

هذا الطريق الذي سلكه من قبل هتلر وموسوليني، وأن مبادئه حزبه تتشابه مع مبادئ روما وبرلين، وأن مذهب القرن الحالي هو الفاشية»<sup>(٧٥)</sup>. غير أن أحمد حسين دفع عن نفسه تلك الشبهة، وميّز بين الفاشية والنازية، من ناحية، و«مصر الفتاة»، من ناحية أخرى: «الفاشية والنازية تتوجهان إلى الجنود والعاطلين، بينما تعتمد مصر الفتاة على الشباب. وفضلاً عن ذلك، فإن مصر، خلافاً لإيطاليا والمانيا، بلد مستعمر»<sup>(٧٦)</sup>.

اذن، عبر تنظيم «مصر الفتاة» عن أفكار «القومية المصرية»، من جهة، ومن جهة أخرى، فقد أكد دور العقيدة والايمان في خطابه السياسي؛ وقد سمي الكتاب الاساسي لاحمد حسين «ايماني»، لتأكيد به البالغ على «الدين»؛ ومن ثم، فقد جمع الخطاب السياسي لـ «مصر الفتاة» بين عنصري القومية والدين. غير أن ادخال الدين في الخطاب السياسي لـ «مصر الفتاة» لم يكن ليعني اختيار «الجامعة الاسلامية» كجامعة سياسية تحل محل «الجامعة المصرية»، أو تستوعبها، بل كان ادخال الدين لخدمة القومية وقيادة الجامعة المصرية للجامعة الاسلامية والجامعة العربية.

وحكى أحمد حسين عن أول مقابلة له مع مصطفى النحاس، بعد أن وضع برنامجه: «وما زلت أذكر حتى الآن اعتراضه على وضع كلمة الله في برنامج سياسي، وكيف رأى في ذلك لوئاً من الوان الشعوذة». وكان جواب أحمد حسين: «أن الذي لا خير فيه لربه، لا يمكن أن يكون فيه خير لوطنه... وانني أوّمن، كل الايمان، بأن التدين والوطنية يسيران جنباً إلى جنب؛ فكلهما يفيض من نبع واحد، نبع المحبة للمثل الاعلى والحق والعدالة»<sup>(٧٧)</sup>.

وكان ممّا قاله أحمد حسين: «مصر، أيها السادة، يستطيع اعداؤها أن يجردوها من كل شيء إلا أن تبقى متدينة... كانت، ولا تزال، وستظل دائماً أبداً، موئلاً الاديان وحمايتها... ومن هنا كانت مصر تقوى إذا ما ازداد تعلقها بدينها، وتضعف كلما انحرفت عن دينها»<sup>(٧٨)</sup>.

وممّا قاله سكرتير «مصر الفتاة»، فتحي رضوان، أن الدين في نظرهم «سعي وجهاد»<sup>(٧٩)</sup>، وأنهم «يؤمنون بأن لا نجاة للامة إلا بالدين... فنحن، إذ ندعو الى الدين، لنعد أنفسنا للجهاد في سبيل الوطن»<sup>(٨٠)</sup>. ويعني كل ذلك أن دور الدين في الخطاب السياسي لـ «مصر الفتاة» هو اشعال الوطنية. ولذلك، حين تحوّل التنظيم الى حزب، في كانون الثاني (يناير) ١٩٣٧، كان أول بند في برنامجه: «يجب أن نشعل القومية المصرية... ويجب أن تصبح كلمة مصر هي العليا...». ويعني ذلك، أيضاً، أن الجامعة السياسية في خطاب «مصر الفتاة» هي الوطنية الجامعة. قال د. عبد العظيم رمضان: «هذا التأكيد على القومية المصرية يحدد موقف أحمد حسين، ومكانه، من المعسكرين، القومي والاسلامي. فهو قومي متطرف ولا ينتمي، أبداً، الى المعسكر الاسلامي؛ وهذه الملاحظة على جانب كبير من الاهمية، لأن شعارات أحمد حسين الاسلامية وتحطيم انصاره الحانات قد تخدع البعض فينسبه الى المعسكر الاسلامي. على أن دعوته إنما تدور في داخل الفكرة القومية، وفي اطار فكرة الامبراطورية المصرية. واحياء الاسلام وشعائره واعادة الدين الاسلامي الى سابق مجده وقوته مقترنة، في ذهنه، بفكرة زعامة مصر للدول الاسلامية»<sup>(٨١)</sup>.

بينما قال طارق البشري: «انه - أحمد حسين - عمل على الجمع بين الدين والوطنية في اطار سياسي واحد. ولم يدخل، في طرحه السياسي، على حساب المفهوم الوطني للجامعة المصرية؛ بل على العكس، فهو في الوقت الذي رفع الدين كشعار سياسي، تصاعد بـ 'المصرية' الى درجة كبيرة، فأكد أن كلمة مصر هي العليا، وأن مصر فوق الجميع، وأن هدفه انشاء 'امبراطورية عظيمة' تتألف