

- والنشر، ١٩٧٣، ص ٧٧.
- (١٦) *Ibid.*, pp. 107 - 108.
- (١٧) وليد محمد سليم عبد الحى، مشكلات حركة المقاومة الفلسطينية (رسالة ماجستير) القاهرة: كلية الاقتصاد - جامعة القاهرة، ١٩٧٧، ص ٢٩٧ - ٢٩٨.
- (١٨) انظر التفاصيل عن الخبرة الجزائرية في هذا المجال في فرانز فانون، *سوسيولوجية ثورة* (ترجمة ذوقان قرطوط)، بيروت: دار الطليعة، ١٩٧٠، ص ٢٥ - ٦١، و ١٠٤ - ١٠٩، و ١١١ - ١١٩.
- (١٩) انظر الغارديان، ١٩٧٠/٩/٨.
- (٢٠) عبد الحى، مصدر سبق ذكره، ص ٢٩٩ - ٣٠٠.
- (٢١) ضياء الدين، مصدر سبق ذكره، ص ١٣٩.
- (٢٢) فانون، مصدر سبق ذكره، ص ١٠٠ - ١٠٤، ١٠٤ - ١١٠، ١١١.
- (٢٣) ضياء الدين، مصدر سبق ذكره، ص ١٧٧.
- (٢٤) نخلة، مصدر سبق ذكره، ص ٢١.
- (٢٥) فرانز فانون، *معذبو الارض* (ترجمة سامي الدروبي وجمال الاتاسي)، بيروت: دار الطليعة، الطبعة الثانية، ١٩٦٦، ص ٤١ - ٧٤.
- (٢٦) ماجد أبو شرار، في ندوة «قضايا النضال الوطني في الضفة الغربية وقطاع غزة»، *شؤون فلسطينية*، العدد ١١٩، تشرين الاول (أكتوبر) ١٩٨١، ص ٣٤. ومن الجدير بالذكر، ان المصدر يعتبر ان العمل العسكري العلني، في الارض المحتلة، اكثر تعبئة للجماهير من العمل العسكري السري.
- (٢٧) عبد الحى، مصدر سبق ذكره، ص ٢٨٧.
- (٢٨) المصدر نفسه، ص ٢٩٧ - ٢٩٨.
- (٢٩) O'Niell, *op. cit.*, p. 115.
- (٣٠) *Ibid.*, p. 11.
- وكذلك، هشام الشرابي، *الفدائيون الفلسطينيون: صدقهم وفعاليتهم*، بيروت: مؤسسة الدراسات الفلسطينية، ١٩٧١، ص ٧٠ - ٧١.
- (٣١) اندريه بوفر، *الحرب الثورية: الإشكال الجديدة للحرب*، (ترجمة اكرم ديرى والهيثم الايوبي)، بيروت: المؤسسة العربية للدراسات
- (٣٢) د. جورج حبش، في «احاديث مع قادة المقاومة حول مشكلات العمل الفدائي»، *شؤون فلسطينية*، العدد ٤، ايلول (سبتمبر) ١٩٧١، ص ٢٩٨.
- (٣٣) عن هذه الظاهرة الجماهيرية في الاقبال على وسائل الاعلام، انظر فانون، «سوسيولوجية ثورة»، مصدر سبق ذكره، ص ٧١.
- (٣٤) استخدمت حركة المقاومة الفلسطينية، أيضاً، المنشائر والصحافة السرية؛ ولكن تأثيرها ظل محدوداً.
- (٣٥) مارست فصائل حركة المقاومة الفلسطينية البث الاذاعي من الكثير من الازعاج العربية. وقد خضعت استمرارية ونوعية هذا البث لمتقلبات العلاقة بين هذه الفصائل والدول العربية. انظر، لمزيد من التفاصيل:
- Browne, Donald R.; "The Voices of Palestine; A Broadcasting House Divided", *The Middle East Journal*, Vol. 29, No.2, 1975, pp. 133 - 144.
- وقد مارست حركة المقاومة الفلسطينية البث الاذاعي باستقلالية من لبنان، من اواخر السبعينات حتى صيف العام ١٩٨٢.
- (٣٦) تم استخلاص هذه المواضيع من برامج اذاعة «صوت فلسطين - صوت الثورة الفلسطينية»، الذي كان يبث من القاهرة، من الساعة والنصف حتى التاسعة والنصف مساءً، يومياً، للفترة ما بين ١٩٧٣/١٢/١٧ - ١٩٧٤/٣/٣.
- (٣٧) من الامثلة على ذلك ما ذكرته صحيفة دافار، (١٩٧٢/١٠/٢٤)، في تعليقها على عدم رد فعل الشارع الغزي، والمعروف بهيجانه، على حادثة اقالة الشوا من رئاسة البلدية، حيث ربطت بين ذلك وبين اكتفاء الازعاج الفلسطينية بذكر النبا والامتناع عن مدح الشوا. كذلك يشار، في هذا الصدد، الى الاستجابة لدعوة اذاعة م.ت.ف. اهالي الضفة والقطاع الى الاضراب مع قيام الجيش الاسرائيلي بعملية الليطاني في آذار (مارس) ١٩٧٨، في اليومين الاولين، وقيامهم بالتظاهر في اليوم الثالث للعملية.