

تخرجه يلتحق بسلك القضاء ، ولكنه بعد ذلك ينصرف الى العمل الصحفي في صحيفة يمتلكها يهود ، بحجة ان يهوديته لن تسمح له ابدا بان يرتقي سلم الوظيفة الى ان يصبح قاضيا .

وفي هذا الموقع من الكتاب ، يكشف ستيفارت عن سر اخفاء سائر المؤلفين الذين سبقوه في الكتابة عن هيرتزل . فهو ينشر رسالة كتبها هيرتزل الى احد اصدقائه وفيها ذكر لاصابته بمرض زهري .

لقد تزوج هيرتزل من فتاة جميلة غنية بعد علاقة حب ، الا ان الزواج كان ناشلا من البداية . ولما كانت المراسلات بين الزوجين قد اختلفت دون اثر ، فالمعتقد ان مرض هيرتزل هو الذي حطم حياته الزوجية ، فغضى أيامه في تنقل مستمر بين مدينة ومدينة ، وبلاد وبلاد ، وكانه مدفوع برغبة لا تقاوم في الابتعاد عن أسرته .

ويقول ستيفارت بان « يهودية » زوجة هيرتزل كانت أمرا مشكوكا فيه . فهي لم تبذ أي اهتمام بمشاريعه الصهيونية ، ولم تنشأ اولادها نشأة دينية ، ولم تهتم بخنان ابنتها هانس\* ، فأنشأ غير مخفون . الا أنها سمحت لزوجها بان يبدد دوطتها على طموحه السياسي ، وعندما مات أبوها وترك لها ثروة كبيرة ، وضع هيرتزل يده على هذه الثروة بحجة انه يخشى عليها من تبذير زوجته !

والى جانب فضحه للامرار التي حرص اتباع هيرتزل على كتمانها ، يقوم ستيفارت ايضا بنسف بعض الاساطير التي حاكها هيرتزل حول بعض دوافعه . فهو يقضي على الاسطورة القائلة بان هيرتزل اصبح صهيونيا اثناء تغطيته لحاكمة الضابط الفرنسي اليهودي دريفوس في باريس . فني ١٨٩٤ - ١٨٩٥ ، وهو تاريخ هيرتزل لبداية صهيونيته ،

بالرغبة في الدفاع عن الشرف وغير ذلك ، فالتحدي ، والاستجابة له ، يبقيان على المستوى الرياضي ، ولذا فالجائزة لا تترك الا جروحا بسيطة ، ولا تخلف اية مشاكل بين المتبارزين . \* هانس او جون (بالانكليزية) هو احد الاسماء القليلة التي لا يطلقها اليهود على ابنائهم وذلك لارتباطها بالمسيحية ، ولكن هيرتزل اختار هذا الاسم المسيحي لابنه ، وكذلك لم يختنه .

ولد هيرتزل في مدينة مجرية تابعة لامبراطورية يلقب عليها الطابع الجرمانى ، فأطلق عليه ابوه يعقوب اسما المانيا شائعا هو : تيودور ( وهسي كلمة مشتقة في الاصل من الافريقية وتعني : هبة الله ) فنشأ في كنف عائلة ميسورة الحال ، ثقافتها المانية بحتة ، وممارستها لشعائر عقيدتها اليهودية ليست شديدة التعصب . لذا لم يكن مستغربا ان يحصل على درجات سيئة في درس الدين ، فان اهتمامه كله كان منصبا الى دراسة الادب والحضارة الالمانية . وكان عظيم الاعجاب ببسمارك ، وبالادولة البروسية . وكذلك تأثر كثيرا بالمشاريع الهندسية الكبرى التي كان المهندس الفرنسي ده ليسبس يقوم بها ، فاصبح طموحه الاول ان يصبح مهندسا . ولانه الابن الوحيد ( كانت له اخت تدعى باولينه ، تكبره بسنة ) فقد نشأ مدلا ، ومنذ البداية رأت فيه امه « سيما العبقرية » ، وباركت فيه طموحه الزائد . وعندما انتهى دراسته الثانوية ، التحق بالجامعة ليدرس القانون ، بعد ان اكتشف ان الهندسة ، حلم طفولته الاول ، لم تكن بالدراسة المثالية مع امكاناته الفكرية .

ونحن نلاحظ معالم انقسام الشخصية في هيرتزل منذ شبابه الباكر . فهو مثلا لا يصادق الا اليهود ، لكن شريطة ان يكون هؤلاء من غير المتدينين ، اي مثله . وهو يبذل جهده كي ينتهي الى احدى الجمعيات الطلابية التي تمارس المبارزة ، مع انه يحس في قرارة نفسه بان هذه الجمعيات تضم اناسا ينظرون الى اليهود بترفع آري . انه مفتتن بالشخصية الجرمانية ، لكنه يشعر بانسه لا يستطيع الانتماء الى عالمها الخاص ، حتى وان مارس عاداتها وتقاليدها كالمبارزة . ان كبرياءه وشعوره بيهوديته تدفعانه الى خوض غمار مبارزة واحدة ، ولكنه لا يكرر هذه التجربة\* . وهو اثر

\* ان جمعيات السلاح المنتشرة في جامعات المانيا والنمسا منذ اوائل القرن الماضي تعتبر المبارزة بالسيف بمثابة رياضة ، كالملاكمة ، ثبتت الرجولة والشجاعة ، ولذا فان اعضاءها يمارسون المبارزة عدة مرات اثناء دراستهم الجامعية ويفخرون بالندوب التي تتركها في وجوههم . وهذا النوع من المبارزة ليس مرتبطا