

التابع • ويترتب على هذا حالة مشابهة لما يصفه سمير امين بقوله : « حيازة فائض ٠٠٠ مشروط اذن بظروف خارجة عن سيطرة المجتمع (٠٠٠) وهكذا يظل المجتمع عبارة عن تجمع مناطق ليست مندمجة ببعضها البعض الى درجة كافية لكي تصبح قومية » •

الطوائف والرأسمالية

– ان اقتطاع الفائض من العملية التجارية نفسها هو الوجه الداخلي ، لارتباط اللبنانيين بشكل استثنائي بمصادر التراكم الخارجي وسوق العمل العالمية (ظاهرة الهجرة) • ولما كان العالم العربي هو المتلقي الاول للخدمات اللبنانية، فان التبعية العربية للامبريالية هي شرط لا مفر منه لنمو اقتصاد التبعية اللبناني •

– بنهاية الشهابية وتجربتها ثبت وهم اقامة اقتصاد متماسك على قاعدة سيطرة رأس المال التجاري ، وجعل العلاقات النقدية تطرد الانعزال السياسي المؤسس على الطوائف والمناطق • وفي الانفجارات ترحل الدولة والبرلمان، بما هي الاولى حالة ضبط للطوائف وبما هو الثاني اطار لتنظيم عملها ، فالنظام الرأسمالي الرواجي القائم يقدم للطائفة اساسها المادي بوصفها « علاقة قرابة تضطلع بعلاقة توزيع » ، ويعيد انتاجها مع اعادة انتاج نفسه •

وتشير دراسة خالد جابر [السلطة والتوازن في لبنان • شؤون فلسطينية ٥٠ – ٥١] الى الانتقال نحو « الطائفة » بما يلي : « لقد كانت مؤشرات انهيار السلطنة العثمانية امام الهجمة الاستعمارية الغربية تتلخص في الجبل بعاملين رئيسيين :

١ – دخول الزراعة الاحادية (التوت – الحرير) المرتبطة مباشرة بالسوق الرأسمالية العالمية • وما يستتبع ذلك من ضرب اساس الملكية القديمة وربطها بالتجارة والكوميديون •

٢ – توسع بيروت بوصفها مرفأً عملية التصدير والاستيراد • استتبع هذا التطور بداية انهيار علاقات الملكية القديمة قانونيا – خط شريف كلخانة – وسياسيا بدخول عوامل مساعدة على رسملة الجبل (محمد علي ، ضرب الامير بشير للتوازن المقاطعي) وبداية انهيار شكل المراتبية القديمة ، الذي تحل مكانه الوحدة الطائفية • فأتت النعرة الدينية في لحظة انهيار الانتاج وبرز الشكل الجديد للملكية لتلعب دور قاعدة العلاقات الاجتماعية • وعلى اساس هذه الوجهة العامة ، نقرأ ثورة الفلاحين ١٨٥٨ بوصفها التعبير السياسي لمرحلة الانتقال • ونقرأ حرب ١٨٦٠ الاهلية الطائفية ، التي انتهت بتكريس نمط علاقات جديدة من جهة ، وبتكريس الطائفة المارونية كنعرة غالبية