

ثم أنشأت على محاذاته طريقاً غطته بتراب ناعم لكشف آثار الدوريات المتسللة^(١) ، كما كدّفت دورياتها الآلية على الحدود ، واستخدمت الأدلاء ، والكلاب البوليسية لاقتفاء الأثر ، ومراقبة المخاضات^(٢) .

(٢) عزل قطاع غزة عن سيناء ، بإقامة مستعمرات تفصل بينهما بهدف إيجاد حاجز بشري وجغرافي ، فسيطرت على جميع أراضي منطقة الشيخ زويد باستثناء القرية ، وأقامت مستعمرة تمتد من رفح سيناء حتى الماسورة^(٣) ، وأخلت مشارف رفح من سكانها البدو بحجة الحفاظ على الأمن واستمرار الهدوء^(٤) ، وفي عام ١٩٧٢م عزلت إسرائيل القطاع بإقامة حواجز في منطقة رفح لإحكام المراقبة لمنع حالات التسلل والوصول إلى المستعمرات المجاورة^(٥) كما أقامت جداراً طويلاً على حدود القطاع المحاذية لسيناء لمنع التسلل^(٦) .

(٣) تمّ دُفع إسرائيل المستعمرات من مهمة الحفاظ على الأمن ، فقد جعلتها أشبه بجرس الإنذار ، وتقوم بمهمة القتال لإعاقة المهاجمين لحين وصول القوات العسكرية المتمركزة قريباً منها^(٧) ، كما ذكر شارون أن هذه المستوطنات قطعت الطريق على تهريب السلاح عبر شبه جزيرة سيناء^(٨) ، لذا قامت بتحصين المستوطنات ، وإحاطتها بالألغام والأسلاك الشائكة والمكهربة ، وتزويدها بالأجهزة الإلكترونية التي تساعد على كشف الفدائيين وتحديد أماكن دخولهم ، وحماية المستعمرة بخطين

(١) كيلاني ، هيثم : حروف فلسطين ، ص ٥٨٩ ؛ الأيوبي ، الهيثم : عشرة أعوام ، شؤون فلسطينية ، ع ٤١-٤٢ ، ص ٢٤٥ .

(٢) الأيوبي ، الهيثم : عشرة أعوام ، ص ٢٤٥ .

(٣) ربابعة ، غازي : الاستراتيجية الإسرائيلية ، ١٨٨٢ ؛ اليوميات الفلسطينية ، مج ١٤ ، ص ١٦٠ .

(٤) الكتاب السنوي للقضية الفلسطينية لعام ١٩٧٢م ، ص ١٠٧ .

(٥) اليوميات الفلسطينية ، مج ١٥ ، ص ٢٥٦ .

(٦) اليوميات الفلسطينية ، مج ١٤ ، ص ٣٨٤ ؛ الأسطل ، عواد : سياسة التحطيم النفسي الإسرائيلية في الضفة والقطاع ، شؤون فلسطينية ، ع ١٦٠-١٦١ ، تموز - آب ١٩٨٦م ، ص ٥٧ .

(٧) الشاعر ، محمد : دور القرى الأمامية العربية في مواجهة العدو الإسرائيلي ، شؤون فلسطينية ، ع ٤٩ ، أيلول/سبتمبر ١٩٧٥م ، ص ٥٢ .

(٨) شارون ، أرئيل : مذكرات ، ص ٣٣٨ .

دفاعيين الأول أمام البيوت والثاني أمام المزارع ، وحفر خنادق المواصلات بين هذين الخطين ، وتحديد مكان كل عائلة في الدفاع عن المستعمرة ليكون الدفاع دائرياً متماسكاً من جميع الجهات^(١) ، ولزيادة تأمين المستوطنات طالب ممثلوها إقامة حزام أمن يربط