

وحيث تصيرين ... أنشل ضلعي  
وأكتب حرفاً وحرفاً  
أعاشر معتقلات البداوة والغزو

في حالتين

تداخلتُ

صوّرت بالعين عرضاً طويلاً لكل العصي

وكل الكرايبج

سجلتُ في جسدي متحفاً

فيه كل صنوف الذخيرة

ماذا اسميك ؟

إني أسميك باسمي

وانت الملايينُ

والحبُّ

والارضُ

والليلُ

ما بين قطبين

وجهي .. وعكا

يقولونَ ...

ماذا يقولون ... ؟ قبل الاناشيدِ

خلف الاناشيدِ

او بعدها

في المنابرِ

او تحتها

في المواخيرِ

لا تنصتي

إنني اذ أحاصرُ ما بين شطينِ

أقتل بالصمتِ والصخبِ