للأشعّة فيها وطنٌ يدافع عن مسافته ، ويسقط عندما نمضي
ونسقط عندما نبقى حدوداً للاشعةِ
والمدينةُ قرب حنجرتي تغني حين تسقط في مرايا النهرِ
صوتي ليس لافتــةِ
ولكني أسمّيك البديل .

حدّقتُ في جرحي
سأتـّهمُ المدينة بالعذوبة والجمال الشائع الموروث من جبل جميل .
هبطتْ نساء من قشور الضوءِ
جاء البحرُ من نومي على الطرقاتِ
جاء الصيف من كسل النخيل .
أحصيتُ أسباب الوداعِ
وقلتُ :
ما بيني وبين اسمي بلادٌ
ليس لي لغــةٌ
ولكني أسمّيك البديل .

ضدّ العلاقــةِ :
أن يجيء الوجهُ مثل الزرقة الخضراءِ .
أن يمضي لأرسمه على جدران هذا السجن.
أن يغزو شراييني ويخرج من يدي –
هذا هو الحبُّ الجميل .
وأُحبُّ أن تأتي لتمضي .