

الطعام لذلك الشخص المدفون حيا وراسه فوق التراب ليأكل لعقا مثل الكلاب ، ويقول السجنان : « كل يا كلب ! » وفي حالات اخرى يدفع السجنان الطعام الى السجنين بواسطة ركله بالقدم .

ان تهديدات السجنان لذوي السجنين تبعث بالام نفسية لا حد لها ، كما ان تهديدهم بنسف بيت السجنين تجعله يعاتي عذابا نفسيا لا حد له . لقد هددوا احمد الهدهد بنسف بيته ، وهدد وليد الديسي باحضار والديه وسجنهما . كما هددوا سليمان النجاب بالاعتداء على زوجته ، وسمعوه صوتها ، لكن الرجل قال :

« كنت مقتنعا ان شرف زوجتي الحقيقي هو في صمودي ، واستسلامي هو تقديم زوجات رفاق آخرين الى العدو » .

وهددوا رشاد الصغير بنسف بيته وباحضار شقيقاته وامه ومضاجعتهن امامه .

#### السجون والمعتقلات

يمثل الاحتلال الاسرائيلي بحد ذاته سجنا كبيرا لاعتقال الشعب الفلسطيني والشعب العربي في الاراضي المحتلة . فبالاضافة الى تقييد التنقل واشتراط الحصول على التصاريح ، فان العربي مهدد في اية لحظة بالاعتقال عند وقوع اي حادث امني مهما كانت طبيعته وجوده في منطقة الحادث . وفي حين تمر السيارات اليهودية بأمان ويسر تتوقف السيارات العربية عند الحواجز للفتيش ، وينزل الركاب لتقلب مقاعد السيارة ايضا . وبالاضافة لوجود السجنين في كل مدينة فهناك معسكرات الاعتقال الجماعية التي يعتقل فيها الوطنيون وعائلاتهم واقاربهم . وكذلك هناك معسكرات تجميع السكان في مختلف انحاء قطاع غزة . وتتوفر القوانين التعسفية اللازمة لجلب اي مواطن عربي وحجزه وحتى اعتقاله اعتقالا اداريا اذا لم تكن هناك اسباب منظورة لاعتقاله .

وتحت هذه الفقرة نحاول اللقاء نظرة على السجنين ذاتها من خلال المعلومات المتوفرة عن مواقع هذه السجنين وظروف تكوينها وطبيعتها القمعية والحياة اليومية للسجناء فيها .

١ - سجن عسقلان : هذا السجن مخصص للسجناء الفلسطينيين الذين صدرت بحقهم احكام فوق العشر سنوات ، ويرسلون اليه لقضائهم ، ولذلك فهو اشبه بمعسكر اعتقال ، والاجراءات فيه صارمة وقمعية . وهو سجن محروس بشكل جيد . فبالاضافة للحراسة العسكرية والالكترونية ، هناك حراسة الكلاب البوليسية . عن هذه الكلاب نقول من لانجر :

« كان كلبان كبيران يدوران في الفناء . كلاب اخرى احتجزت في منطقة مسيجة . وهذه نبتت بغضب خاص . الاثنان اللذان كانا ظليقين رفاقائي حتى المكتب . ليس لدي مسا ا قوله . حرس شرف حقيقي . احد الكلاب كان خاصا بالدير . وهذا لم يفارقني . بينما يتسم نائب المدير وهو يقول : « لقد اعجبته ! » اعترف بأن الاعجاب لم يكن متبادلا » .

الطبيعة القمعية لهذا السجن واضحة تماما ، لا يسمح للسجنين بأن يرفع راسه وهو يكلم احدا من السلك . يقف السجنين مخفوض الرأس والعين ، ويتلقى الضربات على اليمين وعلى اليسار .

وينام السجناء على حصير رقيق جدا ، وطوال اليوم يجلسون على ارضية الباطون