

اللوحه الاولى

المرض • شامه • شامه .

المرأة — هل هذا هو اسمي ؟

[تتحسس خديها]

اسمي شامه

كان على خدي شامه

هل عصفور سقط على خدي والتقط الشامه ؟

حبه تمح سوداء ؟

[للمرض]

كيف وصلت الى هذي الزنزانه ؟

المرض • ما زلت تمانين من الغيبوبه .

المرأة — هل دخنت لغافه قطن ؟

كيف وصلت الى هذي الزنزانه ؟

المرض • انك في حجره مستشفى .

المرأة — لم لا تكسر عن ساقى هذا الجيبس ؟

[صوت ميكرفون يرتفع]

[... « من « ليلى » في « جبل التوباد » ،

الى « بائعه الزنبيق في الرمله » . « فرانك

سيناترا » سيفني الليله ... »]

[صوت ميكرفون آخر]

[... « من « طائر نورس » . فوق البحر

الميت « لمصافير الجولان » . عمسا موسى

ستشق البحر الان ... »]

المرأة — عمسا موسى أم هذا المنشار ؟

المرض • « رقااص الساعه » ، منشار ؟!

المرأة — رقااص الساعه ، والساعه أين ؟

تحت الاربطة البيضاء هي الاخرى ...

لم لا تكسر عن ساقى هذا الاسمنت الابيض ؟

المرض • لست طبيبا .

المرأة — من أنت اذن ؟

بل من انا ؟

وانا من ؟

[تصرخ]

أنا من ... ؟

[تمد يديها تحاول ان تمسك بساقها المعلقة

في الحبل ، المرض يمسك بيديها ، المرأة

[• الخشبة — نصف اضاءه — ضوء

بروجكتور يسقط فوق وجه امرأة ممدده فوق

سرير . ضوء البروجكتور فوق ساقها اليسرى

المفوفه بالجيبس والمعلقة بحبل . ثم ضوء

البروجكتور فوق ساقها اليمنى في الاربطة . من

السقف فوق رأس المرأة يتدلى منشار — رقااص

ساعه — ضوء البروجكتور ثابته فوق وجه

المرأة . تغطي وجهها بيديها المفوفتين بالشاش .

ترفع رأسها ، تدور بعينها في الحجره كأنها

تراها لأول مره •]

المرأة [في صوت مبحوح كأنها تحدث نفسها]

— صوتي ... صوتي

صوتي أين ؟

هل صوتي ملفوف بالقطن هو الآخر ؟

صوتي لفوه بالاربطة البيضاء ؟

صوتي ، لغتي ، ذاكرتي ، قدمي ...

[تحاول ان تمد يديها لساقها اليسرى ،

الاربطة فوق صدرها تشدها ، تعض بأسنانها

بيديها المربوطتين بالشاش]

— قدمي كانت حبلتي

ماذا ولدت قدمي ؟

حجره أم سمكه ؟

لا أرى حجره في الاربطة البيضاء ولا سمكه .

[تصرخ]

شقوا ساقى .

قالوا ، لن تحبل قدمي بعد الآن .

من يعطي قدمي نطفه ؟

من يتزوج ساقى ؟

من يتزوج ساقى في الاربطة البيضاء ... ؟

[ترفع رأسها الى أعلى]

لو يسقط هذا المنشار . كنت أشق به قدمي ...

يخرج طفلي .

يا طفلا يولد من قدمي .

يا طفلا صبوا الاسمنت على وجهه

لم لا يصعد صوتك من تحت القطن ؟

[تصرخ]

لم لا يصعد صوتك من تحت القطن ؟

[من الكوليس الايمن يندفع رجل — في صورة

مرض — لحجره المرأة ، وهي تحاول قطع

الاربطة التي تشدها للسرير]