

كانت المساحة اللبنانية، على امتداد السنوات ١٩٧٥ - ١٩٧٨ ، مختبراً لتجربة لم يجر بعد سبر اغوارها ، وتحليل عناصرها ، واستخلاص نتائجها . فلقد اتفق المثقفون العرب ، تقريبا ، على ان ابرز الاسباب التي ادت الى فشل حركة التغيير العربية ، هي غياب الحزب احيانا ، وافتقاد الديمقراطية عموما ، واستبعاد الجماهير ولجمها دائما وابدأ . لكن المساحة اللبنانية شهدت ، بشكل او بآخر ، كل هذه العناصر : كل القوى العربية من « تقليدية » و « تغييرية » كانت متواجدة ، ولا يستطيع اي طرف ادعاء ان لديه ما يقدمه او يعرضه او يقوله ولم يفعل . وكانت هناك احزاب وتنظيمات سلحت جماهيرها ، وكانت هناك سلطة منهاره تبحث عن يلتقطها ، وكان هناك « شارع » فارغ يبحث عن يملأه . ومع ذلك ، فقد ذهب الناس ، وعلى رأسهم الحركات « التغييرية » ، الى السلطة القديمة يتوسلون بها العوده ، وظل « الشارع » فارغا تصفر في ارجائه رياح خريفية ، بينما تتساقط اوراق « التغييريين » وتذبل تجربتهم .

اين يكمن الخلل في هذه التجربة الطويلة ، من استلام التيارات القومية للسلطة في بعض الاقطار ثم صعود المقاومة الفلسطينية ، وانتهاء بحرب لبنان ، حيث تحولت « غابة السلاح الوطني » الى « غابة من الفوضى المسلحة » بل العجز السياسي المسلح ؟ .

أيكمن في غياب الممارسة الديمقراطية ، على كل صعيد ، وكأرقى تعبير حضاري بلغه عصرنا ، عن حق الشعوب في ان تتولى بنفسها شؤون تطورها السياسي والثقافي والاجتماعي ؟

ام يكمن في واقع التجزئة واختلاف مستويات تطور المجتمعات العربية ، اللذين يعيقان تقدم الامة ويبعثران طاقاتها ، ويوفران للامبريالية فرص عمل لا حصر لها في داخل هذه المجتمعات ؟

ام يكمن في الثروة النفطية التي تفتك بعنصري الانتاج والطاقة البشرية ، فبدلا من الانسان المنتج ، والمجتمع الذي يتقدم بتطور انتاجه ، على كل الصعيد ، يمتد سرطان النفط متجاوزا مجتمعات اقطاره الى كل المجتمعات العربية ، ليحول الانسان الى هامشي وطفيلي ، والمجتمع الى وحش استهلاكي ، لا يسهم ، بأي مقياس ، فيما ينفع الناس ويدفع قدما الحضارة البشرية .

ام تكون هذه كلها ، وغيرها كثير ، عوامل مجتمعة ومتضافرة ، تشد مجتمعاتنا العربية الى الوراء ، فكأنها فقدت ، دون امل ، القدرة على الامساك بزمام امرها والسيطرة على امكاناتها الهائلة وزجها بكاملها في معركة تقدمها وتحررها ؟

من يملك القدرة على اختراق هذا الليل الذي يلف العالم العربي ، ويخنق انفاسه ، ويبدد طاقاته ؟