا على الجميع اتباعه . الا أن وسائل الغربة الانتقائية التي من شأنها تأمين هذا المظهر المنتقى للكيبوتز قد أدت الى استثناء جميع العناصر غير المرغوب فيها من المتقدمين للانضمام ، وبالتفاعل مع الانطباعات البتذلة التي تربط المغاربة في اسرائيل بالمشاغبة واليمينيين بالكسل ، عملت هذه الوسائل على أسس انتقائية عنصرية نتج عنها استثناء الشرقيين استثناء شبه كامل من عضوية الكيبوتزات .

ووسائل الغربة الانتقائية في الكيبوتز تخدم أهدافا أخرى للاحزاب التي تمتلك الكيبوتزات واتحاداتها . فكل اتحاد من الاتحادات الخمسة ينتمي الى حزب صهيوني يعتمد عليه كليا من حيث توفير التمويل وتوفير الخدمات له ومن ثم من حيث التبعية التنظيمية السياسية . وفي إطار التبعية هذه فان على كل عضو الولاء التام للحزب الذي ينتمي اليه الكيبوتز الذي يقيم فيه وعليه أن يلتزم بمواقف الحزب كافة والتصويت لصالحه في الانتخابات . وفي حالات عدم الانصياع لهذه التبعية يتم طرد العضو المتمرد وحرمانه من كافة فوائد انتمائه الى الكيبوتز . وفي الكتاب الذي اعطاه عضو البرلمان الاسرائيلي أوري أفنيري العنوان المتناقض **اسرائيل بدون صهيونيين** ذكر المؤلف كيف ان بعض الكيبوتزات تشهد بعد كل معركة انتخابية حملة ملاحقة شبيهة بملاحقة المشعوذات لمعرفة هوية القلة من الاشخاص الذين صوتوا لحزب غير ذلك الذي ينتمي اليه كيبوتزهم . وتقول لنا مصادر اسرائيلية مختلفة ان بعض أعضاء كيبوتزات مابابي طردوا بعد تصويتهم لصالح ماباب كما ان بعض أعضاء كيبوتزات ماباب طردوا بعد تصويتهم لصالح الحزب الشيوعي .

لقد أظهرت الدراسات في علم الاجتماع حول الكيبوتز ان الاتهامات السياسية والايديولوجية بين صفوف أعضائه ضعيفة جدا وان النقاش حول هذه المسائل يكاد أن يكون غائبا كليا مما يؤدي الى قيام جهود فكري وتحجر تنظيمي يؤمن استبقاء عضوية الكيبوتزات ضمن إطار تبعيتها لاحزابها وتقبل قراراتها دون أن يكون ذلك دليلا على التزامها العقائدي بهذه الاحزاب . اما الاجتماعات العامة التي تعقد في الكيبوتز والتي اعتبرت أساسا لديموقراطيتها فلا يحضرها الا القلة من الاعضاء كما انها لا تعالج سوى المسائل العرضية المتعلقة بنشاطات الترفيه مثل اقامة الحفلات الموسيقية وعرض الافلام السينمائية والمسرحيات . أما القرارات الرئيسية لادارة الكيبوتزات وتحديد سياساتها الانتاجية والاقتصادية والمسائل الأخرى من حيث التمويل والاستثمار والتجهيز الآلي فتأتي عن قرارات امانة اتحادات الكيبوتزات بالاشتراك مع أمانات الاحزاب التي تنتمي اليها . اما في الكيبوتز نفسه فان هذه القرارات توضع موضع التنفيذ ، كما يقول 1 . د. كراون في مقالة له بعنوان « عالم الكيبوتز المتغير » (صدرت في مجلة **الشرق الأوسط** في خريف 1965) ، على أيدي « جماعة ضيقة من الافراد الذين يتبادلون المراكز القيادية فيما بينهم اذ أن حضور الاجتماعات السنوية حيث تجري الانتخابات قليل وغير منتظم مما يعني أن في الكيبوتز اليوم فروقا دائمة بين الاعضاء من حيث المركز والسلطة» . وهكذا فان فكرة الديموقراطية والمراقبة الجماعية في الكيبوتز مسألة مظاهر اسمية شأنها شأن ادعاءاته الاشتراكية ومزاعم الانتاج الجماعي فيه . ويمثل الكيبوتز في وضعه الحالي انعكاسا مصغرا لواقع المجتمع الاسرائيلي وخصائصه الفريدة من حيث احتوائه للتناقضات المجتمعية فيه . والتناقض الرئيسي في هذا المضمار يبقى التناقض بين الرأسمالية والطبقة العاملة الا أنه لا ينعكس في اسرائيل بشكل مباشر وواضح بل يتخذ طابع التستر وراء هياكل تنظيمية شبه يسارية تتمثل في عضوية الكيبوتزات وبيروقراطية الهستدروت والاحزاب الصهيونية اليسارية التي تقوم بدور وسيط يفصل