

الفلسطينية داخل الثورة العمالية ، والحل السلمي ، والرفض . وكلها موضوعات طرحتها الثورة في أدبياتها ، ودار حولها حوار طويل بين المنظمات ، وكان لبعضها دور في تحديد مسيرة الثورة في مختلف مراحل نموها وصعودها وتعثرها .

ويمكن أن توجه الى الموضوعات الخمسة المختارة نقدا اخر هو انها تدور حول المقولات السياسية ، دون التعرض للمقولات العسكرية ، مع ان الثورة الفلسطينية ثورة سياسية - عسكرية ، تستخدم الاسلوبين السياسي والعسكري بتناسق تام لتحقيق الهدف . واذا كانت السياسة ترسم الخط الاستراتيجي ، فان القتال هو الاداة لتنفيذ هذا الخط ، وهو وسيلة لتدمير قوى العدو المادية والمعنوية ، بالاضافة الى انه اعلام مسلح . ولقد كان من الضروري تعريف القارئ الغربي بالصورة الكاملة للثورة الفلسطينية عن طريق ذكر النصوص التي تبين سبب تبنيها للكفاح المسلح ، وحرب التحرير الشعبية ، وحرب العصابات ، ورايها في العنف الثوري في مواجهة العنف القمعي ، والسبب الذي دفعا الى تشكيل الميليشيا الشعبية المسلحة ، وموقفها من العمليات الخارجية ، ومفهومها للعلاقة بين الجيوش النظامية وقوات الثورة نظرا للتداخل العضوي بين الحرب النظامية العربية وحرب العصابات التي تشنها الثورة الفلسطينية .

ورغم سلبيات الكتاب فهو بجمله كتاب جيد يسد نقصا في المكتبة الفرنسية التي تفتقر الى كتب وثائقية حول الثورة الفلسطينية ويعطي القارئ الغربي صورة شمولية لنضال الشعب الفلسطيني ، ويرد من خلال الوثائق على بعض تساؤلاته حول انكار الثورة الفلسطينية التي رسم شهادتها بدمائهم الطريق الى التحرر ، وشدوا انظار دول العالم الى قضية شعبهم ، واجبروها على الاعتراف بتضيقهم العادلة .

سلمى حداد

الاساسية للمنظمات الاربع ، ولكن النصوص المختارة لتوضيح افكار منظمة التحرير الفلسطينية اسقطت مقررات المجلس الوطنية الفلسطينية وتجاهلت النصوص المختارة بالنسبة الى فتح ، كراسات سلسلة دراسات وتجارب ثورية التي تعطي صورة واضحة عن اسباب اندلاع الثورة واهم افكارها ومنطلقاتها ، وتجاهلت بالنسبة الى ج.ش.ت.ف. كراس الاستراتيجية السياسية والتنظيمية (١٩٦٩) ، والنظام الداخلي (١٩٧١) ، وكتاب الهدف « الكادحون والثورة الفلسطينية » (١٩٧٠) ، وكتاب الهدف « المقاومة الفلسطينية ومعضلاتها » (١٩٧٠) ، وكراس « الثورة والعمل » (١٩٧٠) ، وكراس « نحو التحول الى تنظيم بوليتاري ثوري » (١٩٧٠) ، وكراس « النهج الثوري في مواجهة التحديات » (١٩٧٤) . رغم اهميتها كنصوص تحدد افكار ج.ش.ت.ف. اما بالنسبة الى ج.ش.د.ت.ف. فقد تجاهل المؤلفان كراس « مشروع برنامج جبهة وطنية فلسطينية موحدة » (١٩٦٩) ، وكراس « حملة ايلول - دوس و نتائج » (١٩٧٠) ، وتقرير المكتب السياسي للجبهة الشعبية الديمقراطية لتحرير فلسطين (١٩٧٠/٨/٢٢) . وبالإضافة الى ذلك ، فقد اسقط المؤلفان نصوص الاحاديث التي اجرتها مجلة « شؤون فلسطينية » مع قادة منظمات الثورة ونشرتها في الاعداد ٢ ، و ٤ ، و ٧ ، رغم اهميتها الفكرية وقيمتها التاريخية .

٤ - اختيار الموضوعات : ان اختيار الموضوعات أمر يخص المؤلفين . ولكن الموضوعات الخمسة التي اختار المؤلفان النصوص المذكورة لالتقاء الاضواء عليها لا تمثل ، رغم اهميتها ، اهم الموضوعات الفكرية التي طرحتها الثورة . ولا يمكن اعتبارها بالتاكيد اهم من تحديد العدو والصديق ، والموقف من الجماهير ، واليمدين العربي والطبقي للنضال الفلسطيني ، والوحدة الوطنية ، والحزب ، والطبقة التي تعود الثورة ، وموقع الثورة